

AUREO & *Calicó*
COLECCIÓN
A.F. Maldonado



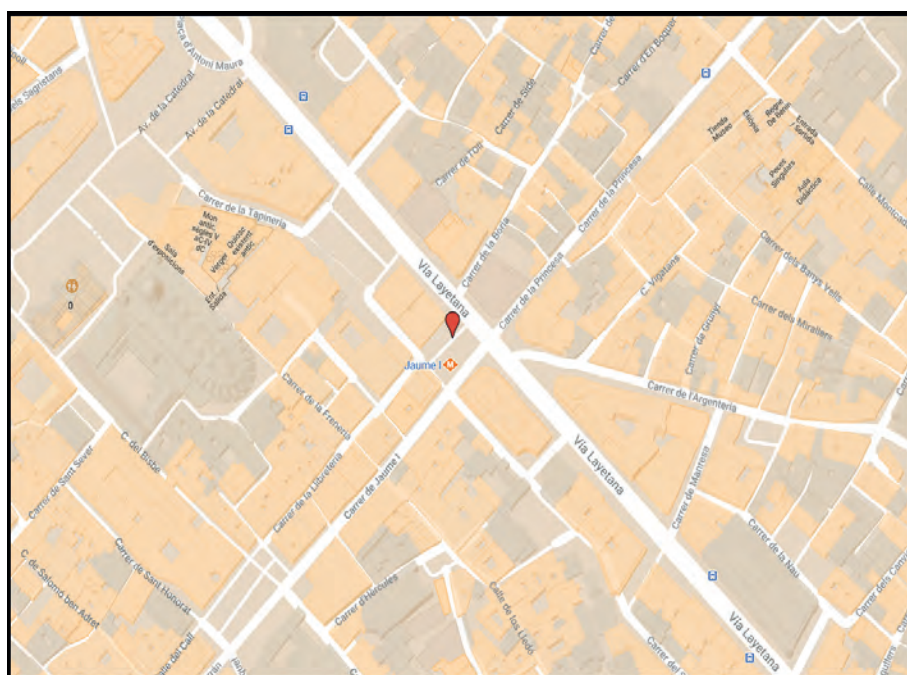
SUBASTA PÚBLICA
BARCELONA, 30 DE MAYO DE 2024

432



AUREO & *Calicó*

Plaza del Ángel, 2 - 08002 BARCELONA
Tel. (+34) 933 105 512 - Fax (+34) 933 102 756
subastas@aureocalico.com
www.aureo.com



BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

(AC) ÁUREO & CALICÓ: "Numismática Española 1474 a 2020".

BARRERA CORONADO, Luis: "Catálogo General de la Moneda Falsa Española".

BASSO, Aldo P.: "Coins, Medals and Tokens of the Philippines".

(Cal) CALICÓ, Xavier: "Numismática Española 1474 a 2001".

(C.& N.) CASAL FERNÁNDEZ, D. y NÚÑEZ MENESES, P.: "Jubia. Catálogo Especializado".

(Ha) HERRERA, Adolfo: "Medallas de Proclamación y Juras de los Reyes de España".

(V.Q.) VIDAL QUADRAS y RAMÓN, Manuel: "Catálogo de la Colección de Monedas y Medallas".

Colección de catálogos de **ÁUREO & CALICÓ**.

CONDICIONS DE LA SUBHASTA

1. Els preus de sortida i adjudicació seran en €uros.
2. No s'accepten ordres a preus inferiors als de sortida.
3. Les vendes es faran al comptat, per targeta de crèdit o transferència bancària i el seu pagament serà exclusivament en €uros.
4. AUREO & CALICO es reserva la facultat de modificar l'ordre dels lots en subhasta, agrupar-los o dividir-los sota el seu criteri, així com retirar qualsevol lot.
5. Els lots s'adjudicaran al millor postor. En cas d'ordres rebudes per correu, fax, Internet o e-mail, preval, en cas d'ofertes del mateix import, la rebuda en primer lloc.
6. AUREO & CALICO no es farà responsable de la interrupció de la modalitat on-line per causa de força major o deficiències imputables a tercers.
7. El comprador pagarà el preu d'adjudicació més un increment del 18%, IVA inclòs (DIVUIT per cent) en concepte de despeses de subhasta. En aquells casos en què els lots adquirits hagin de sortir de territori espanyol, tret d'aquelles excepcions previstes a la Llei, hauran de tramitar-se, prèviament a la seva expedició, els permisos d'exportació pertinents. Si la destinació fos un territori situat dins la Unió Europea no es liquidaran taxes d'exportació i les despeses de gestió administrativa i duanera aniran per compte d'AUREO & CALICO. Si pel contrari, la destinació fos un tercer país, les preceptives taxes d'exportació hauran de ser assumides pel comprador, sent a càrrec d'AUREO & CALICO les despeses de gestió administrativa i duanera. En cap cas s'expediran els enviaments fins que no es disposi dels esmentats permisos d'exportació.
8. Les despeses d'assegurança i enviament aniran sempre a càrrec del comprador.
9. AUREO & CALICO garanteix l'autenticitat de tots els lots que figuren en aquest catàleg, excepte indicació en contra.
10. En cap cas s'admetran devolucions dels lots adquirits a la sala o que hagin sigut examinats prèviament pel comprador. En cas de lots adquirits mitjançant ordres escrites les devolucions hauran de realitzar-se en un termini màxim de 8 dies, a comptar des de la data de recepció, i sempre que hi hagi causa degudament raonada i justificada. En cap cas s'admetran devolucions de lots de conjunt.
11. La diferència d'opinió sobre l'autenticitat o l'estat de conservació d'una moneda o bitllet per part d'una tercera empresa certificadora i encapsuladora (*slabbing company*) no serà causa justificada per a la seva devolució.
12. AUREO & CALICO podrà, sota el seu criteri, rebutjar qualsevol ordre de compra.
13. Tot comprador que no sigui client habitual d'AUREO & CALICO haurà d'aportar referències comercials i garanties econòmiques suficients per a que siguin admeses les seves ofertes.
14. Els lots romandran com a propietat del venedor fins que el pagament no s'hagi realitzat en la seva totalitat.
15. En cas de litigi derivat de la subhasta o de la interpretació de les condicions queda establert que les parts se sotmetran als Tribunals i jutjats de la ciutat de Barcelona.
16. El text que obliga a les parts implicades a la subhasta és el publicat en català o espanyol, quedant les altres versions sotmeses als originals en català o espanyol.
17. La participació a la subhasta implica l'acceptació absoluta de les presents condicions.
18. Subhasta organitzada de conformitat amb les regles de la AINP.

ABREVIATURES I SIGNES EMPRATS

FDC	Flor d'Encuny	MBC-	Menys que molt ben conservada
S/C	Sense circular	BC+	Més que ben conservada
S/C-	Quasi sense circular	BC	Ben conservada
EBC+	Més que extraordinàriament ben conservada	BC-	Menys que ben conservada
EBC	Extraordinàriament ben conservada	RC	Conservació normal de peça molt circulada
EBC-	Menys que extraordinàriament ben conservada	MC	Mal conservada
MBC+	Més que molt ben conservada	s/d	Data sense determinar
MBC	Molt ben conservada		
()	Tota xifra o lletra que aparegui entre parèntesi o no s'aprecia, o s'aprecia amb dificultat. Si es tracta de la conservació és la que correspondria a la peça considerant les circumstàncies o característiques de la seva encunyació		

CONDICIONES DE LA SUBASTA

1. Los precios de salida y adjudicación serán en Euros.
2. No se aceptan órdenes a precios inferiores a los de salida.
3. Las ventas se realizan al contado, por tarjeta de crédito o transferencia bancaria y su pago será exclusivamente en Euros.
4. AUREO & CALICO se reserva la facultad de alterar el orden de los lotes en subasta, agruparlos o dividirlos bajo su criterio, así como de retirar cualquier lote.
5. Los lotes se adjudicarán al mejor postor. En el caso de órdenes recibidas por correo, fax, Internet o e-mail, prevalecerá, en el caso de ofertas por idéntico importe, la recibida en primer lugar.
6. AUREO & CALICO no se hará responsable de la interrupción de la modalidad on-line por causa de fuerza mayor o deficiencias imputables a terceros.
7. El comprador pagará el precio de adjudicación más un incremento del 18%, IVA incluido (DIECIOCHO por ciento) en concepto de gastos de subasta. En aquellos casos en que los lotes adquiridos deban salir del territorio español, salvo en las excepciones previstas por la Ley, deberán, previamente a su expedición, tramitarse los permisos de exportación pertinentes. Si el destino fueran territorios situados dentro de la Unión Europea no se liquidarán tasas de exportación y los gastos de gestión administrativa y aduanera correrán por cuenta de AUREO & CALICO. Si por el contrario, el destino fueran terceros países, las preceptivas tasas de exportación deberán ser asumidas por el comprador, siendo por cuenta de AUREO & CALICO los gastos de gestión administrativa y aduanera. En ningún caso serán expedidos los envíos hasta que no se disponga de los mencionados permisos de exportación.
8. Los gastos de seguro y envío irán siempre a cargo del comprador.
9. AUREO & CALICO garantiza la autenticidad de todos los lotes que figuran en este catálogo, salvo indicación en contra.
10. En ningún caso se admitirán devoluciones de los lotes adquiridos en sala o que hayan sido examinados previamente por el comprador. En el caso de lotes adquiridos mediante órdenes escritas las devoluciones deberán realizarse en un plazo máximo de 8 días, a partir de la fecha de su recepción, y siempre que exista causa debidamente razonada y justificada. En ningún caso se admitirán devoluciones de lotes de conjunto.
11. La diferencia de opinión sobre la autenticidad o el estado de conservación de una moneda o billete por parte de una tercera empresa certificadora o encapsuladora (*slabbing company*) no será causa justificada para su devolución.
12. AUREO & CALICO podrá, bajo su criterio, rechazar cualquier orden de compra.
13. Todo comprador que no sea cliente habitual de AUREO & CALICO deberá aportar referencias comerciales y garantías económicas suficientes para que sus pujas sean admitidas.
14. Los lotes permanecerán como propiedad del vendedor hasta que el pago se haya realizado en su totalidad.
15. En caso de litigio derivado de la subasta o de la interpretación de las condiciones queda establecido que las partes se someterán a los Tribunales y juzgados de la ciudad de Barcelona.
16. El texto que obliga a las partes implicadas en la subasta es el publicado en catalán o español, quedando las otras versiones sometidas a los originales en catalán o español.
17. La participación en la subasta implica la aceptación absoluta de las presentes condiciones.
18. Subasta organizada de acuerdo con las reglas de la AINP.

ABREVIATURAS Y SIGNOS EMPLEADOS

FDC	Flor de cuño	MBC-	Menos que muy bien conservada
S/C	Sin circular	BC+	Más que bien conservada
S/C-	Casi sin circular	BC	Bien conservada
EBC+	Más que extraordinariamente bien conservada	BC-	Menos que bien conservada
EBC	Extraordinariamente bien conservada	RC	Conservación normal de pieza muy circulada
EBC-	Menos que extraordinariamente bien conservada	MC	Mal conservada
MBC+	Más que muy bien conservada	s/d	Fecha sin determinar
MBC	Muy bien conservada		
()	Toda cifra o letra que aparezca entre paréntesis o no se aprecia, o se aprecia con dificultad. Si se trata de la conservación es la letra que correspondería a la pieza considerando las circunstancias o características de su acuñación.		

AUCTION TERMS & CONDITIONS

1. The starting and hammer prices will be in Euros.
2. Bids below starting price cannot be considered.
3. Sales will be paid cash, credit card or bank transfer in EURO currency only.
4. AUREO & CALICO are entitled to depart from the order of the numbers in the catalogue, to gather or divide any lot, and to withdraw them according to its own criteria.
5. Lots will be adjudicated to the highest bidder. Bidsheets in writing received by post, fax, Internet or e-mail for the same amount will entered in the order in which they were received.
6. AUREO & CALICO will not assume responsibility in case of failure or break-down of the on-line mode due to outside forces or third parties.
7. The sale price will be increased with an additional auction fee of 18%, VAT included (eighteen per cent). In the cases in which the acquired lots have to be sent outside Spain, except as otherwise provided by law, the buyer should bear in mind an exportation license, which will be required before their issuance. If the shipping destination is within the European Union, there is no need to pay export taxes, the administrative and customs management expenses will be paid by AUREO & CALICO. If, on the contrary, the destination is the third country, the export taxes must be paid by the buyer, with AUREO & CALICO being responsible for the administrative and customs management expenses. In no case will shipments be dispatched until the buyer has an exportation license.
8. Any insurance and shipping charges will always be paid by the buyer.
9. The authenticity of the lots included in this catalogue is guarantee by AUREO & CALICO, unless otherwise stated.
10. Return of lots purchased in the auction room, or previously inspected by the buyer, are not allowed under any circumstances. Returns of lots purchased by mail bidsheet will be allowed within a maximum of eight days from receipt, only if a justified or reasonable cause exists. Returns of group lots are not allowed under any circumstance.
11. A difference of opinion on the authenticity or condition of a coin or banknote by a third-party coin grading and encapsulating company (slabbing company) will not be justified cause for its return.
12. AUREO & CALICO can refuse any purchase order received based on its own criteria.
13. Non regular customers must provide AUREO & CALICO with financial proof of solvency prior to the sale in order for their bids to be accepted.
14. Lots will remain as seller's property until they are paid for.
15. In the event of any dispute arising from this auction, or the interpretation of these terms and conditions, it will fall under the jurisdiction of the tribunals of Barcelona.
16. These conditions are available in a several languages, being the Catalan or the Spanish version definitive in the event of any disputes.
17. Participation in the auction implies the full compliance and acceptance of these auction terms and conditions.
18. Auction Sale conducted according to the IAPN rules.

ABBREVIATIONS AND SIGNS USED

FDC	FDC	MBC-	Almost very fine
S/C	Uncirculated or mint state	BC+	Very good
S/C-	Almost uncirculated	BC	Good
EBC+	Choice extremely fine	BC-	Almost good
EBC	Extremely fine	RC	Regular (but identifiable)
EBC-	Almost extremely fine	MC	Poor
MBC+	Choice very fine	s/d	Without date
MBC	Very fine		

- () Any digits or signs within this symbol mean that is poorly or not readable. Grading contained within this symbol means that the grade would be correct, for the piece in question, if not for the anomalies present, such as a coining defect or unusual damage.

AUKTIONSBEDINGUNGEN UND -VORAUSSETZUNGEN

1. Der Start- und Zuschlagspreis wird in € angegeben.
2. Gebote unter dem Startpreis können nicht berücksichtigt werden.
3. Einkäufe werden nur bar, per Kreditkarte oder per Banküberweisung in €- Währung bezahlt.
4. AUREO & CALICO ist berechtigt, von der Reihenfolge der Nummerierung im Katalog abzuweichen, Sammellose zu erstellen oder aufzuteilen und Lose aufgrund eigener Kriterien zurückzuziehen.
5. Die Lose werden dem höchsten Bieter zugesprochen. Geschriebene Gebotszettel die per Post, Fax, online oder per e-mail eingereicht werden, die das gleiche Gebot beinhalten werden nach Einsendedaten der Reihe nach behandelt.
6. AUREO & CALICO wird keine Verantwortung dafür übernehmen, falls der online-Modus - verursacht durch äußere Begebenheiten oder der Einwirkung Dritter - während der Auktion abbricht.
7. Der Zuschlagspreis ist verbunden mit einer zusätzlichen Gebühr von 18% (achtzehn Prozent). Die Mehrwertsteuer und die Ausführsteuer sind inbegriffen.
8. Alle Versicherungen und Versandgebühren gehen zu Lasten des Käufers.
9. Die Echtheit der Lose in diesem Katalog werden von AUREO & CALICO garantiert, sofern es nicht anders angegeben ist.
10. Die Rückgabe von gekauften Losen im Auktionssaal oder die vom Käufer vorab besichtigt wurden ist unter keinerlei Umständen erlaubt. Die Rückgabe von gekauften Losen per maibid-Zettel ist innerhalb von acht Tagen nach Erhalt der Ware möglich. Jedoch nur, wenn ein gerechtfertigter oder glaubwürdiger Grund existiert. Die Rückgabe von Großlosen ist unter keinen Umständen erlaubt.
11. Eine Meinungsverschiedenheit über die Echtheit oder den Zustand einer Münze oder Banknote durch einen Drittanbieter, der Münzen einstuft und verkapselt (Slabbing-Unternehmen), ist kein gerechtfertigter Grund für die Rückgabe.
12. AUREO & CALICO können basierend auf ihren eigenen Kriterien jedes Kaufgebot zurückweisen.
13. Unbekannte Kunden müssen vor dem Kauf AUREO & CALICO eine finanzielle Sicherheit ihrer Zahlungsfähigkeit nachweisen bevor ihre Gebote akzeptiert werden können.
14. Die Lose bleiben im Besitz des Verkäufers bis sie bezahlt sind.
15. Im Falle eines Streits verursacht durch diese Auktion oder über die Auslegung dieser Auktionsbedingungen und -voraussetzungen, ist der Gerichtsstand Barcelona dafür zuständig.
16. Diese Bedingungen sind in verschiedenen Sprachen verfügbar, wobei die katalanische oder die spanische Version im Falle eines Streites immer die endgültige Version sein wird.
17. Die Teilnahme an der Auktion beinhaltet das vollständige Einverständnis und die Einwilligung in die Auktionsbedingungen und -voraussetzungen.
18. Der Auktionsverkauf wird nach den IAPN Vorschriften durchgeführt.

ABKÜRZUNGEN UND ZEICHEN

FDC	Polierte Platte	MBC-	f ast sehr schön
S/C	Stempelglanz, prägefrisch	BC+	besser als schön
S/C-	fast Stempelglanz	BC	schön
EBC+	besser als vorzüglich	BC-	fast schön
EBC	vorzüglich	RC	gering erhalten (aber identifizierbar)
EBC-	fast vorzüglich	MC	schlecht erhalten
MBC+	besser als sehr schön	s/d	ohne Datierung
MBC	sehr schön		

- () Alle Hinweise oder Zeichen in Klammer bedeutet eine schlechtere Erhaltung oder Unlesbarkeit. Die Erhaltungseinstufung zusammen mit diesem Symbol bedeutet, dass die Einschätzung für das besagte Stück richtig ist, aber nicht für die vorliegenden Abweichungen, wie ein Prägefehler oder eine unübliche Beschädigung.

