

# MONEDAS ANTIGUAS

## GRECIA - HELENISMO

F 1001	Galia. Los Morini (en la Picardía). Estátera de oro unifaz. (La Tour 8717) (S. 121). Anv.: Liso. Rev.: Caballo estilizado, debajo creciente y glóbulo. 6,18 grs. <b>MBC+</b> . Est. 750. . . . .	500,-
F 1002	(s. II a.C.). Lisimaco. Tracia. Estátera de oro. (S. 1590 var.). Anv.: Cabeza diademada de Alejandro Magno con el cuerno de Ammon. Rev.: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ. Palas sentada a izquierda, sosteniendo una Victoria y acodada a su escudo, lanza transversal tras ella; Δ delante, perro en exergo. 8,41 grs. Rara. <b>EBC-</b> . Est. 2.500. . . . .	1.800,-
F 1003	(500-450 a.C.). Misia. Cyzicus. Estátera de electrón. (S. falta) (BMC. XV, 21). Anv.: Cabeza juvenil de ¿Helios?, dentro de disco, debajo atún; todo a izquierda. Rev.: Cuadrado incuso. 16,05 grs. Muy rara. <b>MBC+</b> . Est. 14.000. . . . .	12.000,-
F 1004	(s. III a.C.). Ceca Incierta. Shekel. (S. 6576, la atribuye a Gades). Anv.: Cabeza imberbe diademada a izquierda. Rev.: Elefante avanzando; en exergo, letra fenicia 'aleph'. 6,39 grs. Muy rara. <b>MBC</b> . Est. 2.000. . . . .	1.500,-
F 1005	<b>IMPERIO MACEDONIO.</b> Alejandro III, Magno (336-323 a.C.). Miletos. Estátera de oro. (S. 6702 var.) (M.J.P. 2114a). Anv.: Cabeza de Palas con casco corintio con crinera, adornado de serpiente. Rev.: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Victoria en pie a izquierda, con láurea y mástil de nave; Η delante, doble hacha debajo. 8,55 grs. Rara así. <b>EBC</b> . Est. 2.500. . . . .	1.800,-
F 1006	Demetrios Poliorketes (294-288 a.C.). Tetradracma. (S. 6762). Anv.: Victoria en pie a izquierda, con trompeta, sobre proa. Rev.: ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Neptuno en pie a izquierda, blandiendo tridente; delante Δ, detrás delfín y estrella. 17,17 grs. Muy rara. <b>EBC+</b> . Est. 2.500. . . . .	2.000,-
F 1007	Antigonos Gonatas (277-239 a.C.). Tetradracma. (S. 6783 sim.). Anv.: Escudo macedonio con busto de Pan a izquierda en su interior. Rev.: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ANTIOXΟΥ. Atenea Alkidemos en pie a izquierda, con rayo y escudo; delante casco macedonio, detrás Η. 17,09 grs. Rara. <b>EBC</b> . Est. 1.200. . . . .	900,-
F 1008	<b>IMPERIO SELÉUCIDA.</b> Cleopatra y Antioco VIII (125-121 a.C.). Tetradracma. (S. 7136 sim.) (BMC. IV, 6). Anv.: Cabezas acodadas, ella velada y diademada, su hijo diademado, en gráfila de collar. Rev.: ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΚΛΕΟΠΑΤΡΑΣ ΘΕΑΣ ΚΑΙ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ANTIOXΟΥ. Zeus sentado a izquierda, sosteniendo una Victoria y cetro, delante Ζ. 16,73 grs. Rara. <b>MBC+</b> . Est. 800. . . . .	600,-
F 1009	<b>IMPERIO PARTO.</b> Phraates IV (38-2 a.C.). Ecbatana. Dracma. (S. 7474) (BMC. XXIII, 219). Anv.: Su busto diademado y acorazado a izquierda, con barba puntiaguda; estrella sobre creciente delante, águila con corona en el pico detrás. Rev.: Arquero sentado con arco, delante Α. 3,78 grs. <b>EBC-</b> . Est. 80. . . . .	60,-

## REPÚBLICA ROMANA

F 1010	(280-276 a.C.). Anónima. Triente. (T.& V. 3) (Craw. 14/3). Anv.: Rayo entre ••••. Rev.: Delfín, debajo ••••. 123,38 grs. Rara. <b>MBC</b> . Est. 800. . . . .	500,-
F 1011	(269-240 a.C.). Anónima. Roma. Cuadrante. (T.& V. 34) (Craw. 24/6a). Anv.: Perro a izquierda, •••• debajo. Rev.: Rueda de seis radios, punto en tres espacios consecutivos. 59,72 grs. <b>MBC-</b> . Est. 300. . . . .	150,-
F 1012	(hacia 220 a.C.). Anónima. Apulia. Luceria. Biunx. (T.& V. 284). Anv.: Concha. Rev.: Taba, encima ••, debajo Λ. 19,38 grs. Escasa. <b>BC+/MBC</b> . Est. 150. . . . .	90,-
F 1013	(hacia 704/49 a.C.). Gens Acilia. Denario. (Bab. 8). Anv.: SALVTIS (hacia arriba). Cabeza laureada de la Salud. Rev.: MN. ACILIVS III VIR VALETV. La Salud en pie a izquierda. 2,79 grs. <b>EBC-</b> . Est. 180. . . . .	120,-
F 1014	(hacia 640/113 a.C.). Gens Aemilia. Denario. (Bab. 7). Anv.: R(O)MĀ. Cabeza drapeada, laureada y diademada de Roma, ✕ detrás. Rev.: Incuso. 3,74 grs. Escasa. <b>MBC-</b> . Est. 120. . . . .	80,-
F 1015	(hacia 682/71 a.C.). Gens Aquillia. Denario. (Bab. 2). Anv.: VIRTVS III VIR. Cabeza de la Valentía. Rev.: MN. AQVIL. MN. F. MN. N. SICIL. El cónsul Manlio Aquilio reincorporando a Sicilia, desfallecida. 3,77 grs. Escasa. <b>MBC+</b> . Est. 150. . . . .	90,-
F 1016	(663/90 a.C.). Gens Calpurnia. Denario. (Bab. 11) (FFC. 230). Anv.: Cabeza laureada de Apolo, A bajo el mentón. Rev.: L. PISO FRVGI. ROMA. Jinete galopando con látigo, encima ibis. 3,83 grs. <b>MBC+</b> . Est. 150. . . . .	90,-

F 1017	(hacia 686/67 a.C.). Gens Calpurnia. Denario. (Bab. 24) (FFC. 418). Anv.: Cabeza diademada de Apolo, detrás CX <sup>IV</sup> . Rev.: C. PISO L. F. FRV. Jinete con palma al galope tendido, encima tea. 3,98 grs. <b>EBC-</b> . Est. 160. . . . .	100,-
F 1018	(hacia 702/51 a.C.). Gens Coilia. Denario. (Bab. 4). Anv.: C. COEL. CALDVS L. D. (en tableta) COS. Cabeza del cónsul Cayo Coelio Caldo. Rev.: CALDVS III VIR. Cabeza radiada del Sol entre escudo ovalado (detrás) y redondo (delante). 3,92 grs. Rayita en anverso. Rara. <b>(MBC+)</b> . Est. 500. . . . .	350,-
F 1019	(hacia 700/54 a.C.). Gens Coilia. Denario. (Bab. 7). Anv.: C. CO(EL. CALDVS COS.). Cabeza de Cayo Coelio Caldo, entre estandarte inscrito HIS y cabeza de jabalí. Rev.: C. CALDVS IMP. AV. X. CALDVS III VIR. Figura preparando una mesa de ritual propiciatorio (lectisternium) sobre la cual se lee L. CALDVS VII VIR EPVL; un trofeo a cada lado. 4,11 grs. Contramarca en anverso. Muy rara. <b>MBC</b> . Est. 275. . . . .	200,-
F 1020	(hacia 707/46 a.C.). Gens Cordia. Denario. (Bab. 2) (S. 2a). Anv.: RVFVS III VIR. Cabezas acodadas de los Dióscuros con píleo laureado, estrellas encima. Rev.: MN. CORDIVS. Venus Verticordia en pie a izquierda, con balanza y cetro, Cupido sobre su hombro. 4,03 grs. Muy escasa. <b>MBC+</b> . Est. 300. . . . .	225,-
F 1021	(670/83 a.C.). Gens Cornelia. Denario. (Bab. 30). Anv.: L. SVLLA. Cabeza diademada de Venus; ante ella Cupido en pie con palma larga. Rev.: IMPER. ITRV. Praeferículo y lituo entre dos trofeos. 3,78 grs. Rara. <b>MBC</b> . Est. 200. . . . .	150,-
F 1022	(hacia 697/56 a.C.). Gens Cornelia. Denario. (Bab. 62). Anv.: S. C. Cabeza de Hércules joven cubierta con la piel de león. Rev.: Globo entre cuatro láureas; la de abajo entre aplustre y espiga. 3,83 grs. Algo descentrada. Muy rara. <b>(MBC+)</b> . Est. 250. . . . .	150,-
F 1023	(704/49 a.C.). Gens Cornelia. Denario. (Bab. 65). Anv.: L. LENT. C. MARC. COS. Cabeza de Júpiter joven. Rev.: Júpiter desnudo en pie sosteniendo rayo y águila ante un altar; a izquierda astro de ocho rayos y Q. 3,76 grs. Muy rara. <b>MBC+</b> . Est. 450. . . . .	350,-
F 1024	(hacia 679/74 a.C.). Gens Cossutia. Denario. (Bab. 1). Anv.: (SA)BVLA. Cabeza de Medusa a izquierda con sienes aladas y ceñida por serpientes entrelazadas. Rev.: L. COSSVTI. C. (F.). Belerofonte blandiendo lanza, montado en Pegaso; XXVI encima. 3,89 grs. Rara. <b>MBC+</b> . Est. 200. . . . .	100,-
1025	(hacia 671/82 a.C.). Gens Crepusia. Denario. (Bab. 1). Anv.: Cabeza laureada de Apolo con cetro al hombro, detrás B, delante guadaña. Rev.: P. CREPV(SI). Jinete al galope con lanza, detrás XXI. 3,94 grs. <b>MBC+</b> . Est. 125. . . . .	75,-
F 1026	(hacia 645/108 a.C.). Gens Herennia. Denario. (Bab. 1). Anv.: PIETĀS. Cabeza diademada de la Piedad, A bajo el mentón. Rev.: M. HERENNI. Amphinomo o Anapias corriendo con su padre a hombros. 3,93 grs. Escasa. <b>MBC+</b> . Est. 125. . . . .	75,-
F 1027	(hacia 711/42 a.C.). Gens Livineia. Denario. (Bab. 11). Anv.: Cabeza del pretor Lucio Livineio Regulo, pequeña y de buen estilo. Rev.: L. LIVINEIVS REGVLVS. Silla curul, tres fasces a cada lado. 3,99 grs. Reverso algo desplazado. Muy rara. <b>EBC-</b> . Est. 350. . . . .	200,-
F 1028	(hacia 674/79 a.C.). Gens Naevia. Denario. (Bab. 6). Anv.: S. C. Cabeza diademada de Venus. Rev.: (C. N)AE. BA(LB.). Victoria en biga al galope, encima LXXVIII. 4,11 grs. Reverso levemente desplazado. <b>EBC</b> . Est. 200. . . . .	150,-
F 1029	(704/49 a.C.). Gens Neria. Denario. (Bab. 1). Anv.: NERI. Q. (VRB.). Cabeza de Saturno, guadaña detrás. Rev.: L. LENT. C. MARC. COS. Águila legionaria entre dos estandartes inscritos H (hastati) y P (príncipes). 3,81 grs. Grieta. Rara. <b>(MBC/MBC+)</b> . Est. 250. . . . .	175,-
F 1030	(hacia 706/47 a.C.). Gens Plautia. Denario. (Bab. 14). Anv.: L. PLAVTIVS. Cabeza de la Medusa de frente, con el cabello desordenado. Rev.: PLANCVS. La Aurora volando con los cuatro caballos del Sol. 3,73 grs. Limpiada. Rara. <b>MBC+</b> . Est. 250. . . . .	180,-
1031	(hacia 616/137 a.C.). Gens Pompeia. Denario. (Bab. 1). Anv.: Cabeza galeada de Roma, detrás jarra, bajo el mentón X. Rev.: SEX. PO. FOSTLVS ROMA. La loba amamantando a Rómulo y Remo; detrás el pastor Faustulus bajo la higuera ruminal con aves en las ramas. 3,77 grs. Mancha en reverso. Escasa. <b>MBC+/MBC</b> . Est. 80. . . . .	50,-
F 1032	(hacia 679/74 a.C.). Gens Postumia. Denario. (Bab. 9). Anv.: Busto de Diana con arco y carcaj al hombro. Rev.: (C.) POSTVMI. Perro corriendo, debajo venablo, en exergo TA. 4,10 grs. Escasa. <b>MBC+</b> . Est. 125. . . . .	90,-
F 1033	(hacia 673/80 a.C.). Gens Procilia. Denario. (Bab. 2). Anv.: S. C. Cabeza de Juno Sospita con la piel de cabra. Rev.: L. PROCILI. F. Juno Sospita blandiendo lanza y escudo, en biga al galope, serpiente bajo los caballos. 3,90 grs. Escasa. <b>EBC-</b> . Est. 200. . . . .	150,-

F 1034	(hacia 677/76 a.C.). Gens Rustia. Denario. (Bab. 1). Anv.: S. C. Cabeza de Marte joven, ✕ bajo el mentón. Rev.: L. RVSTI. Carnero. 3,99 grs. Tres punzonadas en anverso. Rara. <b>(MBC+)</b> . Est. 120. . . . .	90,-
F 1035	(hacia 648/105 a.C.). Gens Thoria. Denario. (Bab. 1). Anv.: I. S. M. R. Cabeza de Juno Sospita con la piel de cabra. Rev.: Incuso. 4,04 grs. <b>MBC+</b> . Est. 150. . . .	90,-
1036	(hacia 663/90 a.C.). Gens Titia. Denario. (Bab. 2). Anv.: Cabeza de Baco coronada de pámpanos. Rev.: Q. TITI. en tableta de la que Pegaso emprende el vuelo. 3,77 grs. <b>MBC</b> . Est. 80. . . . .	50,-
1037	(664/89 a.C.). Gens Tituria. Denario. (Bab. 3). Anv.: SABIN. Cabeza de Tatio, delante A•PV y palma. Rev.: L. TITVR(I). Dos soldados romanos raptando dos sabinas. 3,94 grs. Escasa. <b>MBC+</b> . Est. 120. . . . .	70,-
F 1038	(hacia 683/70 a.C.). Gens Vettia. Denario. (Bab. 2). Anv.: SABINV(S). Cabeza de Tatio, S. C. delante, TA bajo el mentón. Rev.: T. VETTIVS IVDEX. Personaje con cetro en biga al paso a izquierda, detrás espiga. 3,86 grs. Muy rara. <b>EBC-</b> . Est. 750. . . . .	600,-