CONDITIONS DE LA VENTE

1. Les prix de départ et d'adjudication sont en Euros.
2. Les offres au-dessous du prix initial ne seront pas acceptées.
3. Les paiements seront au comptant (en espèces, carte de crédit ou virement) et seulement en Euros.
4. AUREO & CALICO est autorisé à s'écarter de l'ordre prévu dans le catalogue, de les grouper ou les diviser, et d'en retirer à son critère.
5. L'adjudication sera faite au plus offrant. Quant aux ordres reçus par poste, fax, internet ou e-mail, dans le cas où il y aurait des offres identiques, la première arrivée prévaudra.
6. AUREO & CALICO ne se fait pas responsable de l'interruption de la modalité on-line pour cause de force majeure ou de toutes autres causes.
7. L'acheteur paiera le prix de l'adjudication augmenté du 18% (DIX-HUIT pour cent), y compris VAT. Les FRAIS D'EXPORTATION vers des pays autres que l'Union Européenne seront aussi à la charge de l'acheteur, lorsque la législation en vigueur l'exigera. Les frais de gestion administrative des licences d'exportation et douanière seront à la charge d'AUREO & CALICO.
8. Les frais d'assurance et expédition seront toujours à la charge de l'acheteur.
9. AUREO & CALICO garantit l'authenticité de tous les lots figurant dans ce catalogue, sauf indication contraire.
10. Le retour des lots acquis en salle ou préalablement examinés par l'acheteur ne sera accepté en aucun cas. Le retour des lots acquis par ordre écrit devra se réaliser dans les 8 jours suivant la date de réception, et seulement pour cause justifiée. Le retour de lots de plusieurs monnaies ne sera accepté en aucun cas.
11. Une divergence d'opinion sur l'authenticité ou l'état de conservation d'une pièce par une société tierce de certification et capsulage des pièces (entreprise de slabbing) ne sera pas un motif justifié pour son retour.
12. AUREO & CALICO se réserve le droit de refuser une offre quelconque sous sa seule décision.
13. Tout enchérisseur qui ne soit pas client habituel d'AUREO & CALICO doit fournir des références commerciales afin que son ordre soit admis.
14. Les lots resteront propriété du vendeur jusqu'au paiement intégral.
15. Tout litige dérivant de la vente ou de l'interprétation de ces conditions sera soumis à la juridiction des Tribunaux de la ville de Barcelona.
16. Ces conditions se trouvent aussi en plusieurs langues outre le français. La version de référence est celle en espagnol ou en catalan.
17. La participation à la vente aux enchères implique l'acceptation des présentes conditions.
18. Vente publique organisée en conformité avec les règles de l'AINP.

ABRÉVIATIONS ET SYMBOLES UTILISÉS

FDC	Fleur de Coin	MBC-	presque TTB (Très Très Beau)
SIC	SPL (splendide)	BC+	TB (Très Beau)
S/C-	presque SPL (Splendide)	BC	B (Beau)
EBC+	mieux que SUP (Superbe)	BC-	assez Beau
EBC	SUP (Superbe)	RC	normale après circulation intense
EBC-	presque SUP (Superbe)	MC	mauvaise conservation
MBC+	mieux que TTB (Très Très Beau)	s/d	sans millésime
MBC	TTB (Très Très Beau)		
()	Lorsqu'un chiffre ou une lettre se trouve entre parenthèse, c'est que leur lecture est difficile. Lorsque l'état de conservation se trouve entre parenthèse, c'est le degré que la pièce mériterait en considérant les circonstances ou les caractéristiques de sa frappe.		

УСЛОВИЯ АУКЦИОНА

1. Начальная цена и торги производятся в евро.
2. Не принимаются ставки меньше начальной цены.
3. Покупка производится наличными и оплачивается в евро.
4. AUREO & CALICO (view English version)
5. Участнику аукциона, предложившего наивысшую цену, присваивается лот. В случае заказов, полученных посредством почты, факса, интернета или электронной почты, тот заказ, в случае если размер предлагаемой суммы является равнозначным, который был получен первым, имеет преимущество.
6. AUREO & CALICO не несет ответственность за сбой *on line* версии, вследствие форс-мажорных обстоятельств или из-за ошибки третьих лиц. .
7. Покупатель оплачивает стоимость лота плюс 18% (восемнадцать процентов) на затраты аукциона (НДС/налоги на экспорт включены).
8. Покупатель берет на себя расходы за страхование и транспортировку.
9. AUREO & CALICO гарантирует подлинность всех лотов, предоставленных в каталоге, если не указано иное.
10. Ни при каких условиях не принимается возврат приобретенных в зале лотов или лотов, предварительно осмотренных покупателем. Если приобретенный лот был получен на основании письменного заказа, его возврат должен быть произведен максимум в течение 8 дней от даты получения, также должна быть указана, подтвержденная доказательствами причина. Ни в коем случае не принимается возврат комплексных лотов.
11. (view English version)
12. AUREO & CALICO имеет право отклонить поручение на покупку на свое усмотрение.
13. Все покупатели, не являющиеся постоянными клиентами AUREO & CALICO, должны предоставить коммерческие рекомендации, а также экономические гарантии для того, чтобы их заявки были приняты.
14. Лоты остаются собственностью продавца до тех пор, пока не будет выплачена вся сумма.
15. В случае судебной тяжбы связанной с аукционом или трактовкой условий аукциона устанавливается, что стороны обратятся в суд города Барселоны.
16. Испанский вариант правил аукциона с вложенным английским переводом является основополагающим для участников аукциона.
17. Участие в аукционе подразумевает безоговорочное принятие настоящих условий.
18. (view English version)

ПРИМЕНЕННЫЕ ЗНАКИ И АББРЕВИАТУРА

FDC	<i>FDC</i>	MBC-	<i>Almost very fine</i>
S/C	<i>Uncirculated or mint state</i>	BC+	<i>Very good</i>
S/C-	<i>Almost uncirculated</i>	BC	<i>Good</i>
EBC+	<i>Choice extremely fine</i>	BC-	<i>Almost good</i>
EBC	<i>Extremely fine</i>	RC	<i>Regular (but identifiable)</i>
EBC-	<i>Almost extremely fine</i>	MC	<i>Poor</i>
MBC+	<i>Choice very fine</i>	s/d	<i>Без срока</i>
MBC	<i>Very fine</i>		

- () Каждая цифра или буква в скобках, либо не распознаваемая, либо тяжело распознаваемая. Если речь идет, об оценке лота, учитываются условия и характеристика чеканки.



SUBASTA PÚBLICA EN SALA
FLOOR AUCTION

Jueves, 30 de mayo de 2024
Thursday, May 30th, 2024

A.F. MALDONADO
16 horas / 4 pm

PUJE EN DIRECTO

www.aureo.com

BID ONLINE

EXAMEN DE LOS LOTES

A partir del 21 de mayo

Lunes - Jueves: 9:30 - 13:30 / 16 - 19 h.
Viernes: 9:30 - 13:30 / 16 - 18:30 h.

Las órdenes se aceptarán hasta el miércoles 29 de mayo a las 19h. Para participar telefónicamente durante la subasta debe comunicarlo antes del martes 28 de mayo

También puede encontrarnos en:

LOTS VIEWING

Beginning May 21st

*Monday - Thursday: 9:30 - 1:30 / 4 - 7 pm.
Friday: 9:30 - 1:30 / 4 - 6:30 pm.*

Phone and mail bids accepted until Wednesday May 29th at 7 pm. If you wish to participate by phone you must advise us prior to Tuesday May 28th

You can also find us:





AUREO
&
Calicó

Redactado por TERESA SISÓ y EDUARD DOMINGO
LICENCIADOS EN HISTORIA Y NUMISMÁTICOS PROFESIONALES

y LLUÍS LALANA
NUMISMÁTICO PROFESIONAL

COLABORACIÓN

Xavier Calicó

ANÁLISIS



FOTOSTUDIO



LÜBKE & WIEDEMANN
BENJAMIN SEIFERT
Leonberg (Alemania)

ASESORAMIENTO FISCAL



DANIEL REY

EQUIPO TÉCNICO:

Ibai ABAD
Montserrat BERDÚN
Alberto BERNALDO
Ramón BERNALDO
Marisa CANALES
David DE SAINT-GERMAIN
Raúl ESTEBAN
Berta MENINO
Daniel MEZQUITA
Olaya MEZQUITA
Òscar PERETÓ
David RAYA
Mercedes ROMERO
Omar SANCHO



**U.S. MEXICAN
NUMISMATIC
ASSOCIATION**



AMERICAN
NUMISMATIC
ASSOCIATION

Subasta organizada de acuerdo con las reglas de la AINP
Auction sale conducted according to the IPN rules
Vente publique organisée en conformité avec les règles de l'AINP

Jueves, 30 de mayo de 2024

ÍNDICE

Páginas	Lotes	
		Monedas de cobre
13	1-29	Serie catalana
15	30-123	Serie de los maravedís
23	124-139	Serie de las décimas de real
25	140-174	Serie de los céntimos de real
27	175-228	Serie de los céntimos de escudo
31	229-232	Serie de Manila
		Monedas de plata
32	233-235	Serie catalana
33	236-288	1 real / 10 céntimos de escudo
35	289-335	2 reales / 20 céntimos de escudo
38	336-411	4 reales / 40 céntimos de escudo
44	412-455	10 reales / 1 escudo
50	456-500	20 reales / 2 escudos
58	501-512	Serie de Manila
		Monedas de oro
59	513-518	20 reales / 2 escudos
60	519-531	40 reales / 4 escudos
61	532-590	80 reales
65	591-634	100 reales / 10 escudos
68	635-659	Serie de Manila

COLECCIÓN DE ISABEL II



- 1 1836. Barcelona. 3 cuartos. (AC. 1). CATHAL / III QUAR. Rara. 7,16 g. **MBC+**. Est. 1.000
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 202.

700.-



- 2 1836. Barcelona. 3 cuartos. (AC. 2). CATALUÑA / III QUAR. Bella. Parte de brillo original. A nuestro juicio es más rara que la del mismo año con la leyenda CATHAL. 6,79 g. **EBC-**. Est. 2.000
Ex Áureo & Calicó Selección 2011, nº 359.

1.200.-



- 3 1836. Barcelona. 3 cuartos. (AC. 3). CATALUÑA / III CUAR. Bella. Brillo original. Rarísima así. 7,15 g. **EBC/EBC+**. Est. 1.500
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 933.

900.-



- 4 1836. Barcelona. 3 cuartos. (AC. 4). CATALUÑA / 3 CUAR. 6,75 g. **MBC+**. Est. 90
5 1837. Barcelona. 3 cuartos. (AC. 5). Golpecito. 6,82 g. **MBC+/MBC**. Est. 75
6 1838. Barcelona. 3 cuartos. (AC. 6). 6,73 g. **MBC**. Est. 40

60.-

45.-

25.-



- 7 1839. Barcelona. 3 cuartos. (AC. 7). 7,04 g. **EBC/EBC+**. Est. 90
8 1840. Barcelona. 3 cuartos. (AC. 8). 7,02 g. **MBC-**. Est. 40

60.-

25.-



- 9 1841. Barcelona. 3 cuartos. (AC. 9). Bella. Escasa así. 7,65 g. **S/C-**. Est. 200
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 157.

125.-

- 10 1843. Barcelona. 3 cuartos. (AC. 10). 7,53 g. **EBC-**. Est. 90

60.-



- | | | |
|----|--|-------|
| 11 | 1844. Barcelona. 3 cuartos. (AC. 11). Bella. Parte de brillo original. Escasa así. 6,95 g. EBC+ . Est. 200
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 159. | 125.- |
| 12 | 1845. Barcelona. 3 cuartos. (AC. 12). Muy bella. Brillo original. Rara así. 7,20 g. S/C- . Est. 400
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 212. | 225.- |
| 13 | 1846. Barcelona. 3 cuartos. (AC. 13). Bella. Escasa así. 7,45 g. EBC+/S/C- . Est. 250 | 150.- |



- | | | |
|----|---|---------|
| 14 | 1836. Barcelona. 6 cuartos. (AC. 14). VI QUAR. Reverso calcado en anverso. Muy rara. 13,59 g. MBC .
Est. 3.000
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 214. | 1.800.- |
|----|---|---------|



- | | | |
|----|---|------|
| 15 | 1836. Barcelona. 6 cuartos. (AC. 15). 6 CUAR. Buen ejemplar. 15,22 g. EBC- . Est. 200
Ex Áureo 17/12/2002, nº 1937. | 90.- |
| 16 | 1837. Barcelona. 6 cuartos. (AC. 17). Exceso de metal. Atractiva. 14,54 g. EBC-/EBC . Est. 200 | 90.- |



- | | | |
|----|---|-------|
| 17 | 1838. Barcelona. 6 cuartos. (AC. 18). Buen ejemplar. 14,53 g. EBC- . Est. 110
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 162. | 70.- |
| 18 | 1838. Barcelona. 6 cuartos. (AC. 19). 6 CURA . Muy rara. 15,25 g. MBC . Est. 2.000 | 900.- |



- | | | |
|----|--|-------|
| 19 | 1839. Barcelona. 6 cuartos. (AC. 20). Bella. Escasa así. 14,20 g. EBC+ . Est. 250 | 150.- |
| 20 | 1840. Barcelona. 6 cuartos. (AC. 21). 14,51 g. MBC+ . Est. 90 | 60.- |



- 21 1841. Barcelona. 6 cuartos. (AC. 22). Flores de 5 pétalos. Bella. 14,55 g. **EBC**. Est. 125
Ex Áureo & Calicó 21/09/2010, nº 1235.

75.-



- 22 1841. Barcelona. 6 cuartos. (AC. 23). Flores de 7 pétalos. 16,07 g. **MBC+**. Est. 90

60.-



- 23 1842. Barcelona. 6 cuartos. (AC. 24). Pequeño defecto en reverso. Golpecitos. Fecha rara. 14,28 g. **MBC**. Est. 400
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 223.

200.-



- 24 1843. Barcelona. 6 cuartos. (AC. 25). 13,94 g. **MBC+**. Est. 70

40.-



- 25 1844. Barcelona. 6 cuartos. (AC. 26). Atractiva. 13,50 g. **EBC-**. Est. 90

60.-



- 26 1845. Barcelona. 6 cuartos. (AC. 28). Flores de 5 pétalos. 14,13 g. **MBC+/EBC-**. Est. 125

75.-



- 27 1845. Barcelona. 6 cuartos. (AC. 29). Flores de 7 pétalos. 15,01 g. **MBC**. Est. 30

20.-



- 28 1846. Barcelona. 6 cuartos. (AC. 30). Flores de 5 pétalos. Escasa. 13,77 g. **MBC**. Est. 90
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 971.

60.-



- 29 1846. Barcelona. 6 cuartos. (AC. 31). Flores de 7 pétalos. Bella. Escasa así. 14,59 g. **S/C-**. Est. 300
Ex Áureo 17/04/2002, nº 1152.

175.-



- 30 1842. Jubia. 1 maravedí. (AC. 32) (C. & N. 101). Bella. Brillo original. 1,38 g. **EBC/EBC+**. Est. 200
Ex Áureo 17/04/2002, nº 1132.

110.-



- 31 1843. Jubia. 1 maravedí. (AC. 33) (C. & N. 102). Sin indicación de valor. Bella. Muy rara y más así. 1,36 g. **S/C-**. Est. 2.000

1.200.-



- 32 1842. Madrid. DG (Departamento de Grabado). 1 maravedí. (AC. 34). Bella. 1,11 g. **EBC/EBC+**. 300.-
Est. 500
Ex Colección Permanyer 28/04/2016, nº 3.

- 33 1842. Segovia. 1 maravedí. (AC. 35). Bella. Parte de brillo original. 1,27 g. **S/C**. Est. 125 75.-



- 34 1858. Barcelona. 2 maravedís. (AC. 37). Bella. Escasa. 2,32 g. **EBC+/S/C-**. Est. 150 90.-
Ex Colección Elariz 17/12/2020, nº 269.

- 35 1838. Jubia. 2 maravedís. (AC. 38) (C. & N. 104). Golpecito. 2,59 g. **MBC/MBC+**. Est. 50 30.-

- 36 1840. Jubia. 2 maravedís. (AC. 39) (C. & N. 106). Muy rara. 2,55 g. **MBC+/EBC-**. Est. 700 450.-
Ex Áureo & Calicó 22/09/2011, nº 980.



- 37 1841. Jubia. 2 maravedís. (AC. 40) (C. & N. 107). Marca de ceca: J. Punto después de CONST. Muy 900.-
bella. Muy rara y más así. 2,60 g. **EBC+/S/C-**. Est. 1.500
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 9.
Ex Colección Elariz 17/12/2020, nº 272.



- 38 1841. Jubia. 2 maravedís. (AC. 43) (C. & N. 110). Marca de ceca: J^a. Leves sombras. Muy rara. 250.-
2,62 g. **MBC/MBC+**. Est. 400
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 8.

- 39 1842. Jubia. 2 maravedís. (AC. 44) (C. & N. 111). Insignificantes marquitas. Precioso color. Muy rara 450.-
y más así. 2,55 g. **EBC-/EBC+**. Est. 700
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 9.



- 40 1844. Jubia. 2 maravedís. (AC. 45) (C. & N. 112). Marca de ceca: J^a. Bella. Rara. 2,50 g. **S/C-**. 300.-
Est. 500

- 41 1848. Jubia. 2 maravedís. (AC. 46) (C. & N. 113). Bella. Parte de brillo original. 2,64 g. **EBC-**. Est. 150 90.-
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 11.

- 42 1849. Jubia. 2 maravedís. (AC. 47) (C. & N. 114). Marca de ceca: J^a. Leves rayitas. Bella. 2,41 g. 75.-
S/C-. Est. 125



- 43 1849. Jubia. 2 maravedís. (AC. 47) (C. & N. 115). Marca de ceca: J. Rayitas. Flan grande. Rara. 250.-
3,17 g. **MBC/MBC+**. Est. 400
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 680.

- 44 1838. Segovia. 2 maravedís. (AC. 49). 2,48 g. **EBC-**. Est. 50 30.-
Ex Áureo 17/12/2002, nº 1877.

- 45 1839. Segovia. 2 maravedís. (AC. 50). El 9 posiblemente rectificado sobre un 6. Bella. Brillo original. 60.-
2,69 g. **S/C**. Est. 90



46 1840. Segovia. 2 maravedís. (AC. 51). Bella. Brillo original. 2,25 g. **S/C-**. Est. 125
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 16.

75.-



47 1841. Segovia. 2 maravedís. (AC. 52). Bella. Brillo original. 2,22 g. **S/C**. Est. 90

60.-



48 1842. Segovia. 2 maravedís. (AC. 54). Bella. Brillo original. 2,22 g. **S/C**. Est. 90
Ex Áureo 27/02/2002, nº 1255.

60.-



49 1843. Segovia. 2 maravedís. (AC. 55). 2,39 g. **EBC**. Est. 50

30.-



50 1844. Segovia. 2 maravedís. (AC. 56). Bella. 2,23 g. **EBC+**. Est. 70

40.-



51 1845. Segovia. 2 maravedís. (AC. 57). Bella. Brillo original. 2,22 g. **S/C-**. Est. 90
Ex Áureo 19/12/2001, nº 1537.

60.-



52 1846. Segovia. 2 maravedís. (AC. 58). Bella. Parte de brillo original. 3,06 g. **S/C-**. Est. 75
Ex Áureo 17/04/2002, nº 1134.

45.-



53 1847. Segovia. 2 maravedís. (AC. 59). Bella. 2,52 g. **EBC/EBC+**. Est. 75

45.-



54 1848. Segovia. 2 maravedís. (AC. 60). Bella. Brillo original. 2,25 g. **EBC+/S/C-**. Est. 90
Ex Áureo 19/12/2001, nº 1538.

60.-



55 1849. Segovia. 2 maravedís. (AC. 61). Bella. Brillo original. 2,40 g. **S/C-**. Est. 90

60.-



56 1850. Segovia. 2 maravedís. (AC. 63). Bella. Parte de brillo original. 2,40 g. **S/C**. Est. 110

70.-



57 1855. (Barcelona). 4 maravedís. Prueba de anverso acuñada sobre otra moneda. Rarísima. 5,49 g. **S/C**. Est. 700
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 536.
Ex Áureo & Calicó 30/04/2008, nº 1534.

400.-



58 1855. Barcelona. 4 maravedís. (AC. 65). Atractiva. 5,56 g. **EBC-/EBC**. Est. 90

60.-

59 1837. Jubia. 4 maravedís. (AC. 67) (C. & N. 117). Marquita. Muy bella. Brillo original. Escasa así. 4,73 g. **EBC+/S/C-**. Est. 250
Ex Colección Elariz 17/12/2020, nº 283.

150.-

60 1841. Jubia. 4 maravedís. (AC. 69) (C. & N. 120). Leves rayitas. Muy rara. 4,36 g. **MBC+**. Est. 700
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 30.

400.-



- 61 1842. Jubia. 4 maravedís. (AC. 70) (C. & N. 121). Manchitas. Bella. Rarísima. 4,73 g. **EBC/EBC+**. Est. 3.000 **1.800.-**



- 62 1845. Jubia. 4 maravedís. (AC. 71) (C. & N. 122). 5,13 g. **EBC-/EBC**. Est. 125 **75.-**
 63 1846. Jubia. 4 maravedís. (AC. 72) (C. & N. 123). Bella. 4,62 g. **EBC/EBC+**. Est. 90 **60.-**
 64 1847. Jubia. 4 maravedís. (AC. 73) (C. & N. 124). Bella. Brillo original. Escasa así. 5,20 g. **S/C**. Est. 125 **75.-**



- 65 1848. Jubia. 4 maravedís. (AC. 74) (C. & N. 125). Escasa. 4,51 g. **EBC-/EBC**. Est. 90 **60.-**
 Ex Áureo & Calicó 16/12/2009, nº 862.
 66 1849. Jubia. 4 maravedís. (AC. 75) (C. & N. 126). 5,04 g. **MBC+**. Est. 90 **60.-**
 67 1850. Jubia. 4 maravedís. (AC. 76) (C. & N. 127). Bella. Brillo original. 5,56 g. **S/C-**. Est. 125 **75.-**



- 68 1836. Segovia. 4 maravedís. (AC. 78). Único año de ceca y valor en reverso. Levísimas rayitas. Bellísima. Brillo original. Rara. 5,11 g. **S/C-**. Est. 500 **300.-**
 Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2001, nº 39.
 69 1837. Segovia. 4 maravedís. (AC. 80). Bella. Escasa. 5,20 g. **EBC/EBC+**. Est. 300 **150.-**
 Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 40.
 70 1838. Segovia. 4 maravedís. (AC. 81). Bellísima. Brillo original. Escasa. 5,36 g. **S/C**. Est. 700 **400.-**
 Ex Colección Elariz 17/12/2020, nº 287.



- 71 1839. Segovia. 4 maravedís. (AC. 82). Escasa. 5,09 g. **MBC/MBC+**. Est. 200 **110.-**
 Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 731.
 72 1840. Segovia. 4 maravedís. (AC. 83). Mínimas hojitas. Bella. Parte de brillo original. Escasa. 4,87 g. **EBC/EBC+**. Est. 250 **125.-**
 Ex Colección Permanyer 28/04/2016, nº 45.
 73 1841. Segovia. 4 maravedís. (AC. 84). Escasa. 4,98 g. **MBC**. Est. 50 **30.-**



- 74 1842. Segovia. 4 maravedís. (AC. 85). Bella. 4,87 g. **EBC+**. Est. 175 100.-
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 33.
- 75 1843. Segovia. 4 maravedís. (AC. 86). Escasa. 4,82 g. **EBC-**. Est. 100 70.-
- 76 1844. Segovia. 4 maravedís. (AC. 87). Acuñación algo floja en pequeña zona. Bonito color. 4,73 g. **EBC**. Est. 100 60.-
Ex Áureo 17/04/2002, nº 1137.



- 77 1845. Segovia. 4 maravedís. (AC. 88). Bella. Escasa. 4,61 g. **EBC**. Est. 125 75.-
- 78 1846. Segovia. 4 maravedís. (AC. 89). Bella. Escasa así. 4,47 g. **S/C-**. Est. 200 110.-
- 79 1847. Segovia. 4 maravedís. (AC. 90). Muy bella. Escasa así. 5,01 g. **S/C**. Est. 150 90.-
Ex Áureo & Calicó Selección 2012, nº 331.



- 80 1848. Segovia. 4 maravedís. (AC. 91). Bella. Brillo original. Escasa así. 5,16 g. **S/C-**. Est. 150 90.-
Ex Áureo 17/12/2002, nº 1883.
- 81 1849. Segovia. 4 maravedís. (AC. 92). Bella. 4,90 g. **EBC/EBC+**. Est. 200 110.-
Ex Colección Canarias, Áureo 03/04/2001, nº 528.
- 82 1850/40. Segovia. 4 maravedís. (AC. 93). Muy escasa. 5,42 g. **MBC/MBC+**. Est. 225 150.-
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 53.



- 83 1853. Barcelona. 8 maravedís. (AC. 96). Acuñada sobre 6 cuartos. Rara. 10,20 g. **MBC**. Est. 500 300.-
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 39.
- 84 1854. Barcelona. 8 maravedís. (AC. 97). Acuñada sobre 6 cuartos, las dos monedas visibles. Rara. 8,66 g. **BC+**. Est. 300 150.-
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 40.



- 85 1855. Barcelona. 8 maravedís. (AC. 98). Acuñada sobre 6 cuartos, las dos monedas visibles. Rara. 9,67 g. **(EBC-)**. Est. 200 100.-
Ex Áureo 19/12/2006, nº 609.
- 86 1855. Barcelona. 8 maravedís. (AC. 99). Hojita, pero buen ejemplar. Rara. 10,28 g. **EBC-**. Est. 200 100.-
Ex Áureo & Calicó 25/04/2018, nº 2503.



87 1858. Barcelona. 8 maravedís. (AC. 100). Bella. Brillo original. Rara así. 10,23 g. **S/C-**. Est. 250 **125.-**
Ex Áureo 27/02/2002, nº 1259.



88 1835. Jubia. 8 maravedís. (AC. 101) (C. & N. 130). Valor en reverso. Muy bella. Rara. 10,89 g. **S/C-**. **300.-**
Est. 500
Ex Áureo 05/03/2003, nº 1425.



89 1836. Jubia. 8 maravedís. (AC. 102) (C. & N. 131). Marca de ceca: J. Valor en reverso. Bella. Rara y más así. 10,40 g. **S/C-**. Est. 1.200 **700.-**
Ex Colección Elariz 17/12/2020, nº 293.



90 1836. Jubia. 8 maravedís. (AC. 103) (C. & N. 132). Marca de ceca: J^a. Rara. 10,56 g. **BC+/MBC-**. **300.-**
Est. 500



91 1837. Jubia. 8 maravedís. (AC. 104) (C. & N. 134). Escasa. 10,30 g. **EBC-**. Est. 150 **90.-**



92 1838. Jubia. 8 maravedís. (AC. 105) (C. & N. 137). Rara. 9,55 g. **BC**. Est. 35 **20.-**
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 62.



93 1839. Jubia. 8 maravedís. (AC. 106) (C. & N. 138). 10,46 g. **MBC+**. Est. 50 **30.-**



94 1840. Jubia. 8 maravedís. (AC. 107) (C. & N. 139). 9,33 g. **MBC+**. Est. 50 **30.-**



95 1841. Jubia. 8 maravedís. (AC. 108) (C. & N. 141). 10,14 g. **MBC**. Est. 40 **25.-**



96 1842. Jubia. 8 maravedís. (AC. 109) (C. & N. 142). 10,11 g. **MBC+/EBC-**. Est. 70 **45.-**



97 1843. Jubia. 8 maravedís. (AC. 110) (C. & N. 143). Atractiva. 9,60 g. **EBC-/EBC**. Est. 90 **60.-**
Ex Áureo 27/02/2002, nº 1261.



98 1844. Jubia. 8 maravedís. (AC. 111) (C. & N. 145). Bella. 9,73 g. **EBC/EBC+**. Est. 200 **125.-**
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 45.



- 99 1845. Jubia. 8 maravedís. (AC. 112) (C. & N. 150). Bella. 9,60 g. **EBC**. Est. 90 **60.-**
- 100 1846. Jubia. 8 maravedís. (AC. 113) (C. & N. 151). Leves marquitas. Atractiva. Escasa. 9,73 g. **EBC-**. **90.-**
Est. 150
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 47.



- 101 1847. Jubia. 8 maravedís. (AC. 114) (C. & N. 152). Leves impurezas. Bella. 9,78 g. **EBC/EBC+**. **100.-**
Est. 200
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 48.
- 102 1848. Jubia. 8 maravedís. (AC. 115) (C. & N. 153). Impurezas. Atractiva. 10,37 g. **EBC-/EBC**. Est. 125 **75.-**
Ex Áureo 27/02/2002, nº 1262.



- 103 1849. Jubia. 8 maravedís. (AC. 116) (C. & N. 154). Muy bella. Escasa así. 10,08 g. **S/C-**. Est. 250 **150.-**
Ex Áureo 19/12/2001, nº 1545.
- 104 1850. Jubia. 8 maravedís. (AC. 117) (C. & N. 155). Leves impurezas. Bella. 10,39 g. **EBC/EBC+**. **90.-**
Est. 150



- 105 1835. Madrid. DG (Departamento de Grabado). 8 maravedís. (AC. 118). Valor en reverso. Bellísima. **1.800.-**
Brillo original. Muy rara. 11,43 g. **FDC**. Est. 3.000



- 106 1837. Pamplona. 8 maravedís. (AC. 119). Fundida. Escasa. 15,23 g. **MBC**. Est. 90 **60.-**
- 107 1835. Segovia. 8 maravedís. (AC. 121). Valor en reverso. Muy bella. Rara y más así. 11,52 g. **S/C-**. **350.-**
Est. 500
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 53.



108 1836. Segovia. 8 maravedís. (AC. 122). Valor en reverso. Escasa. 11,20 g. **EBC-**. Est. 300



109 1837. Segovia. 8 maravedís. (AC. 123). 11,90 g. **MBC+**. Est. 90



110 1838. Segovia. 8 maravedís. (AC. 124). 9,32 g. **EBC-**. Est. 150
Ex Áureo 22/10/2003, nº 1490.



111 1839. Segovia. 8 maravedís. (AC. 125). Levísimas hojitas. Muy rara. 10,73 g. **EBC-**. Est. 350
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 81.



112 1840. Segovia. 8 maravedís. (AC. 126). Bella. Parte de brillo original. Rara así. 9,68 g. **S/C-**. Est. 400



113 1841. Segovia. 8 maravedís. (AC. 127). Atractiva. 10 g. **EBC-/EBC**. Est. 150



114 1842. Segovia. 8 maravedís. (AC. 128). Bella. 9,66 g. **EBC/EBC+**. Est. 150
Ex Áureo 19/12/2001, nº 1547.



115 1842. Segovia. 8 maravedís. (AC. 129). RYENA. Muy rara. 9,69 g. **BC**. Est. 500
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 85.



116 1843. Segovia. 8 maravedís. (AC. 130). Bella. 10,61 g. **EBC+**. Est. 200



117 1844. Segovia. 8 maravedís. (AC. 131). Bella. 10,05 g. **EBC+**. Est. 200
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 62.



118 1845. Segovia. 8 maravedís. (AC. 132). Muy bella. Parte de brillo original. 10,64 g. **S/C-**. Est. 300
Ex Áureo 19/12/2001, nº 1548.



119 1846. Segovia. 8 maravedís. (AC. 133). 10,18 g. **EBC-/EBC**. Est. 125
Ex Áureo 17/12/2002, nº 1894.



120 1847. Segovia. 8 maravedís. (AC. 134). Pátina irregular. Bella. 10,29 g. **EBC**. Est. 125

75.-

121 1848. Segovia. 8 maravedís. (AC. 135). 9,48 g. **EBC/EBC-**. Est. 90
Ex Áureo 17/12/2002, nº 1896.

60.-



122 1849. Segovia. 8 maravedís. (AC. 136). Bella. 9,82 g. **EBC**. Est. 125

75.-

123 1850. Segovia. 8 maravedís. (AC. 137). 9,86 g. **EBC-**. Est. 100

50.-



124 1852. Segovia. 1/2 décima de real. (AC. 139). Bella. Escasa así. 2,13 g. **S/C**. Est. 150

90.-

125 1853. Segovia. 1/2 décima de real. (AC. 140). Bella. 1,70 g. **EBC**. Est. 80

50.-

126 1850. Segovia. 1 décima de real. (AC. 141). Bella. 4,04 g. **EBC**. Est. 90
Ex Áureo 17/12/2002, nº 1898.

60.-



127 1851. Segovia. 1 décima de real. (AC. 143). 3,73 g. **EBC-**. Est. 90
Ex Áureo 17/12/2002, nº 1899.

60.-

128 1852. Segovia. 1 décima de real. (AC. 144). Bella. 3,98 g. **EBC+**. Est. 120
Ex Áureo 19/12/2001, nº 1552.

70.-

129 1853. Segovia. 1 décima de real. (AC. 146). Bella. Brillo original. 3,71 g. **S/C-**. Est. 125
Ex Áureo 19/12/2001, nº 1553.

75.-



130 1853. Segovia. Doble décima de real. (AC. 148). Bella. Rara. 7,75 g. **EBC+**. Est. 700

400.-

131 1850. Juvia. 1/2 real = 5 décimas. (AC. 149) (C. & N. 156). Leves rayitas. Bella. 19,07 g. **EBC**.
Est. 400

250.-



- 132** 1848. Madrid. DG (Departamento de Grabado). 1/2 real = 5 décimas. (AC. 150). Prueba no adoptada. **1.500.-**
Bellísima. Muy rara. 19,47 g. **EBC+**. Est. 3.000
Ex Áureo 17/12/2002, nº 1902.



- 133** 1848. Madrid. 1/2 real = 5 décimas. (AC. 152). Bella. 18,20 g. **EBC+**. Est. 350
Ex Áureo & Calicó 24/10/2013, nº 1030. **200.-**

- 134** 1848. Segovia. 1/2 real = 5 décimas. (AC. 153). Bella. Rara. 19,74 g. **EBC+**. Est. 1.500
Ex Áureo 17/12/2002, nº 1904. **900.-**



- 135** 1849. Segovia. 1/2 real = 5 décimas. (AC. 154). Bella. Rara. 18,28 g. **EBC**. Est. 1.300 **750.-**

- 136** 1850. Segovia. 1/2 real = 5 décimas. (AC. 155). 18,70 g. **EBC-**. Est. 200 **110.-**



- 137** 1851. Segovia. 1/2 real = 5 décimas. (AC. 156). 18,65 g. **EBC-**. Est. 200 **100.-**

- 138** 1852. Segovia. 1/2 real = 5 décimas. (AC. 157). 18,83 g. **EBC-**. Est. 150 **90.-**



- 139** 1853. Segovia. 1/2 real = 5 décimas. (AC. 158). Bella. Brillo original. Rara así. 19,05 g. **S/C-**. **900.-**
Est. 1.500
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 820.
Ex Áureo & Calicó Selección 2019, nº 424.
Ex Colección Elariz 17/12/2020, nº 318.



- 140** 1854. Segovia. 5 céntimos de real. (AC. 159). Bellísima. Brillo original. 2,01 g. **S/C**. Est. 1.200 **700.-**
Ex Áureo 17/12/2002, nº 1906.



- 141** 1855. Segovia. 5 céntimos de real. (AC. 160). Bella. Brillo original. 1,80 g. **S/C-**. Est. 125 **75.-**
Ex Áureo & Calicó 24/10/2013, nº 1033.

- 142** 1856. Segovia. 5 céntimos de real. (AC. 161). Bellísima. Brillo original. 1,92 g. **S/C**. Est. 150 **90.-**

- 143** 1857. Segovia. 5 céntimos de real. (AC. 162). Bella. 1,94 g. **EBC+**. Est. 125 **75.-**
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 114.



- 144** 1858. Segovia. 5 céntimos de real. (AC. 163). Pequeño defecto de acuñación en canto. Bella. Brillo original. 2 g. **S/C**. Est. 125 **75.-**
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 81.

- 145** 1859. Segovia. 5 céntimos de real. (AC. 164). Pequeño defecto en canto. Bella. 2,01 g. **S/C-**. Est. 90 **60.-**

- 146** 1860. Segovia. 5 céntimos de real. (AC. 165). 1,87 g. **EBC**. Est. 70 **40.-**
Ex Áureo 20/09/2001, nº 1731.