## IMPERIO ROMANO

F 1039	(hacia 707/46 a.C.). Julio César. Denario. (Co. 13). Anv.: Cabeza diademada de Venus, Cupido al hombro. Rev.: CAESAR. La Galia, en actitud de tristeza, y un galo, sentados adosados al pie de un trofeo. 4 grs. <b>S/C-</b> . Est. 800. . . . .	600,-
F 1040	(711/43 a.C.). Marco Antonio. Denario. (Co. 12). Anv.: M. ANTONI. IMP. Su cabeza desnuda. Rev.: III VIR R. P. C. Cabeza radiada del Sol de frente, en un templo de dos columnas. 3,86 grs. Acuñación floja en parte. Rara. <b>(MBC+)</b> . Est. 500. . .	350,-
F 1041	s/d. Nerón. Áureo. (Co. 315). Anv.: IMP. NERO CAESAR AVG. P. P. Su cabeza laureada. Rev.: (SALVS) (en exergo). La Salud sentada a izquierda, con pátera. 7,32 grs. <b>MBC-</b> . Est. 2.000. . . . .	1.300,-
F 1042	s/d. Galba. Tarraco. Áureo. (Co. 134) (Benages 35) (Calicó 487, mismo ejemplar). Anv.: GALBA IMPERATOR. Su cabeza laureada, debajo globo. Rev.: LIBERTAS RESTITVTA. La Libertad en pie a izquierda, con píleo y cetro. 7,68 grs. Rarísima. <b>EBC</b> . Est. 9.000. . . . .	6.000,-
F 1043	(829/76 d.C.). Domiciano. Áureo. (Co. 48). Anv.: CAESAR AVG. F. DOMITIANVS. Su cabeza laureada. Rev.: COS. V. Sarmata arrodillado, presentando una insignia militar. 7,26 grs. <b>MBC</b> . Est. 3.000. . . . .	2.000,-
F 1044	s/d. Adriano. Denario. (Co. 1260). Anv.: HADRIANVS AVG. COS. III P. P. Su cabeza laureada. Rev.: RESTITVTORI HISPANIAE. Adriano en pie a izquierda, reincorporando a Hispania arrodillada, que sostiene rama de olivo; un conejo entre ambos. 3,38 grs. Escasa. <b>MBC+</b> . Est. 400. . . . .	300,-
F 1045	s/d. Máximo. Barcelona. Siliqua. (Co. 1) (FAB. 2136). Anv.: D. N. MAXIMVS P. F. AVG. Su busto diademado y drapeado. Rev.: VICTO(RIA AV)GGG. Roma sentada a izquierda, sobre una coraza, con globo nicéforo y lanza invertida; SMB(A) en exergo. 0,74 grs. Rarísima. <b>MBC</b> . Est. 1.500. . . . .	900,-
F 1046	s/d. Juliano II. Antioquía. Sólido. (Co. 79). Anv.: FL. CL. IVLIANVS P. F. AVG. Su busto barbado, diademado, drapeado y acorazado. Rev.: VIRTVS EXERCITVS ROMANORVN. Juliano con traje militar, arrastrando por el cabello a un cautivo arrodillado y portando trofeo al hombro; ANTA en exergo. 4,41 grs. Rara. <b>MBC</b> . Est. 2.000. . . . .	1.200,-

## IMPERIO BIZANTINO

F 1047	(540 d.C.). Justiniano I. Constantinopla. Follis. (Ratto 505) (S. 163). Anv.: D. N. IVSTINIANVS PP. AVG. Su busto con casco y coraza, globo crucífero y escudo ornado de jinete; † en campo derecho. Rev.: Gran M entre A/N/N/O y X/II/II; encima †, debajo €., en exergo CON. 22,40 grs. Pátina verde. <b>MBC+</b> . Est. 125. .	90,-
F 1048	Focas (602-610). Sólido. (Ratto 1189) (S. 618). Anv.: d.N. FOCAS PERP. Su busto drapeado y acorazado, con corona sencilla. Rev.: VICTORIA AVCC. A CONOB. Ángel en pie de frente, con bastón rematado en crismón y globo crucífero. 4,51 grs. <b>MBC+</b> . Est. 350. . . . .	250,-
F 1049	Heraclio y Heraclio Constantino (610-641). Sólido. (Ratto 1359) (S. 738). Anv.: dd. NN. h€RACLIYS ET €h€RA C(ONST. PP. AVG.). Bustos acodados de frente de Heraclio (con barba corta) y su hijo (pequeño) con corona sencilla y clámide; ✕ arriba. Rev.: VICTORIA AV€Y. €. CONOB. Cruz potenziada sobre tres gradas. 4,50 grs. Bella. <b>EBC-</b> . Est. 325. . . . .	225,-
F 1050	Teófilo (829-842). Sólido. (Ratto 1832) (S. 1653). Anv.: *Θ€OFILOS bASILE Θ. Busto de Teófilo de frente sosteniendo cruz patriarcal y un rollo. Rev.: ✕MIXAHLs cONSTANTINI. Bustos acodados de frente de Miguel II y Constantino; + entre ellos, arriba. 4,35 grs. Agujero tapado. <b>(MBC)</b> . Est. 200. . . . .	150,-

F 1051	Juan I Tzimiscas (969-976). Histamenon nomisma. (Ratto 1917) (S. 1785). Anv.: $\text{ϠΘΕΟΤΟC. } \text{BOHΘ} \cdot \text{ΙΩ. } \text{ΘΕC}$ SP. Busto de frente de Juan, con larga cruz, coronado por la Virgen nimbada de frente; encima la mano divina y $\text{MΘ}$ . Rev.: $\text{ΙhS. XPS. REX REGNANTΙhM}$ . Busto nimbado de Cristo. 4,38 grs. Rayita en anverso. <b>MBC</b> . Est. 450. . . . .	300,-
F 1052	Miguel VII (1071-1078). Histamenon nomisma. (Ratto 2032) (S. 1868). Anv.: Busto nimbado de Cristo, levantando la diestra en bendición y sosteniendo un libro, entre $\text{IC} \cdot \text{XC}$ . Rev.: $\text{ϠMIXAHΛ RACIA}$ . Su busto barbado con lábaro y globo crucífero. 4,26 grs. Convexa. Curiosos grafitos en escritura árabe en borde reverso. <b>MBC+</b> . Est. 275. . . . .	175,-
F 1053	Juan II Comneno (1118-1143). Aspron trachy de electrón. (Ratto falta) (S. 1941). Anv.: Cristo de frente en trono sin respaldo, bendiciendo y sosteniendo libro; a los lados $\text{IC} \cdot \text{XC}$ . Rev.: Juan y San Jorge en pie de frente, sosteniendo entre ambos una cruz patriarcal; leyendas parcialmente visibles a los lados. 4,38 grs. Convexa. <b>MBC+</b> . Est. 250. . . . .	180,-

## MONEDAS ANTIGUAS DE HISPANIA

F 1054	<b>Bora (Alcaudete)</b> . As. (FAB. 200). Anv.: Cabeza femenina velada a izquierda, delante cetro. Rev.: Toro a izquierda, encima BORA. 27,49 grs. Acuñación floja en parte. Muy escasa. <b>(MBC)</b> . Est. 600. . . . .	400,-
F 1055	<b>Brutobriga (Santarem)</b> . As. (FAB. 206). Anv.: T. MANLIVS T. F. SERGIA. Cabeza imberbe. Rev.: BRVTOBRIGA. Nave, debajo atún. 17,20 grs. Rara. <b>MBC</b> . Est. 1.300. . . . .	900,-
F 1056	<b>Celse (Velilla de Ebro)</b> . As. (FAB. 590). Anv.: Cabeza imberbe, dos delfines delante, uno detrás. Rev.: Jinete con palma, debajo $\text{ϠΛCΕ}$ . 17,11 grs. Pátina verde. <b>MBC+</b> . Est. 250. . . . .	150,-
F 1057	<b>Divisores ibéricos</b> . Tritetartemoron. (Falta en FAB. y LV.). Anv.: Cabeza imberbe. Rev.: Rueda dividida en dos cuadrantes y un semicírculo; $\circ$ y $\cup$ . 0,46 grs. Muy rara. <b>MBC</b> . Est. 800. . . . .	600,-
F 1058	Tritetartemoron. (Falta en FAB. y LV.). Anv.: Cabeza imberbe a izquierda. Rev.: Rueda dividida en cuatro cuadrantes: M, A y OY. 0,49 grs. Incrustación en reverso. Muy rara. <b>(MBC+)</b> . Est. 800. . . . .	600,-
F 1059	<b>Emporiton-Unticescen-Emporiae (Sant Martí d'Empúries)</b> . Dracma ibérica de imitación. (FAB. 920) (LV. 41/34). Anv.: Cabeza femenina, dos delfines delante, uno detrás. Rev.: Pegaso crisaor, debajo lobo y $\text{(H)N} \cdot \text{ΨOXQ}$ . 4,41 grs. Rara. <b>EBC</b> . Est. 2.000. . . . .	1.200,-
F 1060	As. (FAB. 938 var.) (LV. 143/16). Anv.: Cabeza de Palas, delante $\text{AN} \cdot \text{ΨC} \cdot \text{C} \cdot \text{N}$ . Rev.: Pegaso crisaor, debajo $\text{(E)XIN}$ . 22,66 grs. (Ex. Subasta Calicó Junio 1979, lote 693). Rara. <b>BC+</b> . Est. 350. . . . .	250,-
F 1061	As. (FAB. 967) (LV. 157/44). Anv.: Cabeza de Palas. Rev.: EMPOR. Pegaso, encima láurea. 11,39 grs. <b>MBC+</b> . Est. 275. . . . .	200,-
F 1062	Cuadrante. (FAB. 990) (LV. 156/42). Anv.: Cabeza de Palas. Rev.: Pegaso, encima láurea, debajo EM. 3 grs. Muy escasa. <b>MBC-</b> . Est. 150. . . . .	100,-
F 1063	<b>Iltirda (Lleida)</b> . As. (FAB. 1149). Anv.: Cabeza imberbe, dos delfines delante, uno detrás. Rev.: Jinete con palma y clámide, debajo $\text{N} \cdot \text{Λ} \cdot \text{Ψ} \cdot \text{OX}$ . 17,01 grs. <b>MBC+</b> . Est. 250. . . . .	125,-
F 1064	<b>Emerita (Mérida)</b> . Octavio Augusto. Denario. (FAB. 1341). Anv.: IMP. CAESAR AVGVST. Su cabeza desnuda. Rev.: P. CARISIVS LEG. PRO. PR. Máscara entre puñal y hacha. 3,72 grs. Rara. <b>MBC+</b> . Est. 1.200. . . . .	900,-
F 1065	<b>Malaca (Málaga)</b> . Semis. (FAB. 1357). Anv.: Cabeza de Vulcano, detrás $\text{X} \cdot \text{Y} \cdot \text{C} \cdot \text{X}$ y tenazas. Rev.: Estrella de ocho rayos. 6,89 grs. Pátina verde. <b>MBC+</b> . Est. 200. . . . .	150,-
F 1066	Plomo monetiforme. (CCP. 30, 18). Anv.: Cabeza de Vulcano, detrás tenazas, delante S: todo en láurea. Rev.: Vulcano sentado a izquierda, delante ¿triqueta? y AES, detrás CED, todo en láurea. 113,90 grs. 48 mm. Golpes en ambas caras. Muy raro. <b>(MBC+)</b> . Est. 750. . . . .	500,-

# REINO VISIGODO

## ACUÑACIONES PREVISIGODAS

F 1067	A nombre de ¿Justino I?. Triente de imitación. (Falta en Ch. y Tomasini). Anv.: VTTIΛIIII. Busto diademado, drapeado y acorazado. Rev.: • •III• ΛII•II C•II•C. Victoria en pie, con corona y palma. 1,41 grs. Rara. <b>EBC</b> . Est. 700. . . . .	450,-
<b>LIUVA (601-603)</b>		
F 1068	Emerita (Mérida). Triente. (Ch. 83) (Miles 122b-a). Anv.: ✕D N LIVVA RE✕. Rev.: ✕EMER-ET-Λ PIV✕. 1,41 grs. Muy escasa. <b>EBC-</b> . Est. 2.500.. . . .	1.500,-
<b>VITERICO (603-609)</b>		
F 1069	Ispali (Sevilla). Triente. (Ch. 99) (Miles 140d). Anv.: ✕VVITTERICVS RE. Rev.: ✕PIVS ISPALI. 1,44 grs. Muy escasa. <b>EBC-</b> . Est. 1.200.. . . .	750,-
<b>SUINTILA (621-631)</b>		
F 1070	Mentesa (La Guardia). Triente. (Falta en Ch. y Miles). Anv.: ✕SVINTIL: RE. Rev.: ✕MENTESA I. 1,45 grs. Muy rara. <b>MBC+</b> . Est. 1.100. . . . .	750,-
F 1071	Toledo (Toledo). Triente. (Ch. 180 var.) (Miles 223a). Anv.: ✕SVINTILA REX. Rev.: ✕TOLETO PIV✕. 1,30 grs. <b>MBC+</b> . Est. 500.. . . .	300,-

# MONEDAS DE AL ANDALUS

## EMIRES DEPENDIENTES DE DAMASCO

F 1072	Primeros tiempos de la invasión. AH ¿94?. Emisiones transicionales en latín. Dinar de electrón muy bajo. (V. 2 - 3 sim.). 3,52 grs. Acuñación burda, leyenda confusa y ceca poco clara. <b>(MBC+)</b> . Est. 700.. . . .	400,-
--------	--	-------

## PRÍNCIPES INDEPENDIENTES DEL PERÍODO FINAL DEL CALIFATO

1073	Ibn Hamam (Temam según Vives) a nombre de Hixem II. (Al Andalus). Fracción de dinar. (Falta en Vives) (Prieto 42). Anv.: حمام. 0,65 grs. Margen recortado, fecha ilegible. Rota y pegada, pero áreas centrales perfectamente legibles. <b>(MBC)</b> . Est. 100.. . . .	40,-
------	--	------

## TAIFA DE DÈNIA Y TORTOSA

F 1074	Mondzir. AH 475. Daniya. Dirhem. (V. 1327) (Prieto 299a, nota). Anv.: سليمان. Rev.: منذر / الحاخب; la leyenda marginal continúa la misión profética desde la 3ª línea del área, y comienza con ارسله a las 8 del reloj. 5,14 grs. Ceca y fecha muy clara. Rara. <b>MBC</b> . Est. 150. . . . .	90,-
F 1075	AH 477. Daniya. Dirhem. (V. 1330) (Prieto 299c). Anv.: سليمان. Rev.: منذر / الحاخب. 5,63 grs. Fecha muy clara. <b>MBC/BC</b> . Est. 150.. . . .	90,-

## TAIFA DE MALLORCA

F 1076	Abd-Allah al-Mortada. (AH 480 a 486). (Medina Mallorca). Dirhem. (V. 1353 a 1360) (Prieto 218). Rev.: ابن / اغلب. 3,40 grs. Márgenes mal acuñados, ceca y fecha ilegibles. <b>(MBC-)</b> . Est. 60. . . . .	40,-
--------	---	------

## ALMOHADES

F 1077	Abu Yakub Yusuf. Semidobla sin fecha ni ceca. (V. 2061). 2,32 grs. Bella. Escasa así. <b>EBC</b> . Est. 450.. . . .	300,-
--------	---	-------

## MERINÍES DE MARRUECOS

F 1078	Abu Abd-Alla Mohamad II (AH 759-760/1358-1359). Medina Fez. Dobla. (Hazard 787). 4,64 grs. Acuñación cuidada, para lo que es usual en estas emisiones. <b>MBC+</b> . Est. 450.. . . .	300,-
--------	---	-------

# MONEDAS MEDIEVALES

## COMTAT DE GIRONA

F 1079	<b>RAMON BERENGUER IV (1131-1162).</b> Diner. (Cru.V.S. 77). Anv.: Busto con lemniscos a izquierda. Rev.: Cruz de doble travesaño con alfa y omega pendientes, dos anillos en espacio superior. 0,22 grs. Cospel ligeramente faltado. Muy rara. (MBC-). Est. 1.500. . . . .	900,-
--------	---	-------

## COMTAT DEL ROSSELLO

F 1080	<b>GIRARD II (1164-1172).</b> Perpinyà. Diner. (Cru.V.S. 115). Anv.: P. A, S y ✕. ✕ROSILIONVS. Rev.: Cruz con omega en 4º cuartel. ✕GIRARDVS COME. 0,76 grs. Rara. <b>MBC+</b> . Est. 500. . . . .	350,-
--------	--	-------

## VESCOMTAT DE NARBONA

F 1081	<b>BERENGUER (1023-1067).</b> Narbona. Diner. (Cru.V.S. 157). Anv.: Cuatro anillos. NARBONA C. Rev.: Cruz. BERINGARI. 1,19 grs. Rara. <b>MBC+</b> . Est. 300. . . . .	200,-
--------	---	-------

## COMTAT DE PROVENÇA

F 1082	<b>ALFONS I (1162-1196).</b> Marsella. Diner. (Cru.V.S. 170). Anv.: Busto a izquierda. ✕REX◊ARA◊GONE. Rev.: Cruz. . . . . PO◊◊VI◊◊NC◊◊IA. 0,84 grs. <b>MBC</b> . Est. 100. . . . .	60,-
--------	--	------