- 147** 1861. Segovia. 5 céntimos de real. (AC. 166). Muy bella. Brillo original. 1,93 g. **S/C-**. Est. 125 **75.-**
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 118.

- 148** 1862. Segovia. 5 céntimos de real. (AC. 167). Bella. 1,88 g. **EBC+**. Est. 70 **40.-**

- 149** 1863. Segovia. 5 céntimos de real. (AC. 168). 1,98 g. **EBC-**. Est. 50 **30.-**
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 85.

- 150** 1864. Segovia. 5 céntimos de real. (AC. 169). Bella. Brillo original. 1,83 g. **EBC+**. Est. 50 **30.-**



- 151** 1854. Segovia. 10 céntimos de real. (AC. 170). Bella. Brillo original. Rara. 3,86 g. **S/C-**. Est. 1.200 **750.-**



- 152** 1855. Segovia. 10 céntimos de real. (AC. 171). Bella. 3,78 g. **S/C-**. Est. 150 **90.-**
Ex Áureo 22/10/2003, nº 1493.

- 153** 1856. Segovia. 10 céntimos de real. (AC. 172). 3,77 g. **EBC-**. Est. 50 **30.-**

- 154** 1857. Segovia. 10 céntimos de real. (AC. 173). 3,60 g. **MBC+/EBC-**. Est. 50 **30.-**
Ex Áureo 17/12/2002, nº 1913.



155 1858. Segovia. 10 céntimos de real. (AC. 174). Muy bella. Brillo original. 3,89 g. **S/C-**. Est. 150 **90.-**
Ex Áureo 19/12/2001, nº 1555.



156 1859. Segovia. 10 céntimos de real. (AC. 175). Bella. Brillo original. 3,83 g. **S/C**. Est. 200 **110.-**
Ex Áureo & Calicó 12/03/2009, nº 1518.



157 1860. Segovia. 10 céntimos de real. (AC. 176). Parte de brillo original. 3,71 g. **EBC**. Est. 70 **40.-**
Ex Áureo 17/12/2002, nº 1915.



158 1861. Segovia. 10 céntimos de real. (AC. 177). 3,92 g. **EBC-**. Est. 90 **60.-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 116.



159 1862. Segovia. 10 céntimos de real. (AC. 178). 3,78 g. **EBC/EBC+**. Est. 90 **60.-**



160 1863. Segovia. 10 céntimos de real. (AC. 179). Muy bella. Brillo original. 3,82 g. **S/C**. Est. 125 **75.-**



161 1864. Segovia. 10 céntimos de real. (AC. 180). 3,64 g. **MBC+**. Est. 40 **25.-**



162 1863. Barcelona. 25 céntimos de real. (AC. 181). Rara. 9,59 g. **EBC-**. Est. 800 **600.-**
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 96.



163 1864. Barcelona. 25 céntimos de real. (AC. 182). 9,47 g. **EBC-**. Est. 200 **125.-**



164 1854. Segovia. 25 céntimos de real. (AC. 187). Bellísima. Pleno brillo original. Muy rara así. 9,68 g. **FDC**. Est. 500 **300.-**
Ex Áureo Selección 2003, nº 341.



165 1855. Segovia. 25 céntimos de real. (AC. 188). 9,32 g. **EBC-**. Est. 90 **60.-**



166 1856. Segovia. 25 céntimos de real. (AC. 189). 9,44 g. **EBC-/MBC+**. Est. 90 **60.-**



167 1857. Segovia. 25 céntimos de real. (AC. 190). Atractiva. 9,30 g. **EBC+**. Est. 125 **75.-**



168 1858. Segovia. 25 céntimos de real. (AC. 191). Bella. 10,24 g. **S/C-**. Est. 150 **90.-**



169 1858. Segovia. 25 céntimos de real. (AC. 191). Bella. Brillo original. 9,09 g. **S/C**. Est. 200 **110.-**



170 1860. Segovia. 25 céntimos de real. (AC. 193). 8,96 g. **EBC-**. Est. 90 **60.-**
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 105.



- 171** 1861. Segovia. 25 céntimos de real. (AC. 194). Bella. 10 g. **EBC**. Est. 90
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 106.

60.-



- 172** 1862. Segovia. 25 céntimos de real. (AC. 195). 9,60 g. **EBC-**. Est. 75
Ex Áureo 17/12/2002, nº 1920.

50.-



- 173** 1863. Segovia. 25 céntimos de real. (AC. 196). 8,77 g. **MBC+**. Est. 60

40.-



- 174** 1864. Segovia. 25 céntimos de real. (AC. 197). Bella. Brillo original. 9,18 g. **S/C-**. Est. 200
Ex Áureo & Calicó Selección 2009, nº 433.

110.-



- 175** 1866. Barcelona. OM. 1/2 céntimo de escudo. (AC. 199). Bella. Brillo original. 1,24 g. **EBC+**. Est. 50

30.-



- 176** 1867. Barcelona. OM. 1/2 céntimo de escudo. (AC. 200). 1,22 g. **EBC-**. Est. 40

25.-



- 177** 1868. Barcelona. OM. 1/2 céntimo de escudo. (AC. 201). Bella. Brillo original. 1,24 g. **S/C-**. Est. 50

30.-



- 178** 1866. Jubia. OM. 1/2 céntimo de escudo. (AC. 202) (C. & N. 157). 1,27 g. **EBC-**. Est. 50
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 114.

30.-



- 179** 1867. Jubia. OM. 1/2 céntimo de escudo. (AC. 203) (C. & N. 158). Bella. Brillo original. 1,30 g. **S/C**.
Est. 100

60.-

Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 115.

- 180** 1868. Jubia. OM. 1/2 céntimo de escudo. (AC. 205) (C. & N. 160). Bella. 1,26 g. **EBC+**. Est. 60

40.-



- 181** 1866. Madrid. 1/2 céntimo de escudo. (AC. 206). Sin OM. Bellísima. Muy rara. 1,24 g. **FDC**. Est. 4.000
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 154.
Ex Colección Permanyer 28/04/2016, nº 158.

1.800.-



- 182** 1866. Segovia. OM. 1/2 céntimo de escudo. (AC. 208). Bella. Brillo original. 1,21 g. **EBC+**. Est. 60

40.-



- 183** 1867. Segovia. OM. 1/2 céntimo de escudo. (AC. 209). Bella. 1,24 g. **EBC+/S/C-**. Est. 50

30.-



- 184** 1868. Segovia. OM. 1/2 céntimo de escudo. (AC. 210). Rayita. 1,24 g. **EBC/EBC+**. Est. 40

25.-



- 185** 1867. Sevilla. OM. 1/2 céntimo de escudo. (AC. 211). Bella. Brillo original. 1,21 g. **S/C**. Est. 70
Ex Áureo 20/09/2001, nº 1733.

40.-



- 186** 1868. Sevilla. OM. 1/2 céntimo de escudo. (AC. 212). Bella. Brillo original. 1,26 g. **EBC+**. Est. 50

30.-



- 187** 1866. Barcelona. 1 céntimo de escudo. (AC. 213). Sin OM. Muy bella. Brillo original. 2,56 g. **EBC+**.
Est. 70

40.-



- 188** 1867. Barcelona. 1 céntimo de escudo. (AC. 214). Sin OM. ¿Prueba? Bellísima. Brillo original. Muy rara y más así. 2,55 g. **S/C**. Est. 2.000 **900.-**



- 189** 1867. Barcelona. OM. 1 céntimo de escudo. (AC. 215). Bella. Pleno brillo original. 2,51 g. **FDC**. Est. 150 **90.-**
- 190** 1868. Barcelona. OM. 1 céntimo de escudo. (AC. 216). Bella. 2,54 g. **S/C-**. Est. 50 **30.-**
- 191** 1866. Jubia. 1 céntimo de escudo. (AC. 217) (C. & N. 162). Sin OM. Escasa. 2,43 g. **EBC-**. Est. 150 **90.-**
Ex Áureo 17/04/2002, nº 1149.



- 192** 1866. Jubia. 1 céntimo de escudo. (AC. 217) (C. & N. 162). Sin OM. Muy bella. Brillo original. Muy escasa así. 2,51 g. **EBC+**. Est. 250 **150.-**
Ex Colección Elariz 17/12/2020, nº 346.
- 193** 1867. Jubia. OM. 1 céntimo de escudo. (AC. 219) (C. & N. 164). Bella. Brillo original. 2,46 g. **S/C-**. Est. 70 **40.-**
- 194** 1868. Jubia. OM. 1 céntimo de escudo. (AC. 220) (C. & N. 165). 2,55 g. **EBC-**. Est. 40 **25.-**
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 127.



- 195** 1865. Madrid. 1 céntimo de escudo. (AC. 221). Sin OM. Rara. 2,50 g. **MBC+/EBC-**. Est. 600 **400.-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 149.
- 196** 1866. Segovia. 1 céntimo de escudo. (AC. 223). Sin OM. 2,57 g. **EBC-**. Est. 70 **45.-**



- 197** 1866. Segovia. OM. 1 céntimo de escudo. (AC. 224). Bella. 2,49 g. **EBC/EBC+**. Est. 75 **50.-**
Ex Áureo 19/12/2001, nº 1563.
- 198** 1867. Segovia. 1 céntimo de escudo. (AC. 225). Sin OM. Escasa. 2,52 g. **EBC+**. Est. 200 **110.-**
- 199** 1867. Segovia. OM. 1 céntimo de escudo. (AC. 226). 2,50 g. **MBC/MBC+**. Est. 40 **25.-**



- 200** 1868. Segovia. OM. 1 céntimo de escudo. (AC. 227). Muy bella. Brillo original. 2,63 g. **S/C-**. Est. 70 **45.-**
Ex Áureo 08/05/2001, nº 2777.
- 201** 1867. Sevilla. OM. 1 céntimo de escudo. (AC. 228). 2,41 g. **MBC**. Est. 25 **15.-**
- 202** 1868. Sevilla. OM. 1 céntimo de escudo. (AC. 229). 2,60 g. **EBC-/EBC**. Est. 90 **60.-**
Ex Áureo 07/03/2001, nº 1991.



203 1866. Barcelona. 2 1/2 céntimos de escudo. (AC. 230). Sin OM. Bella. Brillo original. 6,28 g. **S/C-**. **100.-**
Est. 150

204 1866. Barcelona. OM. 2 1/2 céntimos de escudo. (AC. 231). Bella. Brillo original. 6,33 g. **S/C-**. Est. 150 **100.-**
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 133.



205 1867. Barcelona. OM. 2 1/2 céntimos de escudo. (AC. 232). 6,25 g. **EBC**. Est. 50 **30.-**

206 1868. Barcelona. OM. 2 1/2 céntimos de escudo. (AC. 233). Bella. Brillo original. 6,38 g. **S/C**. Est. 150 **90.-**



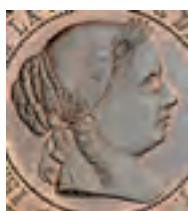
207 1866. Jubia. 2 1/2 céntimos de escudo. (AC. 234) (C. & N. 166). Sin OM. Muy rara. 6,22 g. **MBC**. **1.200.-**
Est. 2.000
Ex Colección Permanyer 28/04/2016, nº 187.



208 1866. Jubia. OM. 2 1/2 céntimos de escudo. (AC. 235) (C. & N. 167). Escasa. 6,33 g. **MBC+**. Est. 90 **60.-**

209 1867. Jubia. OM. 2 1/2 céntimos de escudo. (AC. 236) (C. & N. 165). Rayita. 6,24 g. **MBC+**. Est. 50 **30.-**

210 1868. Jubia. OM. 2 1/2 céntimos de escudo. (AC. 237) (C. & N. 169). 6,39 g. **MBC+**. Est. 70 **40.-**
Ex Áureo 17/12/2002, nº 1924.



211 1865. Madrid. 2 1/2 céntimos de escudo. (AC. 238). Sin OM. ¿Prueba? Bellísima. Rarísima. 6,21 g. **FDC**. Est. 4.000 **2.500.-**
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 183.



- 212** 1867. Segovia. OM. 2 1/2 céntimos de escudo. (AC. 240). Bella. Brillo original. 6,21 g. **S/C-**. Est. 150 **90.-**
- 213** 1868. Segovia. OM. 2 1/2 céntimos de escudo. (AC. 241). Bella. 6,82 g. **EBC+**. Est. 125 **75.-**
Ex Áureo 19/12/2001, nº 1566.
- 214** 1867. Sevilla. OM. 2 1/2 céntimos de escudo. (AC. 242). Bella. 6,31 g. **EBC+**. Est. 150 **90.-**
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 140.



- 215** 1868. Sevilla. OM. 2 1/2 céntimos de escudo. (AC. 243). Leves rayitas. Bella. 6,22 g. **EBC**. Est. 90 **60.-**
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 143.
- 216** 1868. OM. 2 1/2 céntimos de escudo. (Barrera falta). Falsa de época con estrella imposible de 10 puntas. 7,19 g. **MBC-**. Est. 40 **25.-**



- 217** 1866. Barcelona. 5 céntimos de escudo. (AC. 244). Sin OM. 12,52 g. **MBC+**. Est. 150 **90.-**
- 218** 1867. Barcelona. OM. 5 céntimos de escudo. (AC. 245). Bella. 12,08 g. **EBC**. Est. 150 **90.-**



- 219** 1868. Barcelona. OM. 5 céntimos de escudo. (AC. 246). Bella. Brillo original. 12,08 g. **EBC+**. Est. 200 **110.-**
- 220** 1866. Jubia. 5 céntimos de escudo. (AC. 247) (C. & N. 170). Sin OM. Rara. 12,71 g. **MBC+**. Est. 400 **250.-**
Ex Colección Permanyer 28/04/2016, nº 207.



- 221** 1867. Jubia. OM. 5 céntimos de escudo. (AC. 248) (C. & N. 171). Bella. 12,73 g. **EBC**. Est. 150 **90.-**
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 149.
- 222** 1868. Jubia. OM. 5 céntimos de escudo. (AC. 249) (C. & N. 172). 12,57 g. **EBC-**. Est. 90 **60.-**



- 223** 1865. Madrid. 5 céntimos de escudo. (AC. 256). Sin OM. Bella. Rara. 12,68 g. **EBC+**. Est. 2.000 **1.200.-**



- 224** 1866. Segovia. OM. 5 céntimos de escudo. (AC. 258). Bella. 12,56 g. **EBC+**. Est. 200 **120.-**
225 1867. Segovia. OM. 5 céntimos de escudo. (AC. 259). Bella. Escasa así. 12,49 g. **EBC+**. Est. 200 **125.-**



- 226** 1868. Segovia. OM. 5 céntimos de escudo. (AC. 260). Bella. Brillo original. Escasa así. 12,73 g. **S/C-**. Est. 250 **150.-**



- 227** 1867. Sevilla. OM. 5 céntimos de escudo. (AC. 261). 12,76 g. **EBC-**. Est. 150 **90.-**
 Ex Colección Canarias, Áureo 03/04/2001, nº 534.
228 1868. Sevilla. OM. 5 céntimos de escudo. (AC. 262). 12,76 g. **MBC+**. Est. 90 **60.-**
 Ex Áureo 17/12/2002, nº 1933.



- 229** 1835. Manila. MR. 1 cuarto. (AC. 264) (Basso 44) (KM. 13). Muy rara. 4,66 g. **MBC**. Est. 2.000 **1.200.-**
 Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 229.



- 230** 1835. Manila. MR. 2 cuartos. (AC. 265) (Basso 45) (KM. 11). Extraordinario ejemplar para esta pieza. **1.800.-**
Muy rara así. 10,17 g. **MBC+**. Est. 3.000
Ex Áureo Selección 2005, nº 414.



- 231** (18)35. Manila. MR. 4 cuartos. (AC. 266) (Basso 46) (KM. 15). Muy rara. 13,85 g. **MBC**. Est. 4.000 **2.200.-**



- 232** 1859. Manila. 2 centavos. (AC. 263) (Basso 74) (KM. Pn13). Prueba no adoptada. Rara. 10,12 g. **S/C-**. Est. 1.000 **600.-**



- 233** 1836. Barcelona. PS. 1 peseta. (AC. 270). Canto espiga. 5,80 g. **MBC-**. Est. 600 **400.-**
Ex Colección Crusafont 27/10/2011, nº 1731.



- 234** 1836. Barcelona. PS. 1 peseta. (AC. 271). Canto estriado. Bella. 5,78 g. **EBC+**. Est. 400 **250.-**
235 1837. Barcelona. PS. 1 peseta. (AC. 272). Bella. Rara así. 5,74 g. **EBC+**. Est. 600 **400.-**



236 1852. Barcelona. 1 real. (AC. 275). Bella. 1,25 g. **S/C-**. Est. 200



237 1853. Barcelona. 1 real. (AC. 276). Muy bella. Escasa así. 1,37 g. **S/C**. Est. 150



238 1854. Barcelona. 1 real. (AC. 277). Bella. 1,27 g. **S/C-**. Est. 150
Ex Áureo 05/03/2003, nº 1429.



239 1855. Barcelona. 1 real. (AC. 279). Muy bella. Brillo original. Escasa así. 1,27 g. **S/C**. Est. 200



240 1857. Barcelona. 1 real. (AC. 280). 1,30 g. **MBC+**. Est. 50
Ex Áureo 17/12/2002, nº 1947.



241 1858. Barcelona. 1 real. (AC. 282). 1,24 g. **MBC/MBC+**. Est. 40



242 1859. Barcelona. 1 real. (AC. 283). Golpecitos. Escasa. 1,35 g. **MBC**. Est. 90
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 239.



243 1860/59. Barcelona. 1 real. (AC. 284). Bella. 1,29 g. **EBC**. Est. 150



244 1862. Barcelona. 1 real. (AC. 289). 1,24 g. **MBC+/EBC-**. Est. 70



245 1863. Barcelona. 1 real. (AC. 290). 1,26 g. **MBC/MBC+**. Est. 50



246 1838. Madrid. CL. 1 real. (AC. 292). 1,48 g. **MBC-/MBC**. Est. 50



247 1839. Madrid. CL. 1 real. (AC. 293). 1,51 g. **EBC-/EBC**. Est. 90



248 1841. Madrid. CL. 1 real. (AC. 294). Rayitas. Escasa. 1,46 g. **MBC**. Est. 225



249 1842. Madrid. CL. 1 real. (AC. 295). Rara. 1,51 g. **MBC**. Est. 200



250 1844. Madrid. CL. 1 real. (AC. 297). Bella. Escasa. 1,49 g. **EBC+**. Est. 225



251 1845. Madrid. CL. 1 real. (AC. 298). 1,47 g. **MBC+/EBC-**. Est. 125



252 1847. Madrid. CL. 1 real. (AC. 299). Bella. 1,46 g. **EBC**. Est. 125



253 1848. Madrid. CL. 1 real. (AC. 300). Bella. 1,31 g. **S/C**. Est. 250
Ex Áureo 22/10/2003, nº 1499.