## CORONA CATALANO-ARAGONESA

F 1083	<b>JAUME II (1291-1327).</b> Barcelona. Croat. (Cru.V.S. falta) (Badia 110). Anv.: ✕IACOBVS DEI GRACIA REX. Rev.: Roel en 1º y 4º cuartel. CI◊VI-TASB-ARCH-NONA-. 3,21 grs. Rosetas de cinco pétalos. Buen ejemplar. Escasa. <b>MBC+</b> . Est. 300. . . . .	175,-
F 1084	Sicília. Pirral. (Cru.V.S. 358). Anv.: Águila. ✕IA◊DEI◊GRA◊ARAGON◊SICI◊REX◊. Rev.: Armas catalanas entre roeles. ✕AC◊BARChINONE◊COMES◊. 3,30 grs. Bella. Rara así. <b>EBC</b> . Est. 300. . . . .	150,-
F 1085	<b>PERE III (1336-1387).</b> Perpinyà. Florí. (Cru.V.S. 384). Anv.: S.IOHA-NNES.B. Rev.: ✕ARAG-O REX.P. 3,44 grs. Marca: rosa de anillos. Atractiva. <b>MBC+</b> . Est. 400. . . . .	250,-
F 1086	València. 1/2 florí. (Cru.V.S. 394). Anv.: S.IOHANNES.B. Rev.: +ARAGO-REX P. 1,64 grs. Marca: torre. Recortada. <b>MBC-/BC+</b> . Est. 300. . . . .	200,-
F 1087	Mallorca. Ral. (Cru.V.S. 450). Anv.: Busto de frente entre veneras. ✕PETRVS DEI◊GRACIA◊REX. Rev.: Cruz latina con veneras en los espacios. ✕ARAGONUM ◊ET◊MARIORICARUM. 3,85 grs. Bella. Rara y más así. <b>EBC-</b> . Est. 1.500. . . . .	900,-
F 1088	Sardenya. Alfonsí. (Cru.V.S. 460). Anv.: Armas catalanas en rombo. ✕PETRVS◊ DEI◊GRACIA◊REX. Rev.: Cruz con coronas horizontales. ✕ARAGONVM◊ET◊SARDINIE. 3,11 grs. Buen ejemplar. <b>MBC+</b> . Est. 500. . . . .	300,-
F 1089	<b>MARTÍ I (1396-1410).</b> València. 1/2 florí. (Cru.V.S. 506) (Cru.Comas 43 (indica doce ejemplares conocidos)). Anv.: S. IOHA-NNES◊B. Rev.: ✕ARAG-O REX M. 1,69 grs. Marca: corona. Rara. <b>MBC</b> . Est. 900. . . . .	600,-
1090	<b>SANÇ de MALLORCA (1311-1324).</b> Lote de dos diners y un dobler. <b>MBC-/MBC</b> . Est. 100. . . . .	60,-
F 1091	<b>LLUÍS I de SICÍLIA (1342-1355).</b> Sicília. Pirral. (Cru.V.S. 608). Anv.: Águila. ✕◊LODOVICUS◊FELIX◊. Rev.: Armas catalanas entre roeles. ✕◊DEI◊GRA◊REX ◊SICILIE◊. 3,22 grs. Preciosa pátina. Muy escasa y más así. <b>MBC+</b> . Est. 250. . . . .	150,-
F 1092	<b>MARTÍ EL JOVE de SICÍLIA (1392-1395).</b> Sicília. Pirral. (Cru.V.S. 736). Anv.: Águila. ✕MARTIN◊D◊GRA◊REX◊SICIL. Rev.: Armas catalanas entre C-C. ✕AC◊ATHENAR◊7 NEOPA◊DU. 3,09 grs. Rara. <b>MBC+</b> . Est. 300. . . . .	150,-
F 1093	<b>FERRAN I (1412-1416).</b> València. 1/2 florí. (Cru.V.S. 762). Anv.: S.IOHA-NNES.B. Rev.: ✕ARAG-O REX F. 1,68 grs. Marca: torre. Rara. <b>MBC</b> . Est. 900. . . . .	600,-
F 1094	Mallorca. Ral. (Cru.V.S. 768). Anv.: Busto de frente entre bueyes. ✕FERDINANDUS ◊DEI◊GRACIA◊REX. Rev.: Cruz latina con bueyes en los espacios. ✕ARAGONUM ◊ET◊MAIORICARUM. 3,20 grs. Muy rara. <b>MBC</b> . Est. 900. . . . .	600,-
F 1095	<b>FERRAN I de NÀPOLS (1458-1494).</b> Nàpols. Coronat. (Cru.V.S. 1001). Anv.: Escena de la coronación. ✕CORONATV◊q◊LEGITIME◊CERTAVT. Rev.: Cruz potenziada, M	



	debajo. ✕FERRINANDVS:D:G:R:SICILIE:IERV. 3,93 grs. Buen ejemplar. Escasa. <b>MBC+</b> . Est. 400. . . . .	225,-
F 1096	Nàpols. Coronat. (Cru.V.S. 1022). Anv.: Busto a derecha, T detrás. FERRANDVS:D:G:R:SICILIE:IER. Rev.: El arcángel San Miguel matando al demonio. IVSTATV-ENDA. 3,97 grs. Preciosa pátina. <b>EBC</b> . Est. 300. . . . .	200,-
F 1097	<b>ALFONS II de NÀPOLS (1494-1495)</b> . Nàpols. Coronat. (Cru.V.S. 1091). Anv.: Escena de la coronación. CORONAVIT:ET:VINSIT:ME:MANVS:TV:D. Rev.: San Miguel matando al demonio, T a izquierda. ALFONSVS:II:D:G:R:SICI:V. 3,92 grs. Rara. <b>MBC+</b> . Est. 500. . . . .	300,-
F 1098	<b>FERRAN II (1479-1516)</b> . Barcelona. Croat. (Cru.V.S. 1140.1). Anv.: Busto a izquierda. FERRINADVS:D:G:REX. Rev.: Cruz con roeles en 1r y 4º cuartel. -CIUI-TASB-ARCh-NONA-. 3,13 grs. Buen ejemplar. <b>(MBC+)</b> . Est. 200. . . . .	110,-

## MONEDAS LOCALES

F 1099	Teresa d'Entença (1314-1328). Balaguer. Plom. (Inédita). <b>(MBC+)</b> . Est. 900. . . . .	600,-
F 1100	Barcelona - Nostra Senyora del Pi. Pellofa. (Cru. 1260). Escasa. <b>MBC-</b> . Est. 50. . . .	30,-
1101	Barcelona - Nostra Senyora del Pi. Pellofa. (Cru. 1262). Muy rara. <b>MBC-</b> . Est. 75. . .	45,-
F 1102	Barcelona - Nostra Senyora del Pi. Pellofa. (Cru. 1265). Muy rara. <b>MBC</b> . Est. 100. . .	60,-
F 1103	Barcelona - Nostra Senyora del Pi. Pellofa. (Cru. 1267). Muy rara. <b>MBC-</b> . Est. 90. . .	45,-
F 1104	Barcelona - Nostra Senyora del Pi. Pellofa. (Cru. 1268). Escasa. <b>MBC</b> . Est. 50. . . . .	30,-
1105	Barcelona - Nostra Senyora del Pi. Pellofa. (Cru. 1270 sim.). Escasa. <b>MBC-</b> . Est. 50. . .	30,-
1106	Barcelona - Nostra Senyora del Pi. Pellofa. (Cru. 1273). Oxidaciones. Escasa. <b>(MBC+)</b> . Est. 50. . . . .	30,-
F 1107	Barcelona - Nostra Senyora del Pi. Pellofa. (Cru. 1277). Rara asf. <b>(EBC-)</b> . Est. 100. . .	60,-
F 1108	Barcelona - Nostra Senyora del Pi. Pellofa. (Cru. 1278). Rara asf. <b>(EBC-)</b> . Est. 100. . .	60,-
F 1109	Barcelona - Nostra Senyora del Pi. Pellofa. (Cru. 1280). Rara asf. <b>MBC+</b> . Est. 90. . .	45,-
1110	Barcelona - Nostra Senyora del Pi. Pellofa. (Cru. 1280 var.). Hojalata estañada. Manchitas. Rara. <b>(MBC+)</b> . Est. 100. . . . .	60,-
F 1111	Barcelona - Nostra Senyora del Pi. Pellofa. (Cru. 1281). Muy rara. <b>MBC+</b> . Est. 100. . .	60,-
1112	Barcelona - Nostra Senyora del Pi. Pellofa. (Cru. 1281 var.). Hojalata estañada. Manchitas. Muy rara. <b>(EBC-)</b> . Est. 100. . . . .	60,-
F 1113	Barcelona - Nostra Senyora del Pi. Pellofa. (Cru. 1282). Bella. Muy rara y más asf. <b>EBC</b> . Est. 125. . . . .	75,-
1114	Barcelona - Nostra Senyora del Pi. Pellofa. (Cru. 1283). Leves manchitas. Muy rara. <b>(MBC+)</b> . Est. 100. . . . .	60,-

## REINOS DE CASTILLA Y LEÓN (Unión temporal)

F 1115	<b>DOÑA URRACA (1109-1126)</b> . León. Dinero. (AB. 15). Anv.: Cruz. VRRACA ROG. Rev.: Alfas y omegas. LEO CIVITAS. 0,73 grs. Grieta que atraviesa el cospel. Rarísima. <b>(BC+)</b> . Est. 500. . . . .	300,-
--------	--	-------

## REINO DE LEÓN

F 1116	<b>ALFONSO IX (1188-1230)</b> . Coruña. Dinero. (AB. 123). Anv.: Cruz floreada y veneras en los cuarteles AN-FO-NS-REX. Rev.: León, a izquierda cruz y venera, debajo C. 0,80 grs. Escasa. <b>MBC</b> . Est. 250. . . . .	125,-
--------	---	-------

## REINOS DE CASTILLA Y LEÓN (Unión definitiva)

F 1117	<b>PEDRO I (1350-1368)</b> . Sevilla. Dobra de 35 maravedís. (AB. 368). Anv.: Busto a izquierda. ✕PETRVS:DEI:GRA:REX:CASTELLE:ELEG. Rev.: Castillos y leones cuartelados, S en 4º cuartel. ✕PETRVS:DEI:GRA:REX CASTELLE:ELEGI. 4,52 grs. <b>EBC-</b> . Est. 2.500. . . . .	1.500,-
F 1118	<b>JUAN I (1379-1390)</b> . Sevilla. 1/2 real. (AB. 542 var.). Anv.: IOhN coronadas. ✕DOMINVS:MICH:ADIVTO. Rev.: Castillo, S debajo. ✕IOhANIS:REX:CASTELL. 1,69 grs. Sin marcas en los lóbulos del reverso. Buen ejemplar. <b>MBC+</b> . Est. 400. . . .	250,-
F 1119	<b>ENRIQUE III (1390-1406)</b> . Sevilla. Real. (AB. 585). Anv.: EN -grandes- coronadas. ✕DOMINVS:MICH:ADIVTO:ETEGO/✕DISPICIAM:INIMICOS. Rev.: Castillos y leones cuartelados, S debajo. ✕ENRICVS:DEI:GRACIA:REX:CAST. 3,39 grs. <b>MBC+</b> . Est. 450. . . . .	300,-

F 1120	Sevilla. Real. (AB. 585 var.). Anv.: EN -grandes- coronadas. ✕DOMINVS: MICH:ADIVTOR:ETEGO:/*DISPICIAM:INIMICOS:M. Rev.: Castillos y leones cuartelados, S debajo, o bajo el castillo de la derecha. ✕ENRICVS:DEI:GRACIA:REX:CAST. 3,41 grs. Buen ejemplar. <b>MBC+</b> . Est. 600. . . . .	400,-
F 1121	Sevilla. Real. (AB. 585.1 var.). Anv.: EN -pequeñas- coronadas. ✕DOMINVS:MICH:ADIVTOR:ETEG/*DISPICIAM:INIMICOSM. Rev.: Castillos y leones cuartelados, S debajo. ✕ENRICVS:DEI:GRACIA:REX:CASTEL. 3,13 grs. Primera vez que vemos las letras Δ latinas en reverso. Grieta y leves oxidaciones. Variante muy rara. ( <b>MBC/MBC-</b> ). Est. 400. . . . .	250,-
F 1122	<b>JUAN II (1406-1454)</b> . Sevilla. Doble de la banda. (AB. 617.1 var.). Anv.: Escudo de la banda. ✕IOhANES*DEI*GRACIA*REX*LEGION. Rev.: Castillos y leones cuartelados, S arriba. ✕IOhANES*DEI*GRACIA*REX*CASTEL. 4,50 grs. <b>MBC+</b> . Est. 1.200. . . . .	800,-
F 1123	<b>ENRIQUE IV (1454-1474)</b> . Sevilla. Real de busto. (AB. 687). Anv.: <b>Busto barbado</b> a izquierda. ✕ENRICVS*CAVTVS*DEI*GRACIA*REX*CA. Rev.: Castillos y leones cuartelados, S debajo. ✕ENRICVS*REX*CASTELLE*ET LEGIONIS:!. 3,32 grs. Cospel algo faltado. Rarísima. ( <b>MBC-</b> ). Est. 1.800. . . . .	1.500,-
F 1124	Coruña. Dinero. (AB. 784, como 1/2 cuartillo). Anv.: Busto a izquierda. ✕ENRICVS:QARTVS:DEI:GRA. Rev.: Castillo, venera debajo. ✕ENRICVS:QARTVS:DEI:GRA:R. 1,29 grs. Buen ejemplar. Rara y más así. ( <b>MBC+</b> ). Est. 250. . . . .	90,-

# MONARQUÍA ESPAÑOLA

## REYES CATÓLICOS (1475-1514)

F 1125	Burgos. 1/2 real. (Cal. 326a). Bella. Escasa así. <b>MBC+</b> . Est. 200. . . . .	110,-
F 1126	Burgos. 1 real. (Cal. 238). Rev.: X ✕ X. Atractiva. Escasa así. <b>MBC+</b> . Est. 200. . . . .	125,-
F 1127	Sevilla. 1 real. (Cal. 283). Sin marcas en anverso. Buen ejemplar. <b>MBC+</b> . Est. 150. . . . .	90,-
F 1128	Sevilla. 1 real. (Cal. falta). Anv.: Escudo entre ✕ - ✕. :FERDINANDVS:ET:hELISABET:D:!. Rev.: S y roeles, haz de siete flechas. ✕REX:ET:REGINA:CAST:LEGIO:ARAGO:SICI:!. Atractiva. Rara así. <b>MBC+</b> . Est. 200. . . . .	90,-
F 1129	Toledo. M. 2 reales. (Cal. 225). Escasa. <b>MBC-</b> . Est. 200. . . . .	110,-
F 1130	Sevilla. □. 4 reales. (Cal. 179). Buen ejemplar. Escasa así. <b>MBC+</b> . Est. 500. . . . .	300,-
F 1131	Sevilla. □. 8 reales. (Cal. 152). Acuñaada bajo Carlos I. Escasa. <b>MBC</b> . Est. 500. . . . .	300,-
F 1132	Granada. 1 excelente. (Cal. 102). Anv.: ✕QVOS*EVS SED:GVNGIT (sic):hOMO:NON:SEPAR. Rev.: FERNANDVS:ET hELISABET:D:G. Escudo entre G - G. Rara. <b>MBC+</b> . Est. 5.000. . . . .	3.000,-
F 1133	Segovia. A. Doble excelente. (Cal. 44). Anv.: ✕FERNANDVS:ET:hELISABET:D:G:REX:ET:RE. Acueducto y A entre los bustos. Rev.: SVB:VNBR:ALARVM:TVARVM:!. Leves rayitas en reverso, pero muy buen ejemplar. Rara y más así. <b>EBC-</b> . Est. 7.000. . . . .	5.000,-

## JUANA Y CARLOS (1504-1516)

F 1134	México. 1/2 real. (Cal. falta). Anv.: M̃ - K o L. Rev.: PVS entre las columnas. Muy rara. <b>MBC-</b> . Est. 500. . . . .	300,-
F 1135	México. O. 1 real. (Cal. 171). <b>MBC/MBC+</b> . Est. 100. . . . .	60,-
F 1136	México. L. 4 reales. (Cal. 92). Anv.: M - L. Escasa. <b>MBC-</b> . Est. 350. . . . .	200,-
F 1137	Sevilla. □. 1 escudo. (Cal. 45). Anv.: □ - S. <b>MBC-</b> . Est. 800. . . . .	600,-

## CARLOS I (1516-1556)

F 1138	1543. Besançon. 1 blanco. (Vti. 688). Bella. Rara así. <b>EBC-</b> . Est. 225. . . . .	125,-
F 1139	València. 1 corona. (Cal. 44). Anv.: ✕CAROLVS*DEI*GRACIA*REX. Rev.: ✕VALENCIE*MAIORICARVM*✕. Rara. <b>MBC-/MBC</b> . Est. 2.000. . . . .	1.100,-
F 1140	Nápoles. KK. 1 ducado. (Fr. 836 var.). Castillos y leones cambiados en el escudo. Escasa. <b>MBC+</b> . Est. 1.500. . . . .	900,-
F 1141	s/d. Amberes. 1/2 real de oro. (Vti. 606 var.) (Van Gelder-Hoc 184-1a var.). Variante sin marca de ceca; V.G-H cita esta variante con puntuación • en lugar de ‡. Rara. <b>MBC-</b> . Est. 1.000. . . . .	600,-
F 1142	1548. Amberes. 1 corona del sol. (Vti. 623). Rara. <b>MBC+</b> . Est. 1.500. . . . .	900,-



## FELIPE II (1556-1598)

F 1143	s/d. Lima. 1/4 de real. (Cal. tipo 348). Sin indicación de ceca ni ensayador. Muy rara. <b>BC+</b> . Est. 300. . . . .	150,-
F 1144	1590. Toledo. <b>M</b> . 1/2 real. (Cal. 642). Fecha perfecta. Rara. <b>(MBC-)</b> . Est. 250. . . . .	125,-
F 1145	1745. Potosí. E. 1 real. (Falta en V.S. y Cal.). Rara. <b>MBC/MBC+</b> . Est. 225. . . . .	125,-
F 1146	s/d. Nápoles. GR-VP. 1 carlino. (Vti. 326). Muy rara así. <b>(EBC)</b> . Est. 300. . . . .	175,-
F 1147	1577. Maestricht. 1/10 de écu. (Vti. falta). Bella. Escasa así. <b>EBC-</b> . Est. 225. . . . .	125,-
F 1148	1582. Milán. 1/2 ducatón. (Vti. 37) (Crippa 26A-1). Fecha en cifras pequeñas. Rayitas. Rara. <b>MBC-/MBC</b> . Est. 500. . . . .	300,-
F 1149	1559. Messina. T-P. 4 taris. (Vti. 175). Escasa. <b>MBC-</b> . Est. 250. . . . .	150,-
F 1150	s/d. Nápoles. GR. 1/2 ducado. (Vti. 358). Escasa. <b>MBC</b> . Est. 250. . . . .	125,-
F 1151	(1)589. Arras. 1/2 escudo. (Vti. 1100). Rara. <b>MBC-</b> . Est. 300. . . . .	175,-
F 1152	s/d. Londres. 1/2 corona. (Vti. 1573). Rayas. Bonita pátina. Rara. <b>(MBC)</b> . Est. 500. .	300,-
F 1153	1590. Sevilla. <b>□</b> . 8 reales. (Cal. 190). Todos los datos perfectos. Muy rara. <b>(MBC+)</b> . Est. 2.000. . . . .	900,-
F 1154	s/d. Cagliari. A. 10 reales. (Vti. 398). Leves oxidaciones limpiadas. Escasa. <b>MBC</b> . Est. 500. . . . .	300,-
F 1155	s/d. Cagliari. A. 10 reales. (Vti. 399). Oxidaciones limpiadas. Escasa. <b>BC+</b> . Est. 300. .	150,-
F 1156	1568. Brujas. 1 escudo Borgoña. (Vti. 1315). Buen ejemplar. Escasa así. <b>(EBC-)</b> . Est. 350. . . . .	250,-
F 1157	1592. Tournais. 1 escudo Felipe. (Vti. 1291). Escasa. <b>MBC-</b> . Est. 300. . . . .	175,-
F 1158	1592. Sevilla. B. 2 escudos. (Cal. 67). <b>MBC-</b> . Est. 1.200. . . . .	750,-
F 1159	1596. Sevilla. (B). 2 escudos. (Cal. 72). <b>MBC</b> . Est. 1.200. . . . .	800,-
F 1160	(1592 a 1597). (Sevilla). B. 4 escudos. <b>MBC</b> . Est. 1.500. . . . .	900,-
F 1161	s/d. Amberes. 1/2 real de oro. (Vti. 1400). Escasa. <b>MBC</b> . Est. 900. . . . .	600,-

## FELIPE III (1598-1621)

F 1162	1609. Messina. DC. 4 taris. (Vti. 125). <b>EBC-</b> . Est. 175. . . . .	125,-
F 1163	1612. Messina. DF-A. 4 taris. (Vti. 131). Rara. <b>MBC+</b> . Est. 225. . . . .	125,-
F 1164	1621. Potosí. (T). 8 reales. (Cal. 164). Vanos. Rara con la fecha visible. <b>(BC+)</b> . Est. 300. . . . .	175,-
F 1165	1612. Messina. IP. 1 piastra. (Vti. 158). Última cifra de la fecha poco visible. Oxidaciones limpiadas. Escasa. <b>(MBC-)</b> . Est. 350. . . . .	200,-
F 1166	(16)02. BA (Barcelona). 1 escudo. (Inédita). Ordinal del rey SECVNDVS en leyenda anverso. Rarísima. <b>MBC</b> . Est. 6.000. . . . .	5.000,-
F 1167	(1)612. (Sevilla). 2 escudos. <b>MBC</b> . Est. 1.000. . . . .	700,-
F 1168	1612. (Sevilla). 2 escudos. <b>MBC</b> . Est. 1.000. . . . .	700,-
F 1169	(1611 a 1617). Sevilla. D. 2 escudos. Visible el ordinal del rey, la ceca y el ensayador. Rara. <b>(MBC+)</b> . Est. 1.000. . . . .	600,-

## FELIPE IV (1621-1665)

F 1170	1623. Besançon. 1/32 de patagón. (Vti. 1641). A nombre de Carlos I. Plata ligeramente agria. Rara. <b>(MBC/MBC+)</b> . Est. 200. . . . .	90,-
F 1171	1633. Brujas. 1/2 patagón. (Vti. 785). Buen ejemplar. Rara así. <b>MBC+</b> . Est. 250. . .	150,-
F 1172	1629. Potosí. (T). 8 reales. (Cal. 492). Rara con la fecha visible. <b>(MBC-)</b> . Est. 300. .	150,-
F 1173	1651/31. Segovia. I. 8 reales. (Cal. 294a). Leves rayitas en reverso. Muy escasa. <b>(MBC+)</b> . Est. 1.000. . . . .	600,-
F 1174	1658. Besançon. 1 daeldre. (Vti. 1665). A nombre de Carlos I. Rara. <b>MBC-</b> . Est. 500.	350,-
F 1175	Madrid. M. 4 escudos. (Cal. 89). La D de la leyenda anverso está rectificada sobre una <b>D</b> . Fecha no visible. Muy rara. <b>MBC</b> . Est. 2.500. . . . .	1.500,-

## GUERRA DELS SEGADORS (1640-1659)

F 1176	1641. Barcelona. 5 rals. (Cal. 18). Rev.: BARC-INO•C-IVITAS•1641. Felip IV. Muy atractiva. Rara así. <b>EBC-</b> . Est. 700. . . . .	400,-
F 1177	1641. Besalú. 1 sisè. (Cal. 133). Fecha perfecta. Rara. <b>MBC-</b> . Est. 225. . . . .	125,-
F 1178	164(1). Besalú. 1 sisè. (Cal. 134). Rara. <b>MBC-</b> . Est. 200. . . . .	90,-

F 1179	(1642). Besalú. 1 sisè. (Cal. 134b). Escudo invertido. Rara. <b>(MBC)</b> . Est. 250. . . . .	125,-
F 1180	(1641). Mataró. 5 rals. (Cal. 50) (Cru. 104.2VII, mismo ejemplar). Anv.: ...CATALONI. Principat. Rara. <b>MBC+</b> . Est. 500. . . . .	300,-
F 1181	164(1 ó 2). Terrassa. 5 rals. (Cal. 58 ó 59) (Cru. 173.1, mismo ejemplar). Principat. Muy rara. <b>MBC</b> . Est. 3.000. . . . .	1.500,-
F 1182	(1)641. Vic. 5 rals. (Cal. 60) (Cru. 179.III, mismo ejemplar). Felip IV. Oxidaciones en reverso. Muy rara. <b>(MBC)</b> . Est. 2.500. . . . .	900,-
F 1183	1686. Eivissa. 1 cinqué. (Cal. 741). Buen ejemplar para esta ceca. Escasa así. <b>(MBC+)</b> . Est. 125. . . . .	75,-

## CARLOS II (1665-1700)

F 1184	1689. Cagliari. 3 cagliareses. (Vti. 205). Buen ejemplar. Escasa. <b>MBC/MBC+</b> . Est. 100. . . . .	60,-
F 1185	1677. Potosí. E. 1 real. (Cal. 614). Triple fecha, la de la leyenda parcial. Muy buen ejemplar. Rara así. <b>MBC+</b> . Est. 200. . . . .	110,-
F 1186	1686. Potosí. VR. 1 real. (Cal. 626). Doble fecha, una parcial. Buen ejemplar. <b>MBC+</b> . Est. 150. . . . .	90,-
F 1187	1684. Lima. V. 2 reales. (Cal. 463). Doble fecha. Buen ejemplar. Rara así. <b>MBC+</b> . Est. 250. . . . .	150,-
F 1188	1698. Lima. H. 2 reales. (Cal. 477). Doble fecha. Escasa. <b>MBC</b> . Est. 200. . . . .	110,-
F 1189	1686. Potosí. VR. 2 reales. (Cal. 509). Triple fecha, una parcial. Rara así. <b>MBC</b> . Est. 250. . . . .	125,-
F 1190	1690. Potosí. VR. 2 reales. (Cal. 513). Triple fecha. Rara así. <b>MBC</b> . Est. 250. . . . .	125,-
F 1191	1699. Potosí. F. 2 reales. (Cal. 496). Doble fecha. Buen ejemplar. <b>MBC+</b> . Est. 300. . . . .	175,-
F 1192	1682. Segovia. M. 2 reales. (Cal. 447). Pequeño exceso de metal. Escasa. <b>EBC-</b> . Est. 200. . . . .	90,-
F 1193	1695. Cagliari. 2 1/2 reales. (Vti. 234). Rayitas. Escasa. <b>(MBC+)</b> . Est. 250. . . . .	125,-
F 1194	1688. Lima. R. 4 reales. (Cal. 374). LIMA perfectamente visible. Acuñación floja en algunas zonas. Rara. <b>(MBC)</b> . Est. 500. . . . .	300,-
F 1195	1700. Lima. H. 4 reales. (Cal. 382). Rara. <b>MBC-</b> . Est. 400. . . . .	250,-
F 1196	1701. Lima. H. 4 reales. (Cal. 383). Doble fecha, una parcial. Buen ejemplar. Muy rara así. <b>MBC+</b> . Est. 600. . . . .	350,-
F 1197	1686. Potosí. VR. 4 reales. (Cal. 420). Doble fecha. Grieta, pero buen ejemplar. <b>(MBC+)</b> . Est. 400. . . . .	250,-
F 1198	1687. Potosí. VR. 4 reales. (Cal. 421). Doble fecha. Rara así. <b>MBC</b> . Est. 500. . . . .	300,-
F 1199	1683. Segovia. BR. 4 reales. (Cal. 355). Acueducto de tres arcos. Con el escudete de Portugal. Punto sobre la marca de ceca. Algo descentrada. Rara y más así. <b>EBC-</b> . Est. 700. . . . .	400,-
F 1200	1676. Milán. 1/2 Felipe. (Vti. 16). Rara. <b>MBC-</b> . Est. 300. . . . .	175,-
F 1201	1686. Lima. R. 8 reales. (Cal. 218). Triple fecha, dos parciales. Manchitas. Escasa. <b>MBC-</b> . Est. 350. . . . .	250,-
F 1202	1675. Potosí. E. 8 reales. (Cal. 307). Doble fecha, una parcial. <b>MBC-</b> . Est. 250. . . . .	150,-
F 1203	1666. Milán. 1 Felipe. (Vti. 18). Escasa. <b>MBC-</b> . Est. 350. . . . .	200,-
F 1204	1694. Milán. 1 Felipe. (Vti. 20). Escasa. <b>MBC</b> . Est. 500. . . . .	300,-
F 1205	1668. Amberes. 1 ducatón. (Vti. 483). <b>MBC</b> . Est. 250. . . . .	150,-
F 1206	1683. Bruselas. 1 ducatón. (Vti. 546). Rara. <b>MBC</b> . Est. 500. . . . .	300,-
F 1207	(Sevilla). 1 escudo. Sin ningún dato visible. <b>(MBC)</b> . Est. 500. . . . .	300,-
F 1208	1688. València. 1 escudo. (Cal. 142). Rara. <b>MBC+</b> . Est. 3.000. . . . .	2.000,-
F 1209	Sevilla. 2 escudos. <b>MBC-</b> . Est. 700. . . . .	400,-
F 1210	1... Sevilla. 2 escudos. <b>(MBC-)</b> . Est. 700. . . . .	400,-
F 1211	1700. Sevilla. M. 8 escudos. (Cal. 46). Acuñación floja en parte. Rara. <b>(MBC+)</b> . Est. 3.500. . . . .	2.500,-

## FELIPE V (1700-1746)

F 1212	1718. Lima. 1/2 real. (V.S. 135). Buen ejemplar. Escasa así. <b>MBC+</b> . Est. 200. . . . .	90,-
F 1213	1719. Lima. M. 1 real. (V.S. 352). Doble fecha. Rara así. <b>MBC+</b> . Est. 225. . . . .	125,-
F 1214	1744. México. M. 1 real. (V.S. 467). Columnario. Bella. Escasa así. <b>EBC-</b> . Est. 200. . . . .	110,-
1215	1721. Sevilla. J. 1 real. (V.S. 538). <b>EBC-</b> . Est. 50. . . . .	30,-