254 1849. Madrid. CL. 1 real. (AC. 301). Muy bella. 1,27 g. **EBC+**. Est. 150
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 218.



255 1852. Madrid. 1 real. (AC. 302). Bella. 1,32 g. **S/C-**. Est. 150



256 1853. Madrid. 1 real. (AC. 303). 1,32 g. **MBC+**. Est. 60



257 1857. Madrid. 1 real. (AC. 306). Rayitas. 1,28 g. **MBC/MBC+**. Est. 60



258 1859. Madrid. 1 real. (AC. 308). Bella. 1,26 g. **EBC+**. Est. 125



259 1860. Madrid. 1 real. (AC. 309). Bella. 1,29 g. **EBC**. Est. 90



260 1861. Madrid. 1 real. (AC. 310). 1,30 g. **MBC-/MBC**. Est. 50



261 1861. Madrid. 1 real. (AC. 310). Atractiva. 1,36 g. **EBC-/EBC**. Est. 150



262 1862. Madrid. 1 real. (AC. 311). Bella. 1,28 g. **EBC**. Est. 125



263 1864. Madrid. 1 real. (AC. 313). 1,29 g. **EBC-/EBC**. Est. 125
Ex Áureo 22/10/2003, nº 1500.



264 1840. Sevilla. RD. 1 real. (AC. 314). Bella. Parte de brillo original. Rara. 1,46 g. **EBC**. Est. 500



265 1844. Sevilla. RD. 1 real. (AC. 315). Escasa. 1,42 g. **MBC+**. Est. 300



266 1845. Sevilla. RD. 1 real. (AC. 316). Bella. Escasa. 1,42 g. **EBC**. Est. 200



267 1850. Sevilla. RD. 1 real. (AC. 317). Primer busto. Bella. Brillo original. Escasa. 1,28 g. **EBC+**.
Est. 150



268 1850. Sevilla. RD. 1 real. (AC. 318). Segundo busto. Bella. Escasa así. 1,28 g. **S/C-**. Est. 150



269 1851. Sevilla. RD. 1 real. (AC. 319). 1,27 g. **MBC/MBC+**. Est. 60



270 1852. Sevilla. RD. 1 real. (AC. 320). Bella. 1,27 g. **EBC+**. Est. 125



271 1852. Sevilla. 1 real. (AC. 321). 1,23 g. **MBC-**. Est. 20



272 1853. Sevilla. 1 real. (AC. 322). Bella. 1,28 g. **S/C-**. Est. 90



273 1854. Sevilla. 1 real. (AC. 323). 1,29 g. **MBC+/MBC**. Est. 50



274 1855. Sevilla. 1 real. (AC. 325). Muy bella. Escasa así. 1,30 g. **S/C**. Est. 150
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 206.



275 1857. Sevilla. 1 real. (AC. 326). Muy bella. Brillo original. Escasa y más así. 1,29 g. **EBC+**. Est. 225
Ex Áureo Selección 2005, nº 420.



276 1858. Sevilla. 1 real. (AC. 328). Bella. Brillo original. Escasa y más así. 1,34 g. **EBC+**. Est. 250
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 208.



277 1859. Sevilla. 1 real. (AC. 329). Leves golpecitos. Bella. Brillo original. Rara. 1,25 g. **EBC-/EBC**.
Est. 150
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 276.



278 1860. Sevilla. 1 real. (AC. 331). Bella. Brillo original. 1,33 g. **EBC+**. Est. 150
Ex Áureo & Calicó 24/10/2013, nº 1116.



279 1862. Sevilla. 1 real. (AC. 333). 1,24 g. **MBC/MBC+**. Est. 70



280 1863/1. Sevilla. 1 real. (AC. 335). Bella. 1,27 g. **EBC**. Est. 125



281 1863. Sevilla. 1 real. (AC. 336). 1,29 g. **EBC-/MBC+**. Est. 70

282 1864. Sevilla. 1 real. (AC. 337). Bella. Brillo original. 1,29 g. **EBC+**. Est. 150



283 1865. Madrid. 10 céntimos de escudo. (AC. 338). Bellísima. Brillo original. 1,27 g. **S/C-**. Est. 200 **110.-**
Ex Áureo & Calicó 24/10/2003, nº 1119.

284 1866. Madrid. 10 céntimos de escudo. (AC. 339). 1,31 g. **EBC-/MBC+**. Est. 125 **75.-**



285 1867. Madrid. 10 céntimos de escudo. (AC. 340). Muy bella. Brillo original. Extraordinariamente rara y más así. 1,31 g. **EBC+**. Est. 4.000 **2.500.-**
Ex Colección Permanyer 28/04/2016, nº 318.



286 1868*68. Madrid. 10 céntimos de escudo. (AC. 341). 1,29 g. **MBC+**. Est. 90 **60.-**

287 1865. Sevilla. 10 céntimos de escudo. (AC. 342). 1,28 g. **EBC-**. Est. 60 **40.-**

288 1866. Sevilla. 10 céntimos de escudo. (AC. 343). Bella. 1,29 g. **EBC**. Est. 125 **75.-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 249.



289 1852. Barcelona. 2 reales. (AC. 344). Leves golpecitos. Escasa. 2,63 g. **EBC-**. Est. 250 **150.-**

290 1853. Barcelona. 2 reales. (AC. 345). Bella. Brillo original. Rara así. 2,59 g. **S/C**. Est. 300 **150.-**

291 1853. Barcelona. 2 reales. (AC. 345). Muy bella. Brillo original. Rara así. 2,62 g. **S/C**. Est. 250 **150.-**
Ex Áureo & Calicó 25/04/2018, nº 2513, como Sevilla por error.



292 1854. Barcelona. 2 reales. (AC. 346). Bella. Rara y más así. 2,60 g. **S/C**. Est. 1.200 **750.-**

293 1855. Barcelona. 2 reales. (AC. 347). Bella. Brillo original. Escasa y más así. 2,60 g. **EBC/EBC+**. Est. 300 **200.-**
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 290.



294 1857. Barcelona. 2 reales. (AC. 348). Bella. Brillo original. Rara así. 2,47 g. **S/C**. Est. 500 **300.-**

295 1858. Barcelona. 2 reales. (AC. 349). Rarísima. 2,61 g. **MBC-/MBC**. Est. 600 **400.-**

296 1860/59. Barcelona. 2 reales. (AC. 350). Bella. Rara y más con esta rectificación. 2,58 g. **EBC-/EBC**. Est. 250 **150.-**
Ex Áureo & Calicó Selección 2008, nº 396.



297 1861. Barcelona. 2 reales. (AC. 352). Rara y más así. 2,52 g. **MBC+/EBC-**. Est. 250 **150.-**
Ex Áureo Selección 2005, nº 423.

298 1836. Madrid. CR. 2 reales. (AC. 354). Ligeros defectos de acuñación. Gran parte de brillo original. Escasa. 2,98 g. **EBC-/EBC**. Est. 350 **200.-**
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 296.



299 1837. Madrid. CR. 2 reales. (AC. 355). Rara. 2,95 g. **EBC-/EBC**. Est. 400



300 1839. Madrid. CL. 2 reales. (AC. 357). Rara. 2,94 g. **MBC-/MBC**. Est. 300



301 1841. Madrid. CL. 2 reales. (AC. 358). Bella. Rarísima. 2,96 g. **EBC/EBC+**. Est. 2.000
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 1061.

1.200.-



302 1844/3. Madrid. CL. 2 reales. (AC. 361). Muy bella. Brillo original. Rara así. 3,12 g. **S/C-**. Est. 400
Ex Áureo & Calicó Selección 2011, nº 368.

250.-

303 1845. Madrid. CL. 2 reales. (AC. 363). Escasa. 2,98 g. **MBC-/MBC**. Est. 200
Ex Áureo 28/05/2002, nº 740.

125.-

304 1847. Madrid. CL. 2 reales. (AC. 364). 2,94 g. **MBC/MBC+**. Est. 110

70.-



305 1848. Madrid. CL. 2 reales. (AC. 365). 2,95 g. **EBC-**. Est. 125

75.-

306 1849. Madrid. CL. 2 reales. (AC. 366). Limpiada. 2,59 g. **EBC**. Est. 150

90.-

307 1852. Madrid. 2 reales. (AC. 367). Bella. 2,61 g. **EBC/EBC-**. Est. 150

100.-



308 1853. Madrid. 2 reales. (AC. 368). Bella. Escasa. 2,61 g. **EBC/EBC-**. Est. 350
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 268.

200.-

309 1854. Madrid. 2 reales. (AC. 369). 2,64 g. **MBC+**. Est. 90
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 269.

60.-



310 1855. Madrid. 2 reales. (AC. 370). Bellísima. Parte de brillo original. Rara así. 2,53 g. **S/C-**. Est. 450
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 310.

300.-

311 1857. Madrid. 2 reales. (AC. 372). Muy bella. Brillo original. Muy rara y más así. 2,60 g. **S/C-**. Est. 800
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 271.

550.-



312 1859. Madrid. 2 reales. (AC. 374). Bella. 2,56 g. **EBC/EBC+**. Est. 200
Ex Áureo 19/12/2001, nº 1578.

125.-

313 1860. Madrid. 2 reales. (AC. 375). Bonita pátina. 2,54 g. **EBC-**. Est. 150
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 238.

90.-



- 314** 1861. Madrid. 2 reales. (AC. 376). Bella. Brillo original. 2,60 g. **EBC+**. Est. 250 **150.-**
Ex Áureo Selección 2003, nº 351.
- 315** 1862. Madrid. 2 reales. (AC. 377). Bella. 2,66 g. **EBC**. Est. 150 **100.-**
Ex Colección Permanyer 28/04/2016, nº 350.
- 316** 1864. Madrid. 2 reales. (AC. 379). Bellísima. Pátina. Rara y más así. 2,61 g. **EBC+**. Est. 700 **450.-**
Ex Áureo & Calicó Selección 2011, nº 374.



- 317** 1836. Sevilla. DR. 2 reales. (AC. 380). Rara. 2,97 g. **MBC-/MBC**. Est. 150 **100.-**
- 318** 1839. Sevilla. RD. 2 reales. (AC. 380). Muy bella. Brillo original. Rara y más así. 2,94 g. **EBC+/S/C-**. **400.-**
Est. 700
Ex Áureo & Calicó Selección 2011, nº 376.
- 319** 1840/39. Sevilla. RD. 2 reales. (AC. 382). Rara. 2,98 g. **BC+/MBC-**. Est. 300 **200.-**



- 320** 1845. Sevilla. RD. 2 reales. (AC. 384). 2,96 g. **MBC+**. Est. 125 **75.-**
- 321** 1850. Sevilla. RD. 2 reales. (AC. 387). Segundo busto. 2,51 g. **MBC+**. Est. 70 **40.-**
- 322** 1851. Sevilla. RD. 2 reales. (AC. 388). Golpecitos. 2,56 g. **MBC+/EBC-**. Est. 90 **60.-**



- 323** 1852/552. Sevilla. 2 reales. (AC. 389). 2,55 g. **MBC+**. Est. 70 **40.-**
- 324** 1854. Sevilla. 2 reales. (AC. 392). Bonita pátina. 2,55 g. **EBC**. Est. 150 **90.-**
- 325** 1857. Sevilla. 2 reales. (AC. 395). Bella. 2,62 g. **EBC/EBC+**. Est. 400 **250.-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 288.



- 326** 1858/7. Sevilla. 2 reales. (AC. 396). Bella. Rara. 2,58 g. **S/C-**. Est. 350 **200.-**
- 327** 1859. Sevilla. 2 reales. (AC. 398). Muy rara. 2,47 g. **BC+**. Est. 150 **90.-**



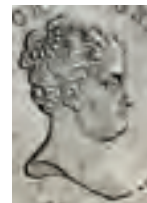
- 328** 1860. Sevilla. 2 reales. (AC. 399). Muy rara. 2,59 g. **MBC+**. Est. 150 **100.-**
- 329** 1861. Sevilla. 2 reales. (AC. 400). Rara. 2,52 g. **MBC-**. Est. 150 **100.-**
- 330** 1863. Sevilla. 2 reales. (AC. 401). Escasa. 2,61 g. **EBC-/EBC**. Est. 150 **90.-**
Ex Áureo & Calicó 24/10/2013, nº 1136.



- 331** 1864. Sevilla. 2 reales. (AC. 402). Bella. 2,58 g. **EBC**. Est. 150 **90.-**
- 332** 1865. Madrid. 20 céntimos de escudo. (AC. 403). Escasa. 2,60 g. **MBC**. Est. 200 **125.-**



- 333** 1867. Madrid. 20 céntimos de escudo. (AC. 405). Bella. Muy rara y más así. 2,61 g. **EBC+**. Est. 7.000 **4.500.-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 1093.



- 334** 1868*68. Madrid. 20 céntimos de escudo. (AC. 407). 2,64 g. **EBC-**. Est. 150 **90.-**
Ex Áureo 17/12/2002, nº 1972.
- 335** 1865. Sevilla. 20 céntimos de escudo. (AC. 408). Bella. Escasa así. 2,63 g. **EBC+**. Est. 350 **250.-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 294.
- 336** 1836. Barcelona PS. 4 reales. (AC. 410). Leves rayitas. Bella. Rara y más así. 5,81 g. **EBC+/S/C-**. Est. 700 **400.-**
Ex Áureo & Calicó 24/10/2013, nº 1139.



- 337** 1837. Barcelona. PS. 4 reales. (AC. 411). Bella. Brillo original. 5,83 g. **EBC/EBC+**. Est. 400 **250.-**
Ex Áureo & Calicó 12/03/2009, nº 1527.
- 338** 1838. Barcelona. PS. 4 reales. (AC. 412). 5,45 g. **MBC+**. Est. 250 **150.-**



- 339** 1839. Barcelona. PS. 4 reales. (AC. 413). Rara y más así. 5,83 g. **EBC-/EBC**. Est. 300 **200.-**
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 343.
- 340** 1840. Barcelona. PS. 4 reales. (AC. 413). Bella. Rara y más así. 5,88 g. **EBC/EBC+**. Est. 400 **250.-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 299.



- 341** 1841. Barcelona. PS. 4 reales. (AC. 415). Busto grande. Bella. Rara así. 5,80 g. **EBC**. Est. 225 **150.-**
Ex Áureo 17/12/2002, nº 1974.
- 342** 1842. Barcelona. CC. 4 reales. (AC. 416). Busto grande. Bella. Escasa. 5,94 g. **EBC/EBC+**. Est. 200 **125.-**



- 343** 1843. Barcelona. CC. 4 reales. (AC. 417). Bella. Brillo original. Rara. 5,74 g. **EBC/EBC+**. Est. 1.200 **750.-**
Ex Colección Permanyer 28/04/2016, nº 387.



- 344** 1844. Barcelona. PS. 4 reales. (AC. 418). 5,88 g. **EBC-**. Est. 150 **100.-**
345 1845. Barcelona. PS. 4 reales. (AC. 419). Bella. 5,95 g. **EBC**. Est. 225 **150.-**
346 1846. Barcelona. PS. 4 reales. (AC. 420). Parte de brillo original. Escasa. 5,90 g. **MBC/MBC+**. Est. 250.- **250.-**
325
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 350.



- 347** 1847. Barcelona. PS. 4 reales. (AC. 421). Bella. 5,87 g. **EBC/EBC+**. Est. 300 **200.-**
348 1852. Barcelona. 4 reales. (AC. 425). Leves rayitas. Muy bella. Brillo original. Rara así. 5,19 g. **S/C-**. Est. 800 **500.-**
Ex Áureo & Calicó Selección 2011, nº 384.



- 349** 1853. Barcelona. 4 reales. (AC. 426). Limpiada. 5,40 g. (**EBC**). Est. 200 **150.-**
350 1853. Barcelona. 4 reales. (AC. 426). Bella. Brillo original. Escasa así. 5,15 g. **EBC+**. Est. 500 **300.-**
351 1854. Barcelona. 4 reales. (AC. 427). Mínimas rayitas. Bella. Escasa así. 5,16 g. **S/C**. Est. 350 **200.-**
Ex Áureo & Calicó Selección 2011, nº 386.



- 352** 1855. Barcelona. 4 reales. (AC. 428). Escasa. 5,10 g. **MBC**. Est. 150 **100.-**
353 1857. Barcelona. 4 reales. (AC. 429). Fragmento de anverso calcado en reverso. Leves rayitas. Muy rara. 5,16 g. **EBC-**. Est. 600 **450.-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 311.



354 1858. Barcelona. 4 reales. (AC. 430). Rarísima. 5,07 g. **MBC/MBC+**. Est. 700

450.-



1859



355 1859/7. Barcelona. 4 reales. (AC. 431). Escasa y más con esta rectificación. 5,10 g. **BC**. Est. 50
Ex Áureo & Calicó 21/09/2010, nº 1254.

30.-



356 1860. Barcelona. 4 reales. (AC. 434). 5,22 g. **MBC**. Est. 90
Ex Áureo & Calicó 27/01/2010, nº 1355.

60.-



357 1861. Barcelona. 4 reales. (AC. 435). 5,14 g. **EBC-**. Est. 125

75.-



358 1862. Barcelona. 4 reales. (AC. 436). Rara. 5,14 g. **MBC-/MBC**. Est. 200
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 360.

125.-



1864



359 1864/59. Barcelona. 4 reales. (AC. 438). Bella. Rara rectificación. 5,16 g. **EBC**. Est. 500
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 1115.

350.-



360 1834. Madrid. CR. 4 reales. (AC. 441). Muy bella. Parte de brillo original. Muy rara y más así. 6 g. **EBC+**. Est. 2.500

1.500.-



361 1835. Madrid. CR. 4 reales. (AC. 442). 5,91 g. **EBC-/EBC**. Est. 200

110.-

362 1836. Madrid. CR. 4 reales. (AC. 443). 5,96 g. **EBC-/EBC**. Est. 200

110.-

363 1837. Madrid. CR. 4 reales. (AC. 444). Bella. Rara así. 5,97 g. **S/C-**. Est. 400
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 266.