F 1216	1701. Milán. 1/8 de Felipe. (Vti. 3). Muy rara. <b>MBC</b> . Est. 750. . . . .	600,-
F 1217	1704. Lima. H. 2 reales. (V.S. 579). <b>MBC</b> . Est. 150. . . . .	90,-
F 1218	1717. Madrid. J. 2 reales. (V.S. 629). Flan grande. Bella. Escasa así. <b>S/C-</b> . Est. 250. . . . .	125,-
F 1219	1715. Potosí. Y. 2 reales. (V.S. 717). Triple fecha, una parcial. Rara así. <b>MBC+</b> . Est. 250. . . . .	150,-
F 1220	1733. Potosí. YA. 2 reales. (V.S. 736). Rara. <b>MBC-</b> . Est. 250. . . . .	125,-
F 1221	1734. Potosí. E. 2 reales. (V.S. 738). Triple fecha, una parcial. Rara así. <b>MBC/MBC+</b> . Est. 250. . . . .	125,-
F 1222	1744. Potosí. q/C (anverso) q (reverso). 2 reales. (V.S. 752 var.). Doble fecha, una parcial. Rectificación de ensayador no reseñada en Krause. Muy rara. ( <b>MBC+</b> ). Est. 300. . . . .	150,-
F 1223	1708. Segovia. Y. 2 reales. (V.S. 757). Escasa. <b>MBC+</b> . Est. 250. . . . .	200,-
F 1224	1709. Madrid. J. 4 reales. (V.S. 841). Rayita. Sólo se conocen dos ejemplares. Rarísima. <b>MBC-/MBC</b> . Est. 7.000. . . . .	4.500,-
F 1225	1732. Potosí. M. 4 reales. (V.S. 950). Doble fecha. Rara así. <b>MBC</b> . Est. 350. . . . .	200,-
F 1226	1734. Potosí. E. 4 reales. (V.S. 953). Doble fecha, una en gráfica. Escasa. <b>MBC</b> . Est. 200. . . . .	90,-
F 1227	1740. Potosí. P. 4 reales. (V.S. 961). Buen ejemplar. Rara así. <b>MBC+</b> . Est. 400. . . . .	250,-
F 1228	1739. Guatemala. J. 8 reales. (V.S. 998). Columnario. Resello de Costa Rica (De Mey 468). Perforación. Escasa. ( <b>MBC</b> ). Est. 250. . . . .	150,-
F 1229	1733. México. MF. 8 reales. Fantasía en oro. ( <b>MBC+</b> ). Est. 900. . . . .	600,-
F 1230	1736. México. MF. 8 reales. (V.S. 1144). Columnario. Bonita pátina. <b>MBC+</b> . Est. 300. . . . .	150,-
1231	1738. México. MF. 8 reales. (V.S. 1146). Columnario. <b>MBC</b> . Est. 225. . . . .	140,-
F 1232	1741. México. MF. 8 reales. (V.S. 1149). Columnario. Leves golpecitos. <b>MBC+</b> . Est. 300. . . . .	175,-
F 1232A	1743. Madrid. JA. 1/2 escudo. (V.S. 1277). Atractiva. Escasa así. <b>EBC</b> . Est. 225. . . . .	125,-
1233	1744. Madrid. AJ. 1/2 escudo. (V.S. 1279). <b>MBC</b> . Est. 150. . . . .	95,-
F 1234	1707. Lima. H. 2 escudos. (V.S. falta) (C.C. 8998). El valor es un 8 pero el peso es el exacto de su módulo. Perforación. Extraordinariamente rara. <b>MBC</b> . Est. 2.000. . . . .	1.000,-
F 1235	1701. Sevilla. 8 escudos. (V.S. 1754). Sirvió como joya. Rara. ( <b>MBC</b> ). Est. 1.800. . . . .	1.500,-
F 1236	1701. Sevilla. 8 escudos. (V.S. 1755) (Cal.Onza 466). Anv.: M - 8 / 8 - S. Acuñación algo floja y leves hojitas. Rara. <b>MBC+</b> . Est. 3.500. . . . .	2.500,-

#### LUIS I (1724)

F 1237	1724. Madrid. A. 2 reales. (V.S. 18 var.) (Cal. 24a). El nombre del rey rectificado -muy claramente- sobre PHILIPPVS. Muy rara. <b>MBC+</b> . Est. 250. . . . .	100,-
F 1238	1727. Lima. M. 8 escudos. Falta en todos los catálogos de referencia. Visible parte del nombre del rey. Sirvió como joya. ¿Única conocida?. ( <b>BC+</b> ). Est. 12.000. . . . .	9.000,-

#### FERNANDO VI (1746-1759)

F 1239	1760. México. M. 1/2 real. (V.S. 80). Columnario. Punzonada. Pátina. ( <b>EBC-</b> ). Est. 125. . . . .	75,-
F 1240	1758. Guatemala. J. 1 real. (V.S. 113). Columnario. Leves rayitas. Buen ejemplar. Muy rara sin perforación. <b>MBC+/MBC</b> . Est. 300. . . . .	150,-
F 1241	1756. Lima. JM. 2 reales. (V.S. 213). Columnario. Bonita pátina. Rara así. <b>MBC+</b> . Est. 250. . . . .	125,-
F 1242	1753. Potosí. q. 4 reales. (V.S. 310). Escasa. <b>MBC-</b> . Est. 250. . . . .	150,-
F 1243	1759. Potosí. q. 4 reales. (V.S. 319). Escasa. <b>BC+</b> . Est. 250. . . . .	125,-
F 1244	1753. Guatemala. J. 8 reales. (V.S. 327). Columnario. Resello de Costa Rica (De Mey 468). Agujero tapado. Escasa. <b>BC+</b> . Est. 250. . . . .	150,-
F 1245	1758. México. MM. 8 reales. Columnario. Resello MR (de Mozambique, De Mey 926). Rara. ( <b>MBC+</b> ). Est. 400. . . . .	250,-
F 1246	1759. México. MM. 8 reales. (V.S. 370). Columnario. Bella. <b>EBC</b> . Est. 400. . . . .	300,-
F 1247	1756. Potosí. q. 8 reales. (V.S. 386). Doble fecha, una parcial. Escasa. <b>MBC-</b> . Est. 325. . . . .	250,-
1248	1757. Madrid. JB. 1/2 escudo. (V.S. 416). <b>BC+/MBC-</b> . Est. 125. . . . .	70,-
1249	1758. Madrid. JB. 1/2 escudo. (V.S. 417). <b>MBC-</b> . Est. 140. . . . .	80,-
F 1250	1759. Madrid. J. 1/2 escudo. (V.S. 419). Con contramarca particular. <b>MBC</b> . Est. 170. . . . .	110,-

F 1251	1754. Lima. JD. 8 escudos. (V.S. 586). Rara. <b>(MBC+)</b> . Est. 2.000. . . . .	1.200,-
F 1252	1756/5. Lima. JM. 8 escudos. (V.S. 588 var.) (Cal.Onza 583). Leves golpecitos y hojita, pero muy atractiva. Rara y más así. <b>(EBC-)</b> . Est. 2.500.. . . .	1.100,-
F 1253	1754. México. MF. 8 escudos. (V.S. 604). Rayitas. Precioso color. Rara y más así. <b>(EBC-/EBC)</b> . Est. 2.500. . . . .	1.500,-
F 1254	(1744). Santa Fe de Nuevo Reino. (E). 8 escudos. (V.S. 610). Anv.: S/F a izquierda del escudo. Rara. <b>MBC</b> . Est. 4.000.. . . .	2.500,-

### CARLOS III (1759-1788)

F 1255	1776. México. FM. 1/2 real. (V.S. 176). Bella. Escasa así. <b>EBC-</b> . Est. 125. . . . .	75,-
F 1256	1773. Santa Fe de Nuevo Reino. VJ. 1/2 real. (V.S. 193). Muy rara. <b>BC</b> . Est. 250.. .	125,-
F 1257	1778. Potosí. PR. 1/2 real. (V.S. 218). Golpecitos. Escasa. <b>(EBC-/EBC)</b> . Est. 150. . .	75,-
F 1258	1782. México. FF. 1 real. (V.S. 371). Buen ejemplar. <b>EBC-/EBC</b> . Est. 150.. . . .	90,-
1259	1774. Potosí. JR. 1 real. (V.S. 411). Leves rayitas. <b>(EBC-)</b> . Est. 90.. . . . .	45,-
F 1260	1781. México. FF. 2 reales. (V.S. 575). Leves oxidaciones limpiadas. <b>(EBC-/EBC)</b> . Est. 150.. . . . .	75,-
F 1261	1767. Potosí. V. 2 reales. (V.S. 601). Magnífico ejemplar. Muy rara así. <b>EBC-</b> . Est. 250. . . . .	150,-
F 1262	1788. Sevilla. C. 2 reales. (V.S. 664). Atractiva. <b>EBC-</b> . Est. 150.. . . . .	90,-
F 1263	1775. Lima. MJ. 4 reales. (V.S. 709). Anv.: Error en leyenda DEI GARTIA... Rarísima. <b>(BC/BC+)</b> . Est. 500. . . . .	300,-
1264	1767. Potosí. V. 4 reales. (V.S. 786). <b>BC+</b> . Est. 125. . . . .	75,-
F 1265	1761. Sevilla. JV. 4 reales. (V.S. 832). Bonita pátina. Escasa. <b>MBC</b> . Est. 250.. . . .	125,-
F 1266	1766. Lima. JM. 8 reales. (V.S. 877). Columnario. Punto sólo sobre la primera marca de ceca. Pátina de monetario. Golpecitos. <b>(MBC+/MBC)</b> . Est. 300.. . . . .	150,-
F 1267	1762. Madrid. JP. 8 reales. (V.S. 908). Escasa. <b>(MBC-)</b> . Est. 250.. . . . .	125,-
F 1268	1761. México. MM. 8 reales. (V.S. 917). Columnario. Insignificante oxidación en reverso. Bella. Escasa así. <b>EBC+/EBC</b> . Est. 500. . . . .	300,-
F 1269	1765. México. MF. 8 reales. (V.S. 923). Columnario. Bonita pátina. <b>MBC</b> . Est. 225.. .	140,-
F 1270	1766. México. MF. 8 reales. (V.S. 924). Columnario. Leves golpecitos. Bella. <b>EBC</b> . Est. 300.. . . . .	175,-
F 1271	1764. Potosí. V. 8 reales. (V.S. 961). Triple fecha, dos parciales. <b>MBC</b> . Est. 250. . .	150,-
F 1272	1766. Potosí. V. 8 reales. (V.S. 963). Doble fecha. Buen ejemplar. Escasa así. <b>MBC+/MBC</b> . Est. 250. . . . .	125,-
F 1273	1769. Potosí. JR. 8 reales. (V.S. 975). Columnario. 9 recto. Punto sobre la marca de ceca. Escasa. <b>MBC</b> . Est. 250. . . . .	150,-
F 1274	1734. Nápoles. F - B/A D e G. 1 piastra (120 granos). (Vti. 143). Rayitas. Escasa. <b>MBC-</b> . Est. 150.. . . . .	75,-
F 1275	1747. Nápoles. 1 piastra. (Vti. falta) (Dav. 1398). Nacimiento del primogénito Felipe. Golpecitos. Escasa. <b>(MBC-)</b> . Est. 200.. . . . .	90,-
F 1276	1750. Nápoles. R. 120 grana. (Vti. 151 var.). Rayitas de cuño. Escasa. <b>MBC+</b> . Est. 350.. . . . .	200,-
F 1277	1765. Madrid. PJ. 1/2 escudo. (V.S. 1046). Escasa. <b>MBC</b> . Est. 200. . . . .	110,-
1278	1773. Madrid. PJ. 1/2 escudo. (V.S. 1054). <b>MBC-/MBC</b> . Est. 140. . . . .	90,-
1279	1783. Madrid. JD. 1/2 escudo. (V.S. 1062). <b>MBC-/MBC</b> . Est. 150. . . . .	90,-
F 1280	1786. Madrid. DV. 1/2 escudo. (V.S. 1065). <b>MBC</b> . Est. 140. . . . .	80,-
1281	1787. Madrid. DV. 1/2 escudo. (V.S. 1066). <b>MBC-</b> . Est. 130.. . . . .	80,-
F 1282	1777. Popayán. SF. 1 escudo. (V.S. 1200). Leves rayitas. Precioso color. Escasa. <b>MBC+</b> . Est. 225.. . . . .	125,-
1283	1776/4. Madrid. PJ. 2 escudos. (V.S. 1288 var.) (Cal. falta). Golpecitos. <b>(MBC+)</b> . Est. 200.. . . . .	130,-
F 1284	1777. Madrid. PJ. 2 escudos. (V.S. 1289). Leves golpecitos. Parte de brillo original. <b>MBC+/EBC-</b> . Est. 225. . . . .	140,-
F 1285	1788/78. Madrid. M/PJ. 2 escudos. (V.S. 1297 var.). Rara variante con rectificación de cuño en ambas caras. <b>EBC</b> . Est. 300. . . . .	200,-
1286	1788. Madrid. M. 2 escudos. (V.S. 1297). <b>MBC/MBC+</b> . Est. 200. . . . .	125,-
F 1287	1753/2. Nápoles. DeG M-M/R. 4 ducados. (Vti. 166 var.). Ex colección Elias Berg, lote nº 571. Leves golpecitos. Precioso color. Escasa. <b>MBC+</b> . Est. 1.200.. . . .	800,-
F 1288	1781. Madrid. PJ. 4 escudos. (V.S. 1465). Bonito color. Escasa. <b>MBC</b> . Est. 400. . . .	250,-

F 1289	1786. Madrid. DV. 4 escudos. (V.S. 1470). Bonita pátina de monetario. <b>MBC/MBC+</b> . Est. 400. . . . .	275,-
F 1290	1786. Madrid. DV. 4 escudos. (V.S. 1470). Leves rayitas. Bella. Parte de brillo original. <b>MBC+/EBC</b> . Est. 500. . . . .	300,-
F 1291	1767. Lima. JM. 8 escudos. (V.S. 1589). Tipo 'cara de rata'. Hojitas en reverso. Bonito color. Muy rara. <b>(MBC)</b> . Est. 3.500. . . . .	2.500,-
F 1292	1787. Lima. MI. 8 escudos. (V.S. 1614). <b>MBC-/MBC</b> . Est. 700. . . . .	450,-
F 1293	1772. México. FM. 8 escudos. (V.S. 1648). Golpecitos. Bonito color. <b>MBC/MBC+</b> . Est. 700. . . . .	475,-
F 1294	1782. México. FF. 8 escudos. (V.S. 1659). Ceca y ensayador invertidos. Acuñación algo floja. Parte de brillo original. Escasa. <b>(MBC+/EBC-)</b> . Est. 1.100. . . . .	700,-
F 1295	1786. México. FM. 8 escudos. (V.S. 1664). Ceca y ensayador invertidos. Golpecitos. Bonito color. <b>MBC</b> . Est. 750. . . . .	550,-
F 1296	1787. México. FM. 8 escudos. (V.S. 1665). Ceca y ensayador invertidos. <b>MBC-</b> . Est. 700. . . . .	450,-
F 1297	1773. Santiago. DA. 8 escudos. (V.S. 1756). Golpecitos. Bonito color. <b>EBC-</b> . Est. 1.000. . . . .	600,-
F 1298	1788. Sevilla. C. 8 escudos. (V.S. 1783). Atractiva. Escasa. <b>EBC-</b> . Est. 1.400. . . . .	800,-