250.-



364 1838. Madrid. CL. 4 reales. (AC. 445). Escasa. 5,98 g. **MBC+**. Est. 225
Ex Áureo 28/05/2002, nº 743.

150.-

365 1839. Madrid. CL. 4 reales. (AC. 446). Muy rara. 5,89 g. **MBC+**. Est. 900

600.-



- 366** 1840/39. Madrid. CL. 4 reales. (AC. 447). Bella. Escasa y más así. 5,98 g. **EBC/EBC+**. Est. 900 **600.-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 321.



- 367** 1841. Madrid. CL. 4 reales. (AC. 449). Rara. 5,88 g. **MBC/MBC+**. Est. 700 **400.-**



- 368** 1842. Madrid. CL. 4 reales. (AC. 450). Rara. 5,91 g. **MBC-/MBC**. Est. 500 **350.-**



- 369** 1844. Madrid. CL. 4 reales. (AC. 451). Bella. Rara así. 5,98 g. **S/C-**. Est. 3.000 **2.000.-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 1121.



- 370** 1845. Madrid. CL. 4 reales. (AC. 452). Bella. Brillo original. Rara y más así. 5,98 g. **EBC+**. Est. 800 **500.-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 322.



- 371** 1848. Madrid. CL. 4 reales. (AC. 453). 5,27 g. **EBC**. Est. 200 **125.-**



- 372** 1849. Madrid. CL. 4 reales. (AC. 454). Manchitas en anverso. 5,27 g. **EBC**. Est. 150 **100.-**
Ex Áureo 07/03/2001, nº 1994.



- 373** 1852. Madrid. 4 reales. (AC. 457). Escasa. 5,19 g. **MBC+**. Est. 200 **110.-**



- 374** 1853. Madrid. 4 reales. (AC. 458). 5,27 g. **MBC+**. Est. 90 **60.-**

- 375** 1854. Madrid. 4 reales. (AC. 459). Bella. 5,20 g. **EBC+**. Est. 500 **300.-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 1128.



- 376** 1855. Madrid. 4 reales. (AC. 460). Bellísima. Brillo original. Rara así. 5,23 g. **S/C**. Est. 1.500 **900.-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 328.



- 377** 1856. Madrid. 4 reales. (AC. 462). Mínima marquita. Muy bella. Rara y más así. 5,19 g. **S/C**. Est. 2.000 **1.200.-**
Ex Áureo & Calicó 24/05/2017, nº 2497.



- 378** 1857. Madrid. 4 reales. (AC. 463). Bella. 5,05 g. **EBC+/EBC**. Est. 200 **125.-**
379 1858. Madrid. 4 reales. (AC. 464). Muy bella. 5,24 g. **S/C-**. Est. 100 **60.-**
380 1859. Madrid. 4 reales. (AC. 465). Bella. 5,24 g. **EBC**. Est. 70 **40.-**



- 381** 1861. Madrid. 4 reales. (AC. 466). Atractiva. 5,19 g. **EBC-/EBC**. Est. 200 **125.-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 1134.
382 1862. Madrid. 4 reales. (AC. 467). 5,19 g. **EBC**. Est. 150 **90.-**
383 1863/2. Madrid. 4 reales. (AC. 468). Bella. Brillo original. Escasa así. 5,12 g. **EBC+**. Est. 300 **200.-**
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 277.



- 384** 1864. Madrid. 4 reales. (AC. 469). Bella. 5,19 g. **S/C**. Est. 300 **200.-**
385 1835. Sevilla. DR. 4 reales. (AC. 470). Escasa. 5,90 g. **EBC/EBC-**. Est. 200 **150.-**
386 1836. Sevilla. DR. 4 reales. (AC. 471). Bella. Brillo original. Rara y más así. 5,90 g. **EBC-/EBC**. Est. 500 **300.-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 1139.



387 1837. Sevilla. DR. 4 reales. (AC. 472). Buen ejemplar. 6,07 g. **MBC+**. Est. 225 **150.-**
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 389.

388 1838. Sevilla. DR. 4 reales. (AC. 474). Rara. 5,92 g. **MBC+**. Est. 300 **200.-**

389 1838. Sevilla. RD. 4 reales. (AC. 476). Golpecito. Escasa. 5,71 g. **MBC**. Est. 300 **200.-**



390 1839. Sevilla. RD. 4 reales. (AC. 477). 5,96 g. **MBC+/EBC-**. Est. 200 **150.-**

391 1840. Sevilla. RD. 4 reales. (AC. 478). Rara. 5,99 g. **MBC+/EBC-**. Est. 800 **500.-**



392 1841. Sevilla. RD. 4 reales. (AC. 479). Bella. Rara así. 5,95 g. **EBC/EBC+**. Est. 400 **250.-**
Ex Áureo & Calicó 14/12/2016, nº 1847.

393 1842/1. Segovia. RD. 4 reales. (AC. 480). Bella. 6,02 g. **EBC**. Est. 300 **200.-**

394 1843. Sevilla. RD. 4 reales. (AC. 482). Leves marquitas. Buen ejemplar. Muy rara así. 5,95 g. **MBC+**. **125.-**
Est. 200
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 345.



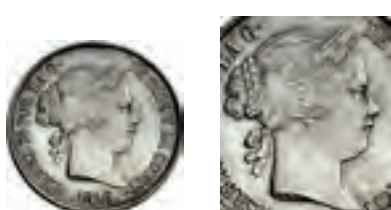
395 1845. Sevilla. RD. 4 reales. (AC. 484). Golpecitos y rayitas. Muy rara. 5,90 g. **MBC/MBC+**. Est. 300 **200.-**
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 398.

396 1852. Sevilla. 4 reales. (AC. 485). 5,16 g. **MBC**. Est. 125 **75.-**



397 1854. Sevilla. 4 reales. (AC. 488). Bella. Rara así. 5,20 g. **EBC-/EBC**. Est. 400 **250.-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 349.

398 1857. Sevilla. 4 reales. (AC. 490). Atractiva. Rara. 5,14 g. **EBC-**. Est. 500 **300.-**



399 1858. Sevilla. 4 reales. (AC. 491). Bella. Parte de brillo original. Rara y más así. 5,19 g. **EBC+**. **400.-**
Est. 700
Ex Colección Permanyer 28/04/2016, nº 447.

400 1859. Sevilla. 4 reales. (AC. 492). 5,15 g. **MBC**. Est. 200 **125.-**



- 401** 1860/59. Sevilla. 4 reales. (AC. 492.1). Escasa. 5,12 g. **MBC+**. Est. 150 **90.-**
- 402** 1861. Sevilla. 4 reales. (AC. 494). Escasa. 5,08 g. **MBC-**. Est. 125 **75.-**
- 403** 1862. Sevilla. 4 reales. (AC. 495). Rayitas. Limpiada. Muy escasa. 5,16 g. **MBC**. Est. 150 **100.-**
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 408.



- 404** 1863. Sevilla. 4 reales. (AC. 496). Bonita pátina. Escasa. 5,15 g. **MBC+/EBC-**. Est. 150 **100.-**
Ex Áureo & Calicó 01/07/2011, nº 553.
- 405** 1864. Madrid. 40 céntimos de escudo. (AC. 499). 5,10 g. **EBC-**. Est. 125 **75.-**
- 406** 1865. Madrid. 40 céntimos de escudo. (AC. 500). 5,10 g. **EBC**. Est. 70 **40.-**



- 407** 1866. Madrid. 40 céntimos de escudo. (AC. 501). 5,17 g. **EBC-**. Est. 70 **40.-**
- 408** 1867. Madrid. 40 céntimos de escudo. (AC. 502). Bella. 5,27 g. **EBC+/S/C-**. Est. 150 **90.-**
Ex Áureo 17/12/2002, nº 1985.
- 409** 1868*1868. Madrid. 40 céntimos de escudo. (AC. 503). Manchitas. 5,11 g. **MBC+/EBC-**. Est. 90 **60.-**



- 410** 1865. Sevilla. 40 céntimos de escudo. (AC. 504). Escasa. 5,17 g. **EBC-**. Est. 200 **125.-**
- 411** 1866. Sevilla. 40 céntimos de escudo. (AC. 505). 5,08 g. **MBC**. Est. 90 **60.-**



- 412** 1852. Barcelona. 10 reales. (AC. 507). Leves marquitas. Atractiva. 13,15 g. **EBC**. Est. 300 **225.-**
- 413** 1853. Barcelona. 10 reales. (AC. 508). Bella. 13,11 g. **EBC+**. Est. 300 **200.-**
Ex Áureo 05/03/2003, nº 1437.



- 414** 1854. Barcelona. 10 reales. (AC. 509). 13,10 g. **EBC-**. Est. 200 **110.-**
Ex Áureo 27/02/2002, nº 1278.
- 415** 1855. Barcelona. 10 reales. (AC. 510). 12,90 g. **EBC-**. Est. 250 **150.-**



416 1860. Barcelona. 10 reales. (AC. 515). Bella. Rara. 13,15 g. **EBC**. Est. 500 **300.-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 366.

417 1861. Barcelona. 10 reales. (AC. 516). Leves golpecitos. Bella pátina irisada. Rara y más así. **300.-**
13,11 g. **EBC-/EBC**. Est. 500
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 367.



418 1863/1. Barcelona. 10 reales. (AC. 517). Muy bella. Brillo original. Muy rara y más así. 13,04 g. **EBC+**. **1.200.-**
Est. 2.000
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 368.



419 1840. Madrid. CL. 10 reales. (AC. 520). Bella. Muy rara así. 13,48 g. **EBC+**. Est. 1.500 **900.-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 370.



420 1841. Madrid. CL. 10 reales. (AC. 521). Bella. Parte de brillo original. Rara así. 13,55 g. **EBC/EBC+**. **1.000.-**
Est. 1.800
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 1173.



- 421** 1842. Madrid. CL. 10 reales. (AC. 522). Atractiva. Rara. 13,56 g. **EBC-**. Est. 900 **600.-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 1174.



- 422** 1843. Madrid. CL. 10 reales. (AC. 523). Bella. Pátina irisada. Rara. 13,57 g. **EBC/EBC+**. Est. 1.500 **900.-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 373.



- 423** 1844. Madrid. CL. 10 reales. (AC. 524). Rara. 13,39 g. **EBC-**. Est. 1.000 **600.-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 374.



- 424** 1851. Madrid. 10 reales. (AC. 525). Bella. Rara así. 13,09 g. **EBC+/S/C-**. Est. 900 **600.-**



- 425** 1852/2. Madrid. 10 reales. (AC. 526). Bella. 13,07 g. **EBC+**. Est. 600 **350.-**
Ex Áureo 22/10/2003, nº 1509.

- 426** 1853. Madrid. 10 reales. (AC. 528). Golpecitos. 12,93 g. **(EBC-)**. Est. 250 **175.-**
Ex Áureo 17/12/2002, nº 1996.



- 427** 1854/3. Madrid. 10 reales. (AC. 529). Atractiva. 13 g. **EBC-/MBC+**. Est. 250 **175.-**

- 428** 1855. Madrid. 10 reales. (AC. 531). Rara. 12,86 g. **EBC-**. Est. 700 **425.-**



429 1857. Madrid. 10 reales. (AC. 534). 12,99 g. **MBC+/EBC-**. Est. 90

430 1858. Madrid. 10 reales. (AC. 535). Bella. 12,90 g. **EBC+**. Est. 300
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 381.
Ex Áureo & Calicó Selección 2018, nº 406.



60.-

200.-



431 1859. Madrid. 10 reales. (AC. 536). Leves marquitas. Bella. Rara. 12,97 g. **EBC**. Est. 300
Ex Áureo 19/12/2001, nº 1583.



432 1860. Madrid. 10 reales. (AC. 537). Bella. 13 g. **EBC/EBC+**. Est. 300

200.-



433 1861. Madrid. 10 reales. (AC. 538). Leves rayitas. Parte de brillo original. Atractiva. 12,93 g. **EBC-/EBC**. Est. 300

200.-

Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 1186.

434 1862. Madrid. 10 reales. (AC. 539). Levisimos golpecitos. Parte de brillo original. Bella. Escasa así. 13 g. **EBC/EBC+**. Est. 300

200.-

Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 1187.



435 1863. Madrid. 10 reales. (AC. 540). Bella. 12,93 g. **EBC+**. Est. 400

250.-

436 1864. Madrid. 10 reales. (AC. 541). Bella. 12,91 g. **EBC+**. Est. 250

150.-



437 1842. Sevilla. RD. 10 reales. (AC. 543). Leves rayitas. Bella. Rara. 13,33 g. **EBC-/EBC**. Est. 1.000
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 388.

600.-

438 1843. Sevilla. RD. 10 reales. (AC. 545). Rara. 13,38 g. **MBC-/MBC**. Est. 350
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 1192.

200.-



- 439** 1851. Sevilla. 10 reales. (AC. 546). Bella. Rara. 13 g. **EBC+**. Est. 1.500
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 1193.

900.-



- 440** 1852. Sevilla. 10 reales. (AC. 547). Bella. Escasa así. 13,02 g. **EBC+**. Est. 500

300.-

- 441** 1853/2. Sevilla. 10 reales. (AC. 549). Bella. Escasa así. 13,05 g. **EBC+**. Est. 300
Ex Áureo & Calicó 24/10/2013, nº 1174.

200.-



- 442** 1854. Sevilla. 10 reales. (AC. 551). Bella. Rara así. 12,99 g. **EBC+**. Est. 400

250.-

- 443** 1855. Sevilla. 10 reales. (AC. 552). Bella. Rara así. 12,85 g. **EBC+**. Est. 400
Ex Áureo Selección 2003, nº 358.

250.-



- 444** 1857. Sevilla. 10 reales. (AC. 554). Muy rara. 12,83 g. **MBC**. Est. 700

500.-

- 445** 1858. Sevilla. 10 reales. (AC. 556). Rara. 12,77 g. **BC+/MBC-**. Est. 200

110.-



- 446** 1859/7. Sevilla. 10 reales. (AC. 557). Leves marquitas. Atractiva. Escasa. 12,99 g. **MBC+/EBC-**. Est. 400
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 1198.

250.-

- 447** 1860. Sevilla. 10 reales. (AC. 559). Rara. 12,85 g. **MBC-/MBC**. Est. 225
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 1199.

150.-



- 448** 1861. Sevilla. 10 reales. (AC. 560). Bella. Brillo original. Muy rara y más así. 12,96 g. **EBC+**. **900.-**
Est. 1.500
Ex Colección Permanyer 28/04/2016, nº 502.



- 449** 1863. Sevilla. 10 reales. (AC. 561). Bella. Rara así. 13,08 g. **EBC+**. Est. 500 **300.-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 1200.

- 450** 1864. Sevilla. 10 reales. (AC. 562). Pátina. Rara. 12,87 g. **MBC+**. Est. 400 **250.-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 398.



- 451** 1865. Madrid. 1 escudo. (AC. 563). 13,02 g. **EBC-**. Est. 125 **75.-**

- 452** 1866. Madrid. 1 escudo. (AC. 564). 13,03 g. **MBC+**. Est. 70 **40.-**



- 453** 1867. Madrid. 1 escudo. (AC. 565). 12,80 g. **EBC-**. Est. 150 **100.-**

- 454** 1868/7*1868. Madrid. 1 escudo. (AC. 566). Rara sobrefecha. 13,05 g. **EBC-**. Est. 125 **75.-**



- 455** 1866. Sevilla. 1 escudo. (AC. 568). Leves rayitas. Atractiva. Rara. 13,07 g. **EBC-**. Est. 1.200 **750.-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 1206.



- 456** 1850. Barcelona. 20 reales. (AC. 569). Dos hojitas en reverso. Pátina de monetario. Rarísima. **4.500.-**
 26,03 g. **MBC-/MBC**. Est. 7.000
 Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 1212.



- 457** 1851. Barcelona. 20 reales. (AC. 570). Bella. Rara. 26,27 g. **EBC-/EBC**. Est. 1.000 **600.-**



- 458** 1852. Barcelona. 20 reales. (AC. 571). Leves golpecitos. Atractiva. Muy rara. 25,86 g. **EBC-**. **1.200.-**
 Est. 1.800
 Ex Áureo & Calicó 07/07/2015, nº 434.



- 459** 1857. Barcelona. 20 reales. (AC. 572). Bella. Rara y más así. 25,78 g. **EBC/EBC+**. Est. 2.000 **900.-**



460 1862. Barcelona. 20 reales. (AC. 575). Limpiada. Rara. 25,65 g. **MBC-/MBC**. Est. 1.500
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 1215.

900.-



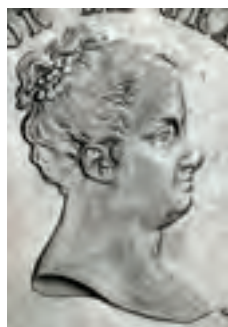
461 1863. Barcelona. 20 reales. (AC. 576). Rara. 25,89 g. **MBC**. Est. 700

450.-



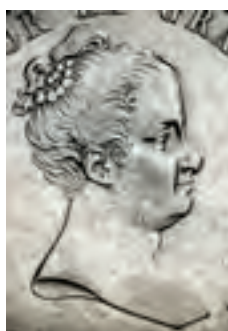
462 1834. Madrid. NC. 20 reales. (AC. 578). Bella. Muy rara. 26,97 g. **EBC-/EBC**. Est. 3.000
Ex Áureo & Calicó Selección 2010, nº 375.

1.800.-



463 1835. Madrid. CR. 20 reales. (AC. 579). Bella. Rara. 27,10 g. **EBC**. Est. 2.000

1.200.-



464 1836. Madrid. CR. 20 reales. (AC. 580). Bella. Escasa. 27,07 g. **EBC**. Est. 2.000

900.-



465 1837. Madrid. CR. 20 reales. (AC. 581). Leves rayitas. Bella. Rara. 27,02 g. **EBC+**. Est. 2.500

1.200.-



- 466** 1838. Madrid. CL. 20 reales. (AC. 582). 27,01 g. **MBC/MBC+**. Est. 700
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 1222.

400.-



- 467** 1839. Madrid. CL. 20 reales. (AC. 583). Rarísima. 26,91 g. **MBC-/MBC**. Est. 2.000
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 1223.