#### CARLOS IV (1788-1808)

F 1299	1793. Segovia. 1 maravedí. (V.S. 20). Bella. Muy escasa así. <b>EBC+</b> . Est. 150. . . . .	90,-
F 1300	1793. Lima. IJ. 1/4 de real. (V.S. 96). Buen ejemplar. Rara y más así. <b>MBC+</b> . Est. 400. . . . .	250,-
F 1301	1799/8. México. 1/4 de real. (V.S. 118 var.). Pequeñas concreciones. <b>(EBC-)</b> . Est. 125. . . . .	75,-
F 1302	1790. Santiago. 1/4 de real. (V.S. 156). Busto de Carlos III. Ordinal IV. Rara y más así. <b>MBC+</b> . Est. 250. . . . .	125,-
F 1303	1800/17... México. FM. 1 real. (V.S. 375 var.). Parte de brillo original. <b>EBC/EBC+</b> . Est. 150. . . . .	90,-
F 1304	1791. Potosí. PR. 1 real. (V.S. 399). Primer año de busto propio. Rayitas. Bonito color. Escasa. <b>(MBC+/EBC-)</b> . Est. 150. . . . .	75,-
F 1305	1793. Lima. IJ. 2 reales. (V.S. 475). Tercer busto propio. Rara y más así. <b>EBC</b> . Est. 450. . . . .	350,-
F 1306	1794. Lima. IJ. 2 reales. (V.S. 476). Leves sombras. <b>(EBC/EBC+)</b> . Est. 250. . . . .	150,-
F 1307	1795. Lima. IJ. 2 reales. (V.S. 477). Parte de brillo original. Rara así. <b>EBC-/EBC</b> . Est. 200. . . . .	110,-
F 1308	1798. Lima. IJ. 2 reales. (V.S. 480). Parte de brillo original. Escasa así. <b>EBC-/EBC</b> . Est. 250. . . . .	125,-
F 1309	1799. Lima. IJ. 2 reales. (V.S. 481). Leves sombras. <b>EBC</b> . Est. 250. . . . .	150,-
F 1310	1797. Madrid. MF. 2 reales. (V.S. 502). Leves golpecitos. Bella. <b>EBC/EBC+</b> . Est. 250. . . . .	125,-
F 1311	1799. México. FM. 2 reales. (V.S. 528). Bella. Brillo original. Rara así. <b>EBC+</b> . Est. 350. . . . .	200,-
F 1312	1800. Guatemala. M. 8 reales. (V.S. 741). Leves golpecitos. Bella. Parte de brillo original. <b>EBC-</b> . Est. 750. . . . .	450,-
F 1313	1804. Guatemala. M. 8 reales. (V.S. 745). Insignificante golpecito. Parte de brillo original. Muy bella. <b>EBC/EBC+</b> . Est. 750. . . . .	500,-
F 1314	1805. Guatemala. M. 8 reales. (V.S. 746). Golpecitos canto. Bella. Pleno brillo original. <b>EBC/EBC+</b> . Est. 750. . . . .	500,-
F 1315	1806. Guatemala. M. 8 reales. (V.S. 747). Insignificantes rayitas. Muy bella. Preciosa pátina. <b>EBC/EBC+</b> . Est. 750. . . . .	500,-
F 1316	1799. Lima. IJ. 8 reales. (V.S. 761). Bellísima. Brillo original. Escasa así. <b>EBC+/S/C-</b> . Est. 400. . . . .	250,-
F 1317	1802. Lima. IJ. 8 reales. (V.S. 764). Bellísima. Pleno brillo original. Rara así. <b>EBC+/S/C-</b> . Est. 500. . . . .	375,-
F 1318	1808. Madrid. AI. 8 reales. (V.S. 781). Insignificantes hojitas en reverso, pero atractiva. <b>(EBC/EBC-)</b> . Est. 700. . . . .	550,-
F 1319	1789. México. FM. 8 reales. (V.S. 784). Busto de Carlos III. Ordinal IV. Bella. Escasa y más así. <b>EBC/EBC+</b> . Est. 400. . . . .	250,-
F 1320	1794. México. FM. 8 reales. (V.S. 790). Bellísima. Brillo original. <b>S/C-</b> . Est. 350. . . . .	200,-
F 1321	1795. México. FM. 8 reales. (V.S. 791). Muy bella. <b>EBC+/S/C-</b> . Est. 350. . . . .	200,-

F 1322	1798. México. FM. 8 reales. (V.S. 794). Muy bella. Brillo original. <b>EBC+/S/C-</b> . Est. 350. . . . .	200,-
F 1323	1799. México. FM. 8 reales. (V.S. 795). Bella. Brillo original. Rara así. <b>EBC+/S/C-</b> . Est. 350. . . . .	200,-
F 1324	1800. México. FM. 8 reales. (V.S. 796). Golpecito. Bellísima. Acuñación proof. <b>(S/C-)</b> . Est. 400. . . . .	300,-
F 1325	1801. México. FT. 8 reales. (V.S. 798). Leves manchitas. Bella. Brillo original. <b>EBC+</b> . Est. 350. . . . .	250,-
F 1326	1803. México. TH. 8 reales. (V.S. 801). Contramarca P. Manchitas en reverso. Muy rara. <b>(MBC+)</b> . Est. 700.. . . .	400,-
F 1327	1806. México. TH. 8 reales. (V.S. 804). Insignificantes manchitas. Muy bella. Acuñación proof. Rara así. <b>(S/C-)</b> . Est. 350.. . . .	200,-
F 1328	1808. México. TH. 8 reales. (V.S. 807). Resello F.7.º bajo corona (De Mey 1000), para circular por Manila. Golpecitos. <b>MBC</b> . Est. 150.. . . .	75,-
F 1329	1793. Potosí. PR. 8 reales. (V.S. 812). Escasa así. <b>EBC-/EBC</b> . Est. 300. . . . .	200,-
F 1330	1797. Santiago. DA. 8 reales. (V.S. 839). Bonita pátina. Muy rara. <b>MBC+/EBC-</b> . Est. 1.000.. . . .	600,-
F 1331	1792. Sevilla. CN. 8 reales. (V.S. 856). Insignificantes golpecitos. Bella. Brillo original. Muy escasa. <b>EBC</b> . Est. 800. . . . .	500,-
F 1332	1795. Sevilla. CN. 8 reales. (V.S. 858). Golpecito. Atractiva. Muy escasa. <b>EBC-/EBC</b> . Est. 700. . . . .	400,-
F 1333	1789. Madrid. MF. 1/2 escudo. (V.S. 868). Leves hojitas. Muy rara. <b>(MBC)</b> . Est. 700. . . . .	450,-
F 1334	1796. Madrid. MF. 1/2 escudo. (V.S. 875). Muy rara. <b>MBC-/MBC</b> . Est. 600. . . . .	400,-
F 1335	1797. Madrid. MF. 1 escudo. (V.S. 911). Leves rayitas. Precioso color. Escasa así. <b>EBC-/EBC</b> . Est. 225. . . . .	140,-
F 1336	1803. Santa Fe de Nuevo Reino. JJ. 1 escudo. (V.S. 951). Bonito color. Escasa. <b>MBC+</b> . Est. 225.. . . .	140,-
F 1337	1792. Popayán. JF. 1 escudo. (V.S. 959). Primer año de busto propio. Algo alabeada. Parte de brillo original. Escasa. <b>(EBC-)</b> . Est. 250. . . . .	150,-
F 1338	1802/1. Madrid. FA. 2 escudos. (V.S. 1033 var.) (Cal. falta). Atractiva. <b>MBC+</b> . Est. 300. . . . .	175,-
F 1339	1788. Madrid. MF. 2 escudos. (V.S. 1038). Escasa. <b>MBC+</b> . Est. 350. . . . .	175,-
F 1340	1789. Madrid. MF. 2 escudos. (V.S. 1039). <b>MBC/MBC+</b> . Est. 225.. . . .	140,-
F 1341	1793. Madrid. MF. 2 escudos. (V.S. 1041). Insignificantes hojitas. Brillo original. <b>EBC-/EBC</b> . Est. 250. . . . .	150,-
F 1342	1793. Madrid. MF. 2 escudos. (V.S. 1041). Leves rayitas, pero bella. Parte de brillo original. Rara así. <b>EBC+</b> . Est. 400. . . . .	250,-
F 1343	1794. Madrid. MF. 2 escudos. (V.S. 1043). Rayitas. <b>(MBC+)</b> . Est. 225. . . . .	150,-
F 1344	1795. Madrid. MF. 2 escudos. (V.S. 1044). Escasa. <b>MBC/MBC+</b> . Est. 225. . . . .	140,-
F 1345	1796. Madrid. MF. 2 escudos. (V.S. 1045). Escasa. <b>MBC+/EBC-</b> . Est. 350.. . . .	200,-
F 1346	1797. Madrid. MF. 2 escudos. (V.S. 1046). Rayita. Brillo original. <b>(EBC/EBC+)</b> . Est. 350.. . . .	200,-
F 1347	1798. Madrid. MF. 2 escudos. (V.S. 1047). Atractiva. <b>MBC+</b> . Est. 225. . . . .	140,-
F 1348	1801. Madrid. FA/MF. 2 escudos. (V.S. 1052 var.). Leves hojitas. <b>MBC/MBC+</b> . Est. 225.. . . .	140,-
F 1349	1803. Madrid. FA/MF. 2 escudos. (V.S. 1054 var.). Insignificantes rayitas. Bella. Brillo original. Escasa así. <b>EBC+</b> . Est. 400. . . . .	250,-
F 1350	1806. Madrid. FA. 2 escudos. (V.S. 1057). Levísimas rayitas del cuño. Muy bella. Brillo original. <b>EBC+</b> . Est. 400. . . . .	275,-
F 1351	1791. Popayán. SF. 2 escudos. (V.S. 1103). Busto de Carlos III. Ordinal IV. Parte de brillo original. Rara. <b>MBC+/EBC-</b> . Est. 400. . . . .	250,-
F 1352	1797. Sevilla. CN. 2 escudos. (V.S. 1158). Rayitas casi inapreciables y golpecito. Bella. Brillo original. Rara así. <b>EBC+</b> . Est. 500. . . . .	300,-
F 1353	1799. Sevilla. CN. 2 escudos. (V.S. 1160). Escasa. <b>EBC-</b> . Est. 350. . . . .	200,-
F 1354	1767. Nápoles. DeG./C-C R. 6 ducados. (Vti. 346). El V del ordinal del rey es una A invertida. Atractiva. Escasa. <b>MBC+</b> . Est. 500. . . . .	300,-
F 1355	1791. Madrid. MF. 4 escudos. (V.S. 1195). Rayitas. Parte de brillo original. <b>(MBC+/EBC-)</b> . Est. 400. . . . .	250,-
F 1356	1795/4. Madrid. MF. 4 escudos. (V.S. 1198 var.). Muy escasa. <b>MBC-/MBC</b> . Est. 500. . . . .	350,-
F 1357	1789. Lima. IJ. 8 escudos. (V.S. 1295). Busto de Carlos III. Ordinal IV. Buen ejemplar. Muy escasa. <b>EBC-/EBC</b> . Est. 2.500. . . . .	1.500,-



<b>F 1358</b>	1793. Lima. IJ. 8 escudos. (V.S. 1299). Hojitas casi inapreciables. Bella. Brillo original. Rara así. <b>EBC/EBC+</b> . Est. 2.500. . . . .	<b>1.500,-</b>
<b>F 1359</b>	1799. Lima. IJ. 8 escudos. (V.S. 1306). Limpiada. <b>MBC-</b> . Est. 650. . . . .	<b>425,-</b>
<b>F 1360</b>	1801. Lima. IJ. 8 escudos. (V.S. 1308). Hojitas. <b>(MBC/MBC+)</b> . Est. 700. . . . .	<b>450,-</b>
<b>F 1361</b>	1803. Lima. IJ. 8 escudos. (V.S. 1310). Hoja en reverso. <b>(MBC/MBC+)</b> . Est. 700. . .	<b>450,-</b>
<b>F 1362</b>	1808. Lima. JP. 8 escudos. (V.S. 1317). Hojitas. <b>(MBC)</b> . Est. 700. . . . .	<b>450,-</b>
<b>F 1363</b>	1789. México. FM. 8 escudos. (V.S. 1324). Busto de Carlos III. Ordinal IV. Escasa. <b>MBC-</b> . Est. 800. . . . .	<b>550,-</b>
<b>F 1364</b>	1799. México. FM. 8 escudos. (V.S. 1335). Acuñación floja. Leves golpecitos. <b>MBC+</b> . Est. 900. . . . .	<b>650,-</b>
<b>F 1365</b>	1802. México. FT. 8 escudos. (V.S. 1339). Acuñación algo floja. Precioso color. Rara así. <b>EBC-/EBC+</b> . Est. 2.500. . . . .	<b>1.500,-</b>
<b>F 1366</b>	1804. México. TH. 8 escudos. (V.S. 1341). Muy bella. <b>EBC+/S/C-</b> . Est. 2.500. . . . .	<b>1.500,-</b>
<b>F 1367</b>	1808/7. México. TH. 8 escudos. (V.S. 1345 var.) (Cal.Onza 1046 var.). La marca de ceca está sobre otra invertida. Insignificante golpecito. Precioso color. Muy rara y más así. <b>EBC/EBC+</b> . Est. 3.000. . . . .	<b>1.500,-</b>
<b>F 1368</b>	1796. Santa Fe de Nuevo Reino. JJ. 8 escudos. (V.S. 1354). Insignificante hojita. Bellísima. Rara así. <b>EBC+</b> . Est. 2.000. . . . .	<b>1.200,-</b>
<b>F 1369</b>	1806. Santa Fe de Nuevo Reino. JJ. 8 escudos. (V.S. 1364). Levísimas hojitas. Buen ejemplar. <b>MBC+</b> . Est. 800. . . . .	<b>500,-</b>
<b>F 1370</b>	1803. Popayán. JF. 8 escudos. (V.S. 1383). Insignificantes golpecitos. Pleno brillo original. Rara así. <b>(S/C-)</b> . Est. 2.000. . . . .	<b>1.300,-</b>
<b>F 1371</b>	1804. Popayán. JF. 8 escudos. (V.S. 1384). Golpecito canto y vano de acuñación. Bellísima. Pleno brillo original. Muy rara así. <b>(S/C-)</b> . Est. 2.500. . . . .	<b>1.500,-</b>
<b>F 1372</b>	1805. Popayán. JT. 8 escudos. (V.S. 1386). Limpiada. Muy escasa. <b>(MBC+/EBC-)</b> . Est. 900. . . . .	<b>600,-</b>
<b>F 1373</b>	1800. Potosí. PP. 8 escudos. (V.S. 1403). Muy bella. Rara así. <b>EBC+</b> . Est. 2.000. . .	<b>1.300,-</b>
<b>F 1374</b>	1805. Potosí. PJ. 8 escudos. (V.S. 1408). Bella. Muy escasa así. <b>EBC</b> . Est. 2.500. . .	<b>1.700,-</b>
<b>F 1375</b>	1807. Potosí. PJ. 8 escudos. (V.S. 1410). Bella. Brillo original. Escasa así. <b>EBC/EBC+</b> . Est. 2.000. . . . .	<b>1.400,-</b>
<b>F 1376</b>	1796. Santiago. DA. 8 escudos. (V.S. 1420). Bella. <b>EBC/EBC+</b> . Est. 2.000. . . . .	<b>1.250,-</b>
<b>F 1377</b>	1797. Santiago. DA. 8 escudos. (V.S. 1421). Leves hojitas. Muy bella. Rara así. <b>(S/C-)</b> . Est. 2.500. . . . .	<b>1.500,-</b>
<b>F 1378</b>	1798. Santiago. DA. 8 escudos. (V.S. 1422). Insignificantes hojitas. Bella. Precioso color. Muy rara así. <b>EBC+</b> . Est. 2.000. . . . .	<b>1.300,-</b>
<b>F 1379</b>	1804. Santiago. FJ. 8 escudos. (V.S. 1430). Rayita. Bellísima. Pleno brillo original. Muy rara así. <b>S/C-</b> . Est. 3.000. . . . .	<b>2.300,-</b>

## INFANTES DE ESPAÑA

### FERNANDO DE DOS SICILIAS

<b>F 1380</b>	1765. Nápoles. 6 ducados. (Vti. 344) (Pannuti-Riccio 12). Anv.: G•. Rev.: C / R-C. Leves rayitas de acuñación. Parte de brillo original. Rara. <b>(EBC-)</b> . Est. 700. . . .	<b>450,-</b>
---------------	--	--------------

## DOMINACIÓN FRANCESA

### JOSÉ NAPOLEÓN

<b>F 1381</b>	1813. Madrid. RN. 2 reales. (V.S. 10). Golpecitos. Muy rara y más en esta digna conservación. <b>(MBC+)</b> . Est. 1.500. . . . .	<b>900,-</b>
<b>F 1382</b>	1811. Madrid. Al. 4 reales. (V.S. 14). <b>EBC+</b> . Est. 150. . . . .	<b>100,-</b>
<b>F 1383</b>	1809. Madrid. IG. 8 reales. (V.S. 27). Leves rayitas de acuñación en reverso. Escasa. <b>MBC+</b> . Est. 700. . . . .	<b>400,-</b>
<b>F 1384</b>	1809. Madrid. Al. 20 reales. (V.S. 30). Leve rayita. Bella. Brillo original. Rara así. <b>EBC/EBC+</b> . Est. 800. . . . .	<b>600,-</b>

### OCUPACIÓN NAPOLEÓNICA

<b>F 1386</b>	1809. Barcelona. 1 peseta. (V.S. 22). Acuñación floja en parte. <b>MBC+</b> . Est. 150. . . .	<b>100,-</b>
<b>F 1387</b>	1810. Barcelona. 1 peseta. (V.S. 23). Rayita en reverso. Escasa. <b>(EBC-)</b> . Est. 200. . .	<b>150,-</b>
<b>F 1388</b>	1810. Barcelona. 1 peseta. Resello GP bajo corona (MBC), para circular por las Azores (De Mey 4). Rarísima ¿Única?. <b>(BC)</b> . Est. 250. . . . .	<b>125,-</b>
<b>1389</b>	1812. Barcelona. 1 peseta. (V.S. 25). <b>MBC-</b> . Est. 125. . . . .	<b>75,-</b>

F 1390	1809. Barcelona. 2 1/2 pesetas. (V.S. 30). Pequeñas impurezas del cuño. Escasa. <b>MBC+</b> . Est. 500.. . . . .	300,-
F 1391	1809. Barcelona. Prueba en plomo. Bella. Única conocida. <b>S/C-</b> . Est. 3.000.. . . . .	1.500,-
F 1392	1808. Barcelona. 5 pesetas. (V.S. 33). Acuñación algo floja, pero buen ejemplar. Muy escasa y más así. <b>MBC+</b> . Est. 700.. . . . .	400,-
F 1393	1810. Barcelona. 5 pesetas. (V.S. 35 var.). Los florones a ambos lados de la fecha están rectificadas sobre otros. Leves defectos del cuño. <b>(EBC)</b> . Est. 500.. . . . .	300,-
F 1394	1811. Barcelona. 5 pesetas. (V.S. 36). <b>MBC</b> . Est. 350. . . . .	200,-
F 1395	1812. Barcelona. 20 pesetas. (V.S. 41). Leves golpecitos. Precioso color. Muy escasa. <b>MBC+</b> . Est. 900.. . . . .	650,-

## FERNANDO VII (1808-1833)

F 1396	s/d. Maracaibo. 1/4 de real. (V.S. 95, como Santo Domingo) (Kr. 1). CU. Muy rara. <b>(MBC)</b> . Est. 500. . . . .	300,-
F 1397	1820. Juba. 8 maravedís. (V.S. 209). Exceso de metal. Escasa así. <b>EBC-</b> . Est. 150. . . . .	75,-
F 1398	1826. Juba. 8 maravedís. Resello -tipo navarro- CAR/•V• del Pretendiente Carlos V. Rarísima. <b>(MBC-)</b> . Est. 500. . . . .	300,-
F 1399	1816. Lima. 1/4 de real. (V.S. 262). Rayitas. <b>EBC-</b> . Est. 125. . . . .	75,-
F 1400	1818. Lima. 1/4 de real. (V.S. 264). Atractiva. <b>EBC-</b> . Est. 125. . . . .	75,-
1401	1810. Catalunya. FS. 2 reales. (V.S. 615). Rara. <b>MBC-/MBC</b> . Est. 90.. . . . .	60,-
F 1402	1812. Valencia. GS. 2 reales. Resello (MBC) de Cuba (De Mey 481), rarísimo sobre esta moneda. ¿Única conocida?. <b>BC+</b> . Est. 250.. . . . .	100,-
F 1403	1823. Valencia. 4 reales. (V.S. 803). Rev.: VAL. SITIADA POR LOS ENEMIGOS DE LA LIBERTAD. Parte de brillo original. Rara así. <b>EBC-</b> . Est. 250.. . . . .	150,-
F 1404	1820. Lima. JP. 8 reales. (V.S. 1051). Bella. Brillo original. <b>EBC+</b> . Est. 350. . . . .	250,-
F 1405	1822. Madrid. SR. 20 reales. (V.S. 1076). Tipo 'cabezón'. Atractiva. Escasa así. <b>EBC/EBC+</b> . Est. 900. . . . .	750,-
F 1406	1808. Mallorca. 30 sous. (V.S. 1105). Octogonal. Hojitas. Escasa. <b>(MBC)</b> . Est. 450.. . . . .	300,-
F 1407	1821. Mallorca. 30 sous. (V.S. 1110). Buen ejemplar. <b>MBC+/MBC</b> . Est. 250. . . . .	125,-
F 1408	1809. Sevilla. CN. 8 reales. (V.S. 1163). Pátina. Escasa. <b>MBC+</b> . Est. 250. . . . .	125,-
1409	1820. Sevilla. CJ. 8 reales. (V.S. 1172). Rayitas. Pátina atractiva. <b>(MBC+)</b> . Est. 150.. . . . .	90,-
F 1410	1809. Tarragona. 5 pesetas. (V.S. 1179). Buen ejemplar. <b>MBC+</b> . Est. 250.. . . . .	125,-
F 1411	1808. Madrid,. Proclamación. Módulo 1/2 escudo. (V.S. 1221). Bella. Parte de brillo original. Rara. <b>EBC</b> . Est. 900. . . . .	600,-
1412	1817. Madrid. GJ. 1/2 escudo. (V.S. 1222). <b>MBC/MBC+</b> . Est. 175. . . . .	110,-
1413	1818. Popayán. FM. 1 escudo. (V.S. 1284). <b>MBC-</b> . Est. 170. . . . .	110,-
F 1414	1813. Cádiz. CJ. 2 escudos. (V.S. 1310). Bonito color. <b>MBC/MBC+</b> . Est. 225. . . . .	150,-
F 1415	1819/7. Madrid. GJ. 2 escudos. (V.S. 1342 var.) (Cal. falta). Leves rayitas. Brillo original. Escasa así. <b>EBC-/EBC</b> . Est. 350. . . . .	200,-
F 1416	1822. Madrid. SR. 80 reales. (V.S. 1344). Tipo 'cabezón'. <b>MBC+</b> . Est. 350. . . . .	250,-
1417	1824. Madrid. AJ. 2 escudos. (V.S. 1347). Golpecitos. <b>MBC</b> . Est. 200. . . . .	125,-
1418	1829. Madrid. AJ. 2 escudos. (V.S. 1352). Golpecitos. <b>(MBC/MBC+)</b> . Est. 225. . . . .	140,-
F 1419	1829. Madrid. AJ. 2 escudos. (V.S. 1352). Rayitas. Brillo original. Rara así. <b>EBC/EBC+</b> . Est. 300. . . . .	175,-
F 1420	1809. Sevilla. CN. 2 escudos. (V.S. 1382). Escasa. <b>MBC</b> . Est. 225. . . . .	140,-
1421	1820. Sevilla. CJ. 2 escudos. (V.S. 1389). Leves hojitas. <b>MBC</b> . Est. 225.. . . . .	150,-
F 1422	1826. Sevilla. JB. 2 escudos. (V.S. 1395). Leves rayitas. Parte de brillo original. <b>MBC+</b> . Est. 225.. . . . .	150,-
F 1423	1820. Madrid. GJ. 4 escudos. (V.S. 1425). Golpecitos. Bonito color. <b>(MBC+)</b> . Est. 400. . . . .	250,-
F 1424	1820. Madrid. GJ. 4 escudos. (V.S. 1425). Leves rayitas. Parte de brillo original. <b>MBC+/EBC-</b> . Est. 450. . . . .	300,-
F 1425	1809. Lima. JP. 8 escudos. (V.S. 1459). Busto indígena. Hojita en reverso y leves golpecitos. Parte de brillo original. Rara. <b>(EBC-)</b> . Est. 2.500. . . . .	1.800,-
F 1426	1817. Lima. JP. 8 escudos. (V.S. 1469). Hojitas. <b>MBC-/MBC</b> . Est. 700.. . . . .	450,-
F 1427	1814. México. JJ. 8 escudos. (V.S. 1487). Primer año de busto propio. Acuñación floja. <b>MBC</b> . Est. 800. . . . .	500,-
F 1428	1809. Santa Fe de Nuevo Reino. JF. 8 escudos. (V.S. 1498). <b>MBC-</b> . Est. 650. . . . .	450,-

F 1429	1812. Santa Fe de Nuevo Reino. JF. 8 escudos. (V.S. 1501). Golpes. Escasa. <b>MBC-/MBC</b> . Est. 700. . . . .	450,-
F 1430	1817. Santa Fe de Nuevo Reino. 8 escudos. (V.S. 1506). Golpecitos. <b>MBC-</b> . Est. 650. . . . .	425,-
F 1431	1818. Popayán. FM. 8 escudos. (V.S. 1522). Sirvió como joya. <b>(MBC)</b> . Est. 600. . . . .	400,-
F 1432	1820. Popayán. FM. 8 escudos. (V.S. 1524). Hojas en reverso. <b>(MBC)</b> . Est. 650. . . . .	425,-
F 1433	1808. Santiago. FJ. 8 escudos. (V.S. 1532). Busto almirante. Leves rayitas. Parte de brillo original. Rara. <b>MBC+</b> . Est. 2.500. . . . .	1.600,-
F 1434	1816. Santiago. FJ. 8 escudos. (V.S. 1542). Rayitas. <b>MBC</b> . Est. 800. . . . .	500,-

## ISABEL II (1833-1868)

F 1435	1842. Jubia. 1 maravedí. (V.S. 2). Escasa. <b>EBC</b> . Est. 150. . . . .	90,-
1436	1846. Segovia. 2 maravedís. (V.S. 24). Bella. <b>EBC+</b> . Est. 50. . . . .	30,-
F 1437	1855. Barcelona. 4 maravedís. Acuñada sobre 6 cuartos en cospel grueso. La doble acuñación es visible en anverso y reverso. Muy curiosa. <b>(MBC-/MBC)</b> . Est. 110. . . . .	60,-
F 1438	1837. Pamplona. 8 maravedís. (V.S. 85). Anv.: ...CONST. Buen ejemplar. Escasa así. <b>MBC</b> . Est. 250. . . . .	200,-
F 1439	1852. Segovia. 1/2 décima de real. Pruebas unifaces de anverso y reverso. Rarísimas. <b>FDC</b> . Est. 3.000. . . . .	1.200,-
F 1440	1859. Segovia. 5 céntimos. (V.S. 125). Bella. Brillo original. <b>S/C-</b> . Est. 70. . . . .	50,-
F 1441	1854. Segovia. 25 céntimos de real. Prueba en cobre dorado. Pequeña incisión en canto y golpecito. Rarísima. <b>(FDC)</b> . Est. 4.000. . . . .	2.000,-
F 1442	1853. Barcelona. 1 real. (V.S. 246). Bella. Brillo original. <b>S/C-</b> . Est. 100. . . . .	60,-
1442A	1868*68. Madrid. 10 céntimos de escudo. (V.S. 296). Insignificantes rayitas, pero muy bella. Rara así. <b>EBC+/S/C-</b> . Est. 200. . . . .	90,-
F 1443	1850/43. Sevilla. RD. 2 reales. (V.S. 334 var.). Golpecitos. Rara rectificación. <b>(MBC+)</b> . Est. 250. . . . .	200,-
F 1444	185. 10 reales. (V.S. 435). Prueba en plata, no adoptada, de Fernández Pescador. Golpecito canto. Muy rara. <b>EBC/EBC+</b> . Est. 3.500. . . . .	2.000,-
1445	1866. Madrid. 1 escudo. (V.S. 480). Atractiva. Escasa así. <b>EBC+</b> . Est. 150. . . . .	75,-
F 1446	1851. 20 reales. (V.S. 484). Pruebas de anverso y reverso en bronce con baño de plata, no adoptadas, de Fernández Pescador. Rarísimas. <b>S/C</b> . Est. 3.000. . . . .	1.500,-
F 1447	1836. Madrid. CR. 20 reales. (V.S. 497). Golpecitos. Bonita pátina. Rara. <b>MBC/MBC+</b> . Est. 500. . . . .	300,-
F 1448	1851. Madrid. 20 reales. (V.S. 508). Leves golpecitos. Bella. Escasa así. <b>EBC/EBC+</b> . Est. 750. . . . .	650,-
F 1449	1855. 20 reales. (V.S. falta) (Dasí - V, pág. 35). Prueba en metal blanco, no adoptada, de Fernández Pescador. Leves golpecitos. Rara. <b>S/C-</b> . Est. 1.000. . . . .	600,-
F 1450	1855. 20 reales. (V.S. falta) (Dasí - V, pág. 35). Prueba en plata, no adoptada, de Fernández Pescador. Rarísima. <b>(S/C)</b> . Est. 3.000. . . . .	1.200,-
F 1451	1852. Madrid. 20 reales. (V.S. 509). Golpecitos, pero atractiva. Rara así. <b>EBC-</b> . Est. 250. . . . .	125,-
F 1452	1856. Madrid. 20 reales. (V.S. 512). Parte de brillo original. <b>EBC-</b> . Est. 250. . . . .	125,-
F 1453	1858. Madrid. 20 reales. (V.S. 514). Golpecitos. Parte de brillo original. <b>MBC+</b> . Est. 200. . . . .	100,-
F 1454	1859. 20 reales. (V.S. 485). Prueba en plata, no adoptada, de Fernández Pescador. Rarísima. <b>EBC</b> . Est. 4.000. . . . .	2.000,-
F 1455	1863. Madrid. 20 reales. (V.S. 519). Golpecitos. Rara. <b>BC+/MBC-</b> . Est. 250. . . . .	125,-
F 1456	1855. Sevilla. 20 reales. (V.S. 527). Golpecitos. <b>MBC+/EBC-</b> . Est. 200. . . . .	110,-
F 1457	186. 20 reales. (V.S. falta). Prueba en plata, no adoptada, de Fernández Pescador. Rarísima. <b>EBC+</b> . Est. 3.000. . . . .	1.500,-
F 1458	1868*1868. Madrid. 2 escudos. (V.S. 539). Bella. Rara así. <b>EBC+</b> . Est. 300. . . . .	150,-
F 1459	1865. Madrid. 2 escudos. (V.S. 560). Muy escasa. <b>MBC-</b> . Est. 225. . . . .	150,-
F 1460	1864. Madrid. 40 reales. (V.S. 568). Golpecitos. Escasa. <b>MBC/MBC+</b> . Est. 200. . . . .	110,-
F 1461	1865. Madrid. 4 escudos. (V.S. 570). <b>MBC+</b> . Est. 125. . . . .	75,-
F 1462	1867. Madrid. 4 escudos. (V.S. 572). Brillo original. <b>EBC-</b> . Est. 200. . . . .	125,-
F 1463	1838. Barcelona. PS. 80 reales. (V.S. 578). CONSTITUCION. Parte de brillo original. <b>MBC+</b> . Est. 250. . . . .	150,-
F 1464	1843. Barcelona. CC. 80 reales. (V.S. 586). Leves golpecitos. Rarísima. <b>MBC-/MBC</b> . Est. 3.500. . . . .	2.000,-

F 1465	1844. Barcelona. PS. 80 reales. (V.S. 587). Insignificantes rayitas. Bella. Brillo original. Escasa así. <b>EBC+</b> . Est. 300. . . . .	175,-
F 1466	1834. Madrid. CR. 80 reales. (V.S. 592). Bonito color. Escasa. <b>MBC-/MBC</b> . Est. 300. . . . .	175,-
F 1467	1845. Sevilla. RD. 80 reales. (V.S. 619). Golpecitos. Rara. <b>MBC/MBC+</b> . Est. 350. . . . .	200,-
F 1468	1850. Madrid. CL. Doblón de 100 reales. (V.S. 626). Golpes. Escasa. <b>(MBC+/EBC-)</b> . Est. 300. . . . .	200,-
F 1469	1855. Barcelona. 100 reales. (V.S. 631). Leves golpecitos. Bonito color. <b>MBC+/EBC-</b> . Est. 225. . . . .	150,-
F 1470	1856. Barcelona. 100 reales. (V.S. 632). Muy rara. <b>MBC+</b> . Est. 1.000. . . . .	600,-
F 1471	1861. Madrid. 100 reales. (V.S. 648). Golpecitos. <b>MBC+</b> . Est. 225. . . . .	140,-
F 1472	1862. Madrid. 100 reales. (V.S. 649). Leves golpecitos. <b>EBC</b> . Est. 250. . . . .	175,-
F 1473	1855. Sevilla. 100 reales. (V.S. 655). Leves golpecitos. <b>MBC/MBC+</b> . Est. 250. . . . .	180,-
F 1474	1857. Sevilla. 100 reales. (V.S. 657). Golpecitos. <b>MBC+</b> . Est. 220. . . . .	125,-
F 1475	1864. Módulo 100 reales. Prueba en oro, no adoptada. Única conocida. <b>MBC/MBC+</b> . Est. 3.000. . . . .	1.500,-
F 1476	1867. Madrid. 10 escudos. (V.S. 667). Escasa. <b>EBC+</b> . Est. 300. . . . .	175,-
F 1477	1867. Madrid. 10 escudos. (Barrera 910). Falsa de época en platino. <b>(MBC)</b> . Est. 225. . . . .	150,-
F 1478	1868*1868. Madrid. 10 escudos. (V.S. 668). Leves golpecitos. <b>EBC-/EBC</b> . Est. 225. . . . .	150,-
F 1479	1862. Manila. 4 pesos. (V.S. 687). Golpecitos. <b>MBC-/MBC</b> . Est. 200. . . . .	120,-