1.100.-



- 468** 1848. Madrid. CL. 20 reales. (AC. 587). Escasa. 26,45 g. **EBC-/EBC**. Est. 1.000
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 1225.

600.-



- 469** 1849. Madrid. CL. 20 reales. (AC. 588). Bella. Escasa así. 26,12 g. **EBC**. Est. 1.000
Ex Áureo 05/03/2003, nº 1440.

700.-



- 470** 1850. Madrid. CL. 20 reales. (AC. 591). Bella. Escasa. 26,03 g. **EBC**. Est. 500

300.-



- 471** 1850. Madrid. 20 reales. (AC. 592). 25,93 g. **MBC/MBC+**. Est. 200
Ex Áureo 17/04/2002, nº 1162.

110.-



472 1851. Madrid. 20 reales. (AC. 593). 26,20 g. **MBC+/EBC-**. Est. 300



473 1852. Madrid. 20 reales. (AC. 594). Leves marquitas. 26,07 g. **EBC-/EBC**. Est. 250
Ex Áureo 17/12/2002, nº 2030.



474 1854. Madrid. 20 reales. (AC. 596). 25,79 g. **MBC+**. Est. 200
Ex Áureo 02/07/2002, nº 600.



475 1855. Madrid. 20 reales. (AC. 597). 26,11 g. **MBC+**. Est. 250



476 1856. Madrid. 20 reales. (AC. 612). 25,73 g. **MBC+**. Est. 200



477 1857. Madrid. 20 reales. (AC. 614). Parte de brillo original. Bella. 25,93 g. **S/C-**. Est. 500
Ex Áureo & Calicó 24/10/2013, nº 1190.



478 1858. Madrid. 20 reales. (AC. 615). 26,01 g. **MBC+**. Est. 225



479 1859. Madrid. 20 reales. (AC. 616). Bella. 25,80 g. **EBC/EBC+**. Est. 350



480 1860. Madrid. 20 reales. (AC. 617). Bella. Escasa así. 26,07 g. **EBC/EBC+**. Est. 600
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 1240.

200.-

175.-

125.-

175.-

125.-

300.-

150.-

200.-

400.-



481 1861. Madrid. 20 reales. (AC. 619). Bella. Escasa así. 25,98 g. **S/C-**. Est. 600

400.-



482 1862. Madrid. 20 reales. (AC. 620). Rara. 25,66 g. **MBC+/EBC-**. Est. 900

600.-



483 1863. Madrid. 20 reales. (AC. 621). Escasa. 25,78 g. **MBC+/EBC-**. Est. 400
Ex Áureo & Calicó 14/12/2016, nº 1859.

250.-

484 1864. Madrid. 20 reales. (AC. 622). Escasa. 25,82 g. **MBC+**. Est. 250

150.-



485 1842. Sevilla. RD. 20 reales. (AC. 623). Muy rara. 26,83 g. **MBC/MBC+**. Est. 2.000

900.-



486 1850. Sevilla. RD. 20 reales. (AC. 624). Rara. 25,99 g. **MBC+**. Est. 400

250.-



487 1850. Sevilla. 20 reales. (AC. 625). Golpecitos. Rarísima. 26 g. **MBC/MBC+**. Est. 5.000 3.000.-



488 1851. Sevilla. 20 reales. (AC. 626). Bella. 25,85 g. **EBC/EBC+**. Est. 500 300.-
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 1250.



489 1852. Sevilla. 20 reales. (AC. 628). Atractiva. 25,98 g. **EBC-**. Est. 500 300.-



490 1854. Sevilla. 20 reales. (AC. 629). 25,90 g. **MBC+/EBC-**. Est. 400 250.-

491 1855/4. Sevilla. 20 reales. (AC. 631). Golpecitos. 25,82 g. **MBC-/MBC**. Est. 250 175.-



- 492** 1856. Sevilla. 20 reales. (AC. 633). Leves marquitas. Bella. Rara así. 25,88 g. **S/C-**. Est. 1.500 **950.-**
Ex Áureo Selección 2004, nº 416.



- 493** 1857. Sevilla. 20 reales. (AC. 634). Escasa. 25,85 g. **MBC+**. Est. 250 **180.-**
494 1858. Sevilla. 20 reales. (AC. 635). Atractiva. Escasa así. 25,99 g. **EBC-**. Est. 600 **400.-**



- 495** 1859. Sevilla. 20 reales. (AC. 636). Muy escasa. 25,90 g. **EBC-**. Est. 700 **400.-**



- 496** 1860/50. Sevilla. 20 reales. (AC. 637). Leves rayitas. Escasa. 25,74 g. **EBC/EBC-**. Est. 600 **350.-**



- 497** 1862. Sevilla. 20 reales. (AC. 641). Escasa. 25,99 g. **MBC+**. Est. 500 **300.-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 444.
498 1863/53. Sevilla. 20 reales. (AC. 642). Muy rara así. 25,86 g. **EBC**. Est. 600 **400.-**
Ex Áureo 16/12/2002, nº 2053.
Ex Áureo & Calicó 17/10/2019, nº 1241A.



- 499** 1867. Madrid. 2 escudos. (AC. 647). Bella. Escasa así. 25,92 g. **S/C-**. Est. 700 **400.-**



- 500** 1868*1868. Madrid. 2 escudos. (AC. 648). Bella. Escasa así. 25,98 g. **EBC+**. Est. 400 **200.-**



- 501** 1865. Manila. 10 centavos. (AC. 650) (Basso 50) (KM. 145). Rara así. 2,63 g. **EBC-**. Est. 700 **400.-**

- 502** 1866. Manila. 10 centavos. (AC. 652) (Basso 50) (KM. 145). Rara. 2,59 g. **MBC+**. Est. 700 **400.-**
Ex Colección Bohol 08/11/2017, nº 1131.



- 503** 1867/6. Manila. 10 centavos. (AC. 653) (Basso 50a) (KM. 145). Bella. Rara así. 2,59 g. **EBC+**. Est. 600 **400.-**
Ex Colección Bohol 08/11/2017, nº 1133.

- 504** 1868. Manila. 10 centavos. (AC. 656) (Basso 50) (KM. 145). Muy bella. Brillo original. Escasa así. 2,58 g. **S/C**. Est. 300 **200.-**
Ex Áureo Selección 2003, nº 365.



- 505** 1864. Manila. 20 centavos. (AC. 657) (Basso 51) (KM. 146). 5,17 g. **MBC+/MBC**. Est. 350 **200.-**

- 506** 1865. Manila. 20 centavos. (AC. 658) (Basso 51) (KM. 146). Escasa. 5,13 g. **MBC+**. Est. 350 **200.-**

- 507** 1866. Manila. 20 centavos. (AC. 659) (Basso 51) (KM. 146). Escasa. 4,86 g. **MBC-/MBC**. Est. 250 **150.-**
Ex Colección Bohol 08/11/2017, nº 1138.



- 508** 1867. Manila. 20 centavos. (AC. 660) (Basso 51) (KM. 146). Atractiva. Rara así. 5,15 g. **EBC/EBC-**. Est. 600 **350.-**
Ex Colección Bohol 08/11/2017, nº 1139.

- 509** 1868. Manila. 20 centavos. (AC. 661) (Basso 51) (KM. 146). Bella. Brillo original. Escasa así. 5,15 g. **EBC+**. Est. 300 **150.-**
Ex Áureo Selección 2003, nº 366.



- 510** 1865. Manila. 50 centavos. (AC. 662) (Basso 52) (KM. 147). Rayitas. Escasa así. 13,04 g. **EBC-/EBC**. **300.-**
Est. 500



- 511** 1867. Manila. 50 centavos. (AC. 665) (Basso 52) (KM. 147). Rara. 12,91 g. **MBC**. Est. 700 **400.-**

- 512** 1868. Manila. 50 centavos. (AC. 667) (Basso 52) (KM. 147). Bella. Parte de brillo original. Escasa así. **75.-**
12,90 g. **EBC-**. Est. 125
Ex Colección Canarias, Áureo 03/04/2001, nº 577.



- 513** 1833. Madrid. Proclamación. Módulo 20 reales. (AC. 670) (Ha. 23) (V.Q. 13373). Bella. Brillo original. **600.-**
Precioso color. Rara. 1,72 g. **EBC+**. Est. 1.000
Ex Áureo 19/06/2001, nº 1096.



- 514** 1861. Madrid. 20 reales. (AC. 672). Muy bella. Rara así. 1,70 g. **S/C**. Est. 1.000 **600.-**

- 515** 1862/1. Madrid. 20 reales. (AC. 673). Rara. 1,70 g. **MBC+/EBC-**. Est. 800 **500.-**
Ex Áureo 08/05/2001, nº 2788.



- 516** 1863/1. Madrid. 20 reales. (AC. 674). Muy rara. 1,63 g. **MBC+**. Est. 2.500 **1.500.-**



- 517** 1865. Madrid. 2 escudos. (AC. 675). Escasa. 1,68 g. **MBC/MBC+**. Est. 300 **200.-**
Ex Áureo 27/02/2002, nº 1283.



518 1868*68. Madrid. 2 escudos. (AC. 676). Rara. 1,67 g. **EBC**. Est. 2.000 **900.-**



519 1863. Barcelona. 40 reales. (AC. 677). 3,36 g. **MBC/MBC+**. Est. 300 **200.-**
Ex Áureo 08/05/2001, nº 2789.



520 1864. Barcelona. 40 reales. (AC. 678). Muy rara. 3,31 g. **MBC+**. Est. 4.000 **2.500.-**



521 1861. Madrid. 40 reales. (AC. 679). Escasa. 3,34 g. **MBC+**. Est. 300 **200.-**

522 1862. Madrid. 40 reales. (AC. 681). 3,35 g. **MBC+**. Est. 300 **200.-**
Ex Áureo 07/03/2001, nº 2001.

523 1863. Madrid. 40 reales. (AC. 682). Bella. Escasa así. 3,36 g. **EBC+**. Est. 400 **300.-**
Ex Áureo 02/07/2002, nº 608.



524 1864. Madrid. 40 reales. (AC. 686). 3,36 g. **MBC+**. Est. 300 **200.-**
Ex Áureo 07/03/2001, nº 2003.

525 1864. Sevilla. 40 reales. (AC. 687). Rara. 3,32 g. **MBC-**. Est. 700 **400.-**
Ex Áureo 19/06/2001, nº 1105.

526 1865. Madrid. 4 escudos. (AC. 688). Bella. Escasa así. 3,37 g. **EBC+/S/C-**. Est. 400 **250.-**



527 1866. Madrid. 4 escudos. (AC. 689). 3,36 g. **MBC+**. Est. 300 **200.-**
Ex Áureo 27/02/2002, nº 1290.

528 1867. Madrid. 4 escudos. (AC. 691). Bella. 3,30 g. **EBC+**. Est. 300 **200.-**

529 1868/7*68. Madrid. 4 escudos. (AC. 692). Bella. Rara sobrefecha. 3,36 g. **EBC/EBC+**. Est. 300 **200.-**
Ex Áureo 07/03/2001, nº 2007.



- 530** 1865. Sevilla. 4 escudos. (AC. 696). Bonito color. Rara. 3,29 g. **MBC+/EBC-**. Est. 1.000 **600.-**
- 531** 1866/5. Sevilla. 4 escudos. (AC. 697). Atractiva. Rara. 3,32 g. **MBC+**. Est. 750 **500.-**
Ex Áureo 19/12/2001, nº 1603.



- 532** 1836. Barcelona. PS. 80 reales. (AC. 699). Muy bella. Muy rara y más así. 6,75 g. **S/C-**. Est. 2.500 **1.500.-**
Ex Áureo & Calicó Selección 2013, nº 447.



- 533** 1836. Barcelona. PS. 80 reales. (AC. 699 var). Variante de busto. Rayitas. Escasa. 6,75 g. **MBC**. Est. 1.200 **750.-**
Ex Áureo 19/06/2001, nº 1111.
- 534** 1837. Barcelona. PS. 80 reales. (AC. 700). Leves rayitas. 6,73 g. **EBC-**. Est. 600 **400.-**
- 535** 1838. Barcelona. PS. 80 reales. (AC. 701). ... CONSTITUCION. Busto y cuello pequeños. Precioso color. Escasa así. 6,75 g. **EBC/EBC+**. Est. 500 **350.-**
Ex Colección Permanyer 28/04/2016, nº 605.



- 536** 1838. Barcelona. PS. 80 reales. (AC. 701). ... CONSTITUCION. Busto y cuello grandes. Brillo original. Bella. Escasa así. 6,78 g. **S/C-**. Est. 600 **400.-**
Ex Áureo 17/10/2001, nº 1826.

- 537** 1838. Barcelona. PS. 80 reales. (AC. 702). ... CONST. Bella. Pátina. Escasa. 6,77 g. **EBC+**. Est. 500 **300.-**



- 538** 1838. Barcelona. PS. 80 reales. (AC. 703). ... CONST. Cuarteles centrales superiores intercambiados. Rara y más así. 6,76 g. **EBC+**. Est. 1.500 **800.-**

- 539** 1839. Barcelona. PS. 80 reales. (AC. 704). Bonita pátina. 6,74 g. **MBC+**. Est. 500 **300.-**



- 540** 1839. Barcelona. PS. 80 reales. (AC. 704). Brillo original. Muy bella. 6,75 g. **EBC/EBC+**. Est. 400 **250.-**
Ex Áureo 07/03/2001, nº 2011.

- 541** 1839. Barcelona. PS. 80 reales. (AC. 704). Variante de busto y cuello. Precioso color. 6,75 g. **EBC**. Est. 350 **250.-**



542 1839. Barcelona. PS. 80 reales. (AC. 704). 6,73 g. **EBC-**. Est. 325

250.-



543 1840. Barcelona. PS. 80 reales. (AC. 705). Cuello pequeño. Golpecito. 6,76 g. **MBC+**. Est. 350

250.-

544 1841. Barcelona. PS. 80 reales. (AC. 707). Busto pequeño, cuello largo. 6,74 g. **EBC-**. Est. 350

250.-



545 1841. Barcelona. PS. 80 reales. (AC. 707). Busto pequeño, cuello corto. Bonito color. 6,73 g. **MBC+/EBC-**. Est. 300

220.-

546 1841. Barcelona. PS. 80 reales. (AC. 707.1). Busto grande, cuello pequeño. Golpecito. Bella. Brillo original. Escasa así. 6,76 g. **S/C**. Est. 600

400.-

547 1842. Barcelona. CC. 80 reales. (AC. 709). Bonito color. 6,74 g. **EBC**. Est. 300

200.-



548 1843. Barcelona. CC. 80 reales. (AC. 710). Golpecitos. Precioso color. Muy rara. 6,73 g. **MBC/MBC+**. Est. 3.000

1.800.-

Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 1329.



549 1844. Barcelona. PS. 80 reales. (AC. 711). Bonito color. 6,73 g. **MBC+**. Est. 300

220.-

Ex Áureo 19/06/2001, nº 1124.

550 1844. Barcelona. PS. 80 reales. (AC. 711). Leves rayitas. Parte de brillo original. 6,78 g. **EBC-/EBC**. Est. 400

250.-

Ex Áureo 02/07/2002, nº 618.

551 1844. Barcelona. PS. 80 reales. (AC. 711). Rayitas. 6,76 g. **EBC-/EBC**. Est. 400

250.-



552 1844. Barcelona. PS. 80 reales. (AC. 711). 6,75 g. **EBC-/EBC**. Est. 400

250.-

553 1845. Barcelona. PS. 80 reales. (AC. 713). Variante de busto. Bella. Brillo original. 6,74 g. **EBC**. Est. 350

275.-

Ex Áureo 27/02/2002, nº 1300.















554 1845. Barcelona. PS. 80 reales. (AC. 713). Variante de busto. Precioso color. 6,74 g. **EBC**. Est. 350

275.-

555 1845. Barcelona. PS. 80 reales. (AC. 713). Rayitas. Bella. 6,74 g. **EBC/EBC+**. Est. 350

275.-

	
556 1845. Barcelona. PS. 80 reales. (AC. 713). Bella. Escasa así. 6,75 g. S/C- . Est. 700	400.-
557 1846. Barcelona. PS. 80 reales. (AC. 715). Bella. 6,74 g. EBC/EBC+ . Est. 450	300.-
	
558 1847. Barcelona. PS. 80 reales. (AC. 716). Bella. Brillo original. 6,77 g. EBC- . Est. 350 Ex Áureo 08/05/2001, nº 2805.	250.-
559 1848. Barcelona. PS. 80 reales. (AC. 717). Leves rayitas. Brillo original. Rara. 6,75 g. EBC-/EBC . Est. 800	500.-
560 1834. Madrid. CR. 80 reales. (AC. 719). Bella. Escasa. 6,71 g. EBC/EBC+ . Est. 500	350.-
	
561 1835. Madrid. CR. 80 reales. (AC. 720). Bella. Escasa así. 6,73 g. EBC/EBC+ . Est. 450 Ex Áureo 31/05/2006, nº 817.	350.-
562 1836. Madrid. CR. 80 reales. (AC. 721). Bella. Rara así. 6,78 g. EBC+/S/C- . Est. 600	400.-
563 1837. Madrid. CR. 80 reales. (AC. 724). Escasa. 6,76 g. MBC+/EBC- . Est. 600	400.-
	
564 1838. Madrid. CL. 80 reales. (AC. 725). Escasa. 6,74 g. MBC+ . Est. 450	350.-
565 1839. Madrid. CL. 80 reales. (AC. 726). Hojitas y golpecitos. Parte de brillo original. Rara y más así. 6,70 g. EBC- . Est. 400 Ex Áureo 31/05/2006, nº 820.	300.-
566 1840. Madrid. CL. 80 reales. (AC. 727). Escasa. 6,77 g. MBC+ . Est. 400	300.-
	
567 1841. Madrid. CL. 80 reales. (AC. 728). Rayitas. Rara. 6,72 g. MBC+/EBC- . Est. 450	300.-
568 1842. Madrid. CL. 80 reales. (AC. 729). Bonito color. Muy rara. 6,75 g. MBC-/MBC . Est. 500 Ex Áureo 22/10/2003, nº 1528.	400.-
569 1843. Madrid. CL. 80 reales. (AC. 730). Bella. Brillo original. Escasa así. 6,74 g. EBC+ . Est. 450	300.-
	
570 1844. Madrid. CL. 80 reales. (AC. 731). Parte del anverso calcado en reverso. Bella. Escasa así. 6,74 g. EBC+ . Est. 450	350.-
571 1845. Madrid. CL. 80 reales. (AC. 732). Bella. Escasa así. 6,75 g. EBC+ . Est. 500 Ex Áureo 31/05/2006, nº 826.	300.-
572 1846. Madrid. CL. 80 reales. (AC. 733). Escasa. 6,77 g. EBC-/EBC . Est. 400	300.-



573 1847. Madrid. CL. 80 reales. (AC. 734). Rara. 6,78 g. **MBC+/EBC-**. Est. 450 **350.-**

574 1848. Madrid. CL. 80 reales. (AC. 735). Muy bella. Brillo original. Rara y más así. 6,75 g. **S/C**. **900.-**
Est. 1.500

Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 437.



575 1849. Madrid. CL. 80 reales. (AC. 736). Leves golpecitos. Bella. Brillo original. Muy rara. 6,76 g. **EBC/EBC+**. Est. 2.000 **900.-**

Ex Áureo 25/04/2007, nº 1610.

576 1835. Sevilla. DR. 80 reales. (AC. 737). Escasa. 6,80 g. **MBC/MBC+**. Est. 400 **300.-**



577 1836. Sevilla. DR. 80 reales. (AC. 738). Hojita. 6,67 g. **MBC**. Est. 350 **250.-**

578 1837. Sevilla. DR. 80 reales. (AC. 739). Defecto en reverso. Bella. Rara. 6,76 g. **EBC**. Est. 400 **300.-**

579 1838. Sevilla. DR. 80 reales. (AC. 740). Rayitas. Rara y más así. 6,78 g. **EBC-/EBC**. Est. 600 **400.-**



580 1838/7. Sevilla. RD. 80 reales. (AC. 741). Rara. 6,77 g. **MBC/MBC+**. Est. 700 **400.-**

581 1839. Sevilla. RD. 80 reales. (AC. 743). Rayitas. Escasa. 6,74 g. **MBC+**. Est. 400 **300.-**

582 1840. Sevilla. RD. 80 reales. (AC. 744). 6,71 g. **MBC+/EBC-**. Est. 400 **300.-**



583 1841. Sevilla. RD. 80 reales. (AC. 745). Bonito color. 6,77 g. **EBC**. Est. 400 **300.-**

584 1842. Sevilla. RD. 80 reales. (AC. 747). Leves golpecitos. Parte de brillo original. Escasa así. 6,75 g. **EBC/EBC+**. Est. 450 **300.-**

Ex Áureo 27/10/2004, nº 1225.

585 1843. Sevilla. RD. 80 reales. (AC. 748). Golpecitos. Bonito color. Escasa. 6,73 g. **MBC+**. Est. 400 **300.-**

Ex Áureo 19/06/2001, nº 1152.



586 1844/3. Sevilla. RD. 80 reales. (AC. 749). Parte de brillo original. Muy escasa así. 6,71 g. **MBC+/EBC-**. Est. 450 **325.-**

Ex Áureo 19/06/2001, nº 1153.

587 1845. Sevilla. RD. 80 reales. (AC. 751). Golpecito. Escasa así. 6,75 g. **EBC-/EBC**. Est. 400 **325.-**

588 1846. Sevilla. RD. 80 reales. (AC. 752). Bonita pátina. Escasa. 6,80 g. **EBC-/EBC**. Est. 400 **300.-**

Ex Áureo 17/12/2002, nº 2122.



- 589** 1847. Sevilla. RD. 80 reales. (AC. 753). Golpecitos. Escasa. 6,74 g. **EBC-/EBC+**. Est. 400 **300.-**
- 590** 1848. Sevilla. RD. 80 reales. (AC. 754). Muy rara. 6,79 g. **MBC+**. Est. 2.000 **900.-**
- 591** 1850. Barcelona. SM. Doblón de 100 reales. (AC. 755). Rara. 8,20 g. **MBC**. Est. 1.400 **800.-**



- 592** 1850. Madrid. CL. Doblón de 100 reales. (AC. 757). Insignificantes golpecitos. Bella. Parte de brillo original. Rara así. 8,21 g. **EBC-/EBC**. Est. 600 **400.-**
Ex Áureo 17/12/2002, nº 2125.
- 593** 1851. Madrid. CL. Doblón de 100 reales. (AC. 758). Bella. Rara. 8,15 g. **EBC/EBC+**. Est. 800 **600.-**



- 594** 1850. Sevilla. RD. Doblón de 100 reales. (AC. 760). Muy rara. 8,22 g. **EBC-/EBC**. Est. 2.200 **1.500.-**



- 595** 1854. Barcelona. 100 reales. (AC. 762). Rayitas. 8,33 g. **EBC-**. Est. 500 **350.-**
- 596** 1855. Barcelona. 100 reales. (AC. 763). Bella. 8,37 g. **EBC**. Est. 500 **350.-**



- 597** 1856. Barcelona. 100 reales. (AC. 766). Leves golpecitos. Bella. Brillo original. Muy rara y más así. 8,37 g. **EBC+**. Est. 1.200 **750.-**
Ex Áureo 28/05/2002, nº 800.
- 598** 1857. Barcelona. 100 reales. (AC. 767). Bella. 8,37 g. **S/C-**. Est. 700 **400.-**



- 599** 1858. Barcelona. 100 reales. (AC. 769). 8,36 g. **EBC**. Est. 600 **400.-**
- 600** 1859. Barcelona. 100 reales. (AC. 770). Bella. 8,38 g. **S/C-**. Est. 600 **400.-**
- 601** 1860. Barcelona. 100 reales. (AC. 772). 8,30 g. **EBC-**. Est. 500 **400.-**



602 1861. Barcelona. 100 reales. (AC. 774). Leves golpecitos. Brillo original. Rara. 8,45 g. **EBC**. Est. 2.000 **1.200.-**
Ex Áureo 07/03/2001, nº 2050.

603 1862. Barcelona. 100 reales. (AC. 775). 8,35 g. **EBC-**. Est. 500 **400.-**



604 1851. Madrid. 100 reales. (AC. 777). Leves marquitas. Parte de brillo original. Rarísima. 8,18 g. **4.500.-**
MBC+/EBC-. Est. 7.000
Ex Colección Permanyer 28/04/2016, nº 665.



605 1852. Madrid. 100 reales. (AC. 778). Extraordinariamente rara. 8,17 g. **MBC+**. Est. 4.000 **2.500.-**



606 1854. Madrid. 100 reales. (AC. 779). Leves rayitas de acuñación. Bella. Escasa así. 8,35 g. **S/C-**. **450.-**
Est. 600

607 1855. Madrid. 100 reales. (AC. 781). 8,37 g. **MBC+**. Est. 450 **350.-**

608 1856. Madrid. 100 reales. (AC. 783). Bella. 8,29 g. **EBC/EBC+**. Est. 600 **400.-**



609 1857. Madrid. 100 reales. (AC. 784). Golpecitos. Parte de brillo original. Rara. 8,29 g. **MBC+**. Est. 600 **400.-**
Ex Áureo 19/06/2001, nº 1173.

610 1858. Madrid. 100 reales. (AC. 785). Leves rayitas. Pleno brillo original. Escasa y más así. 8,30 g. **450.-**
EBC+/S/C-. Est. 700
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 472.

611 1859. Madrid. 100 reales. (AC. 786). Leves golpecitos. Brillo original. Bella. Escasa así. 8,37 g. **400.-**
EBC/EBC+. Est. 600
Ex Áureo 07/03/2001, nº 2055.



612 1860. Madrid. 100 reales. (AC. 787). Bella. 8,40 g. **EBC+**. Est. 500



613 1861. Madrid. 100 reales. (AC. 788). Bella. 8,34 g. **EBC+**. Est. 500



614 1862. Madrid. 100 reales. (AC. 789). Muy bella. 8,33 g. **S/C-**. Est. 600



615 1863. Madrid. 100 reales. (AC. 790). Bella. 8,33 g. **EBC**. Est. 500



616 1864. Madrid. 100 reales. (AC. 792). Bella. 8,41 g. **EBC/EBC+**. Est. 500



617 1852/1. Sevilla. 100 reales. (AC. 794). Leves rayitas. Parte de brillo original. Extraordinariamente rara. 8,27 g. **EBC-**. Est. 18.000
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 623.

12.000.-



618 1854. Sevilla. 100 reales. (AC. 795). 8,41 g. **EBC-/EBC**. Est. 500



619 1855. Sevilla. 100 reales. (AC. 796). Bella. 8,37 g. **EBC+**. Est. 500

400.-

400.-



620 1856. Sevilla. 100 reales. (AC. 797). Acuñación algo descuidada y descentrada. Muy rara. 8,35 g. **MBC+**. Est. 1.500
Ex Áureo 19/06/2001, nº 1183.

900.-



621 1857. Sevilla. 100 reales. (AC. 798). 8,37 g. **EBC**. Est. 500

400.-



622 1858. Sevilla. 100 reales. (AC. 799). Escasa. 8,39 g. **EBC-/EBC**. Est. 550
Ex Áureo 07/03/2001, nº 2063.

400.-

623 1859. Sevilla. 100 reales. (AC. 800). Leves golpecitos. Bella. 8,32 g. **EBC+**. Est. 550
Ex Áureo 07/03/2001, nº 2064.

400.-

624 1860. Sevilla. 100 reales. (AC. 803). 8,37 g. **EBC**. Est. 500

400.-



- 625** 1861. Sevilla. 100 reales. (AC. 804). Bella. 8,34 g. **EBC+**. Est. 600 **400.-**
- 626** 1862. Sevilla. 100 reales. (AC. 805). Bella. 8,37 g. **EBC+**. Est. 600 **400.-**
- 627** 1863. Sevilla. 100 reales. (AC. 806). Bella. Rara. 8,40 g. **EBC**. Est. 700 **450.-**



- 628** 1864. Sevilla. 100 reales. (AC. 807). Escasa. 8,37 g. **EBC-/EBC**. Est. 900 **700.-**
- 629** 1865. Madrid. 10 escudos. (AC. 810). Bella. Escasa. 8,32 g. **EBC+**. Est. 500 **400.-**



- 630** 1866. Madrid. 10 escudos. (AC. 812). Escasa. 8,39 g. **MBC+/EBC-**. Est. 600 **400.-**
- 631** 1867. Madrid. 10 escudos. (AC. 813). Bella. Escasa. 8,44 g. **EBC**. Est. 600 **400.-**



- 632** 1868*1868. Madrid. 10 escudos. (AC. 815). Bella. 8,40 g. **EBC+**. Est. 500 **400.-**
- 633** 1868*1873. I República. 10 escudos. (AC. 41). A nombre de Isabel II. Bella. 8,39 g. **EBC-/EBC**. Est. 500 **400.-**



- 634** 1866/5. Sevilla. 10 escudos. (AC. 816). Rarísima. 8,40 g. **EBC-/EBC**. Est. 10.000 **7.000.-**



- 635** 1861. Manila. 1 peso. (AC. 820) (Basso 61) (KM. 142). Bella. Brillo original. Rara así. 1,68 g. **EBC+**. Est. 1.200 **700.-**
- 636** 1862. Manila. 1 peso. (AC. 821) (Basso 61) (KM. 142). Escasa así. 1,69 g. **EBC-**. Est. 700 **400.-**
- 637** 1863. Manila. 1 peso. (AC. 823) (Basso 61) (KM. 142). Bella. Brillo original. Escasa así. 1,71 g. **EBC+**. Est. 700 **400.-**



- 638** 1864. Manila. 1 peso. (AC. 826) (Basso 61) (KM. 142). Bella. Brillo original. Rara así. 1,63 g. **EBC+**. Est. 1.500 **1.000.-**



- 639** 1865. Manila. 1 peso. (AC. 829) (Basso 61) (KM. 142). Bella. Brillo original. Rara así. 1,68 g. **EBC+**. Est. 1.500 **1.000.-**

- 640** 1866. Manila. 1 peso. (AC. 830) (Basso 61) (KM. 142). Escasa. 1,68 g. **MBC-**. Est. 800 **500.-**

- 641** 1867. Manila. 1 peso. (AC. 831) (Basso 61) (KM. 142). Bonito color. Rara. 1,70 g. **MBC+**. Est. 2.500 **1.500.-**
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 506.



- 642** 1868. Manila. 1 peso. (AC. 833) (Basso 61) (KM. 142). Bonito color. 1,68 g. **MBC+**. Est. 350 **250.-**

- 643** 1861. Manila. 2 pesos. (AC. 836) (Basso 62) (KM. 143). Golpecito. Parte de brillo original. Escasa así. 3,41 g. **EBC-**. Est. 500 **300.-**

- 644** 1862/1. Manila. 2 pesos. (AC. 837) (Basso 62a) (KM. 143). 3,36 g. **MBC-/MBC**. Est. 400 **250.-**
Ex Áureo 19/06/2001, nº 1205.



- 645** 1863/59. Manila. 2 pesos. (AC. 840) (Basso 62 falta var) (KM. 143 falta var). 3,39 g. **MBC-/MBC**. Est. 300 **200.-**
Ex Áureo 17/12/2002, nº 2165.

- 646** 1864/2. Manila. 2 pesos. (AC. 843) (Basso 62 falta var) (KM. 143 falta var). Bonito color. 3,35 g. **MBC/MBC+**. Est. 400 **250.-**
Ex Áureo 19/06/2001, nº 1207.

- 647** 1865. Manila. 2 pesos. (AC. 845) (Basso 62) (KM. 143). Escasa. 3,37 g. **MBC-/MBC**. Est. 500 **300.-**
Ex Áureo 19/06/2001, nº 1208.



- 648** 1866/5. Manila. 2 pesos. (AC. 846) (Basso 62 falta var) (KM. 143). Rayitas y golpecitos. Bonito color. Muy rara. 3,39 g. **MBC**. Est. 2.000 **1.200.-**
Ex Áureo & Calicó 25/04/2013, nº 1803.

- 649** 1868. Manila. 2 pesos. (AC. 848) (Basso 62) (KM. 143). Bella. Brillo original. Escasa así. 3,42 g. **EBC/EBC+**. Est. 500 **300.-**
Ex Áureo 02/07/2002, nº 651.



- 650** 1861. Manila. 4 pesos. (AC. 852) (Basso 63) (KM. 144). Escasa. 6,71 g. **MBC+/EBC-**. Est. 350 **200.-**

- 651** 1862. Manila. 4 pesos. (AC. 854) (Basso 63) (KM. 144). Bella. Brillo original. Rara así. 6,75 g. **EBC/EBC+**. Est. 1.000 **600.-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 578.



- 652** 1863/53. Manila. 4 pesos. (AC. 855) (Basso 63 falta var) (KM. 144 falta var). Rara sobrefecha. 6,74 g. **EBC-/EBC**. Est. 700 **400.-**
- 653** 1864/53. Manila. 4 pesos. (AC. 857) (Basso 63 falta var) (KM. 144 falta var). Rayitas. Parte de brillo original. Rara sobrefecha. 6,74 g. **EBC-/EBC**. Est. 600 **400.-**
- 654** 1864. Manila. 4 pesos. (AC. 858) (Basso 63) (KM. 144). Parte de brillo original. Escasa así. 6,75 g. **MBC+/EBC-**. Est. 500 **300.-**
Ex Áureo 19/06/2001, nº 1213.



- 655** 1865. Manila. 4 pesos. (AC. 859) (Basso 63) (KM. 144). 6,72 g. **MBC+/EBC-**. Est. 700 **400.-**
- 656** 1866/5. Manila. 4 pesos. (AC. 861) (Basso 63 falta var) (KM. 144). Golpecitos. Rara. 6,77 g. **MBC-/MBC**. Est. 500 **300.-**
Ex Áureo 19/06/2001, nº 1215.



- 657** 1867. Manila. 4 pesos. (AC. 863) (Basso 63) (KM. 144). Rarísima, no la hemos tenido nunca. 6,62 g. **MBC+/EBC-**. Est. 10.000 **6.000.-**



- 658** 1868/58. Manila. 4 pesos. (AC. 864) (Basso 63 falta var) (KM. 144 falta var). Bonito color. Rara sobrefecha. 6,74 g. **MBC+/EBC-**. Est. 450 **300.-**
Ex Colección Bohol 08/11/2017, nº 1203.
- 659** 1868. Manila. 4 pesos. (AC. 865) (Basso 63) (KM. 144). Parte de brillo original. Rara así. 6,73 g. **EBC-/EBC**. Est. 450 **300.-**



Following the Constitutional Law 15/1999 about the Protection of Personal Details, we inform you that your personal details will be included in a legalized file property of AUREO & CALICO, S.L. which offices in Plaza del Angel, 2, 08002 Barcelona, with the only purpose to contact you to inform you of the products and services/availabilities offered by AUREO & CALICO, S.L. You have the right to access, to rectify, to cancel and to deny the use of your personal details by sending a written request to the Responsible of the File.

**LOS PAGOS DE LAS FACTURAS PUEDEN REALIZARSE:
INVOICES MAY BE PAID BY MEANS OF:**

TALÓN NOMINATIVO:
(sólo nacional / inside Spain only)

ÁUREO & CALICÓ, S.L.
Plaza del Ángel, 2
08002 BARCELONA
B-58623158

**TRANSFERENCIA A:
WIRE TRANSFER TO:**



SANTANDER / BANESTO
Avda. Francesc Cambó, 15
08003 BARCELONA

IBAN: ES06 0030 2011 2400 0084 2271
BIC-SWIFT: ESPC ESMXXX



BBVA
Avda. Diagonal, 662-664
08034 BARCELONA

IBAN: ES82 0182 3247 2102 0801 2654
BIC-SWIFT: BBVA ESMX XXX



SABADELL ATLÁNTICO
Via Laietana, 47
08003 BARCELONA

IBAN: ES31 0081 0057 3700 0156 8162
BIC-SWIFT: BSAB ESBB XXX



LA CAIXA
Ciutat, 1
08002 BARCELONA

IBAN: ES77 2100 3000 1622 0180 3891

TARJETA DE CRÉDITO / CREDIT CARD:



BIZUM:



En cualquiera de los casos es imprescindible indicar el
Nª FACTURA o NOMBRE que figura en la factura

*Whatever the option selected, please indicate either the
invoice number or the name in which the invoice was made*

Nuestra firma **NO ACEPTA**
como forma de pago



Our firm **DOES NOT ACCEPT**
as a payment form