## PRUEBAS DE LA ESCUELA DE GRABADORES

### FELIPE II (1556-1598)

F 1480	s/d. Segovia. 4 maravedís. Prueba en cobre plateado. Muy rara. <b>S/C</b> . Est. 500. . . . .	250,-
F 1481	s/d. Segovia. 8 reales. Prueba en plata. Muy rara. <b>EBC</b> . Est. 1.000. . . . .	600,-

### FELIPE III (1598-1621)

F 1482	1616. Segovia. 8 maravedís. Prueba en cobre. Bella. Rara. <b>S/C-</b> . Est. 400. . . . .	200,-
--------	---	-------

### FELIPE IV (1621-1665)

F 1483	1666. Segovia. <b>Á</b> . 4 reales. Prueba en plata. Bella. Muy rara. <b>S/C-</b> . Est. 400. . . . .	250,-
--------	---	-------

### CARLOS II (1665-1700)

F 1484	1688. Segovia. <b>BR</b> . 8 reales. Tipo 'María'. Prueba en cobre dorado. Muy bella. Rarísima. <b>S/C</b> . Est. 2.000. . . . .	600,-
--------	--	-------

### CARLOS IV (1788-1808)

F 1485	1798. Carlos IV. México. FM. 4 reales. Prueba, en plata dorada. Bellísima. Muy rara. <b>FDC</b> . Est. 2.000. . . . .	900,-
--------	---	-------

## CENTENARIO DE LA PESETA

### GOBIERNO PROVISIONAL Y I REPÚBLICA

1486	1870. Barcelona. OM. 5 céntimos. (V.S. 3). <b>EBC+</b> . Est. 90. . . . .	60,-
F 1487	1870. Barcelona. OM. 10 céntimos. (V.S. 6). Bella. <b>EBC</b> . Est. 125. . . . .	75,-
F 1488	1868. Segovia. 25 milésimas de escudo. (V.S. 7). Rara. <b>MBC</b> . Est. 200. . . . .	90,-
F 1489	1870*70. SNM. 20 céntimos. (V.S. 9). Buen ejemplar. Rara. <b>MBC+</b> . Est. 1.500. . . . .	900,-
F 1490	1870*1873. DEM. 2 pesetas. (V.S. 18). Escasa así. <b>EBC-</b> . Est. 200. . . . .	110,-
F 1491	1868. Medalla en oro que sirvió de modelo para el duro de 1869. Grabador: L.M. (Luis Marchionni). Muy bella. Poquísimos ejemplares conocidos. <b>Proof</b> . Est. 10.000. . . . .	7.000,-

## REVOLUCIÓN CANTONAL

F 1492	1873. Cartagena. 10 reales. (V.S. 28). Sirvió como joya. Rara. <b>(BC+/MBC-)</b> . Est. 600.	400,-
F 1493	1873. Cartagena. 5 pesetas. (V.S. 29). Reverso no coincidente. 100 perlas en gráfila interior del anverso y 95 en reverso. Bella. Escasa así. <b>EBC+</b> . Est. 750. . . . .	600,-
F 1494	1873. Cartagena. 5 pesetas. (V.S. 30). 80 perlas en gráfila interior del anverso y 85 en reverso. Reverso coincidente. Golpe en canto, y rayas en anverso. <b>(MBC+)</b> . Est. 500. . . . .	300,-
F 1495	1873. Cartagena. 5 pesetas. (V.S. falta) (Aledón 26). Reverso no coincidente. 89 perlas en gráfila interior del anverso y 87 en reverso. Gráfila externa retocada en ambas caras. Rara. <b>(MBC+)</b> . Est. 500. . . . .	300,-

## AMADEO I

1496	1871*1871. SDM. 5 pesetas. (V.S. 32). Golpecitos, pero atractiva. <b>EBC</b> . Est. 200. . .	110,-
F 1497	1871*1873. DEM. 5 pesetas. (V.S. 34). Pequeña contramarca particular. Rara. <b>MBC-</b> . Est. 500. . . . .	300,-
1498	1871*1818. SDM. 5 pesetas. (V.S. 34.2). Golpecitos. Escasa. <b>(MBC)</b> . Est. 400. . . . .	250,-
1499	1871*1874. DEM. 5 pesetas. (V.S. 35). Leves manchitas. Escasa así. <b>MBC+</b> . Est. 125.	75,-
F 1500	1871*1875. DEM. 5 pesetas. (V.S. 36). Golpecitos. Bonito color. <b>(MBC+)</b> . Est. 100. . .	60,-

## ALFONSO XII

1501	1880*80. MSM. 50 céntimos. (V.S. 48). Preciosa pátina. <b>EBC-/EBC</b> . Est. 75. . . . .	45,-
F 1502	1885. Manila. 10 centavos. (V.S. 56). Muy bella. Brillo original. <b>S/C-</b> . Est. 200. . . . .	130,-
F 1503	1876*—76. DEM. 1 peseta. (V.S. 57). 1ª estrella anepígrafa. Leves rayitas. Bella. Parte de brillo original. Rara así. <b>EBC</b> . Est. 300. . . . .	150,-
F 1504	1881*—81. MSM. 1 peseta. (V.S. 58). Escasa y más así. <b>MBC</b> . Est. 200. . . . .	90,-
F 1505	1883*1883. MSM. 1 peseta. (V.S. 60). Buen ejemplar. Escasa así. <b>MBC+</b> . Est. 225. .	125,-
F 1506	1882*—82. MSM. 2 pesetas. (V.S. 72). Estrellas anepígrafas, pero muy bella. Gran parte del brillo original. <b>S/C-</b> . Est. 200. . . . .	150,-
F 1507	1876*1876. DEM. 5 pesetas. (V.S. 82.1). Pabellón de la oreja rayado. Muy bella. <b>S/C-</b> . Est. 650. . . . .	450,-
1508	1878*1878. DEM. 5 pesetas. (V.S. 84). <b>EBC-/EBC</b> . Est. 150. . . . .	90,-
1509	1884*1884. MSM. 5 pesetas. (V.S. 90). Golpes en canto. <b>(EBC)</b> . Est. 150. . . . .	90,-
F 1510	1885*1886. MSM. 5 pesetas. (V.S. 92). Tenues golpecitos en canto. <b>EBC</b> . Est. 500. .	300,-
1511	1885*1887. MSM. 5 pesetas. (V.S. 93). Golpecito. <b>EBC-</b> . Est. 150. . . . .	90,-
F 1512	1879*1879. EMM. 10 pesetas. (V.S. 98). Rarísima. <b>MBC</b> . Est. 2.000. . . . .	1.400,-
1513	1881*1881. MSM. 25 pesetas. (V.S. 110). <b>EBC</b> . Est. 150. . . . .	100,-
F 1514	1884*1884. MSM. 25 pesetas. (V.S. 113). Golpecitos. Muy escasa. <b>(MBC+)</b> . Est. 500.	350,-

## CARLOS VII, Pretendiente

F 1515	1875. Bruselas. 5 céntimos. (V.S. 116). Leves manchitas, pero bella. Rara así. <b>EBC+</b> . Est. 250. . . . .	125,-
F 1516	1875. Bruselas. 10 céntimos. (V.S. falta). Bronce dorado. ¿Prueba de presentación?. Limadura en canto. Muy rara. <b>(EBC)</b> . Est. 150. . . . .	60,-
F 1517	1875. Bruselas. 10 céntimos. (V.S. 117.1). Reverso girado 180°. Barnizada. Escasa. <b>(MBC+)</b> . Est. 125. . . . .	60,-
F 1518	1876. Bruselas. 50 céntimos. (V.S. 120 var.). Plomo. ¿Prueba?. Defectos de acuñación. Rara. <b>(MBC)</b> . Est. 500. . . . .	300,-

## ALFONSO XIII

F 1519	1896. Puerto Rico. PGV. 5 centavos. (V.S. 139). Rara así. <b>EBC-</b> . Est. 200. . . . .	120,-
1520	1892*92. PGM. 50 céntimos. (V.S. 141). Bella. Brillo original. <b>S/C-</b> . Est. 30. . . . .	18,-
F 1521	1892/89*92. PGM. 50 céntimos. (V.S. 141.1). Rectificación muy escasa. <b>S/C-</b> . Est. 100. . . . .	60,-
1522	1892*22. PGM. 50 céntimos. (V.S. 141.2). Escasa. <b>MBC-</b> . Est. 100. . . . .	60,-
F 1523	1894*1894. PGV. 50 céntimos. (V.S. 142). Insignificante rayita. Precioso color. <b>EBC+</b> . Est. 70. . . . .	40,-

1524	1896*1896. PGV. 1 peseta. (V.S. 154). Leves golpecitos. Bella. Brillo original. <b>S/C-</b> . Est. 50. . . . .	30,-
1525	1900*1900. SMV. 1 peseta. (V.S. 156). Atractiva. <b>EBC</b> . Est. 70. . . . .	45,-
F 1526	1903*1903. SMV. 1 peseta. (V.S. 159). Bella. <b>S/C-</b> . Est. 90. . . . .	60,-
F 1527	1891*1891. PGM. 2 pesetas. (V.S. 172). Anverso frotado. Rara y más así. <b>(MBC+/EBC-)</b> . Est. 200. . . . .	90,-
F 1528	1894*189-. PGV. 2 pesetas. (V.S. 174). Golpecitos. Rara. <b>(MBC-)</b> . Est. 150. . . . .	100,-
F 1529	1905*1904. V. 2 pesetas. (Aledón 165 PF1). Prueba adoptada en cobre. Muy rara. <b>EBC</b> . Est. 4.000. . . . .	2.500,-
1530	1890*1890. PGM. 5 pesetas. (V.S. 181). <b>EBC</b> . Est. 100. . . . .	60,-
F 1531	1891*1891. PGM. 5 pesetas. (V.S. 182). Leves golpecitos. Parte de brillo original. <b>EBC</b> . Est. 300. . . . .	225,-
F 1532	1892*1892. PGM. 5 pesetas. (V.S. 184). Tipo 'bucles'. Golpecitos. <b>MBC+</b> . Est. 150. . . . .	90,-
F 1533	1893*1893. PGL. 5 pesetas. (V.S. 185). Muy bella. Escasa así. <b>EBC+</b> . Est. 350. . . . .	250,-
F 1534	1897*1897. SGV. 5 pesetas. (V.S. 189). Golpecito en canto. Pleno brillo original. <b>(EBC/EBC+)</b> . Est. 250. . . . .	125,-
1535	1898*1898. SGV. 5 pesetas. (V.S. 190). <b>EBC</b> . Est. 150. . . . .	90,-
F 1536	1899*1899. SGV. 5 pesetas. (V.S. 191). Pátina. Bella. <b>S/C-</b> . Est. 150. . . . .	90,-
1537	1897. Manila. SGV. 1 peso. (V.S. 192). Bonita pátina. <b>EBC-</b> . Est. 120. . . . .	80,-
F 1538	1890*1890. MPM. 20 pesetas. (V.S. 195). <b>EBC-/EBC</b> . Est. 225. . . . .	150,-
F 1539	1892*1892. PGM. 20 pesetas. (V.S. 196). Insignificantes golpecitos. Bella. Parte de brillo original. Rara. <b>EBC-/EBC</b> . Est. 4.000. . . . .	2.500,-
F 1540	1904*1904. SMV. 20 pesetas. (V.S. 198). Tipo 'cadete'. Leves golpecitos. Brillo original. Muy rara. <b>(EBC+)</b> . Est. 3.500. . . . .	2.500,-

#### UNIÓN CATALANISTA

F 1541	1900. Vallmitjana. 5 céntimos. (V.S. 200). Bella. Escasa así. <b>EBC+</b> . Est. 80. . . . .	50,-
1542	1900. Vallmitjana. 10 céntimos. (V.S. 201). Leves golpecitos. <b>EBC-</b> . Est. 70. . . . .	40,-
F 1543	1900. Vallmitjana. 1 peseta. (V.S. 202). Leves golpecitos. Brillo original. Muy escasa. <b>EBC</b> . Est. 250. . . . .	200,-

#### EMISIONES LOCALES DE LA GUERRA CIVIL

F 1544	L'Ametlla del Vallès. 25, 50 céntimos (dos) y 1 peseta (dos). (V.S. 222 a 226). Serie completa. Rara. <b>MBC+/EBC-</b> . Est. 600. . . . .	500,-
F 1545	1938. Barcelona. Ajuntament. 15 céntimos. (Inédita). Baquelita. <b>(EBC)</b> . Est. 150. . . . .	75,-
F 1546	Falset. 50 céntimos, 1 y 2 pesetas. (T. 1121a, 1122a y 1123a). Tres monedas, serie completa. Muy raras. <b>MBC+/EBC-</b> . Est. 500. . . . .	300,-
F 1547	Ivars d'Urgell. 1 peseta. (T. 1459). Madera rectangular. Muy rara. <b>MBC</b> . Est. 300. . . . .	150,-

#### ESTADO ESPAÑOL

F 1548	1943. 80 reales (1 peseta). (V.S. 304) (Aledón 235 PM1). Prueba en cobre-aluminio, de la FNMT. Rarísima. <b>S/C</b> . Est. 3.500. . . . .	2.000,-
F 1549	1896*1961. PGV. 20 pesetas. (V.S. 414). Acuñación de 900 ejemplares. Leves rayitas. Rara. <b>(S/C-)</b> . Est. 700. . . . .	400,-
F 1550	1876*1876. DEM. 25 pesetas. (V.S. 416). Flores de lis del canto más pequeñas que las de época. Reacuñación de 100 ejemplares. Bellísima. Parece proof. Rarísima. <b>S/C</b> . Est. 1.500. . . . .	1.000,-
1551	1957. Barcelona. BA. 5, 25 y 50 pesetas. (V.S. 422). I Exposición Iberoamericana de Numismática y Medallística. En sobrecito original. <b>S/C</b> . Est. 300. . . . .	150,-
1552	1970. Tira de la FNMT. (V.S. 425). Escasa. <b>Proof</b> . Est. 450. . . . .	300,-
1553	1971. Tira de la FNMT. (V.S. 426). <b>Proof</b> . Est. 250. . . . .	175,-
1554	1972 a 1977, 1979 y 1980. Lote de ocho carteritas de la FNMT. <b>S/C/Proof</b> . Est. 250. . . . .	150,-



# MONEDAS EXTRANJERAS

## ALEMANIA

F 1555	1901. <b>Prusia</b> . Guillermo II. A (Berlín). 5 marcos. (Kr. 526). 200 años del reino. Leves golpecitos. Escasa. <b>EBC</b> . Est. 70. . . . .	40,-
F 1556	1692. <b>Saxe-Henneberg-Ilmenau</b> . 2/3 de taler de minas. (Dav. 868B). Anv.: ...HENNEBERGENS. Rara. <b>MBC</b> . Est. 200. . . . .	90,-
F 1557	1560. <b>Sajonia</b> . Augusto. Dresden. HB. 1 taler. (Dav. 9795). Rara. <b>MBC+</b> . Est. 200. . .	90,-
F 1558	1764. <b>Stolberg-Stolberg</b> . C. 2/3 de taler. (Kr. 37). F. Botho y C. Ludwig. Golpecitos. Muy escasa. <b>(MBC+)</b> . Est. 150. . . . .	75,-
F 1559	1923. <b>Westfalia</b> . 10000 marcos. (Jaeger 20b). Bronce dorado. Ministro vom Stein. Golpecitos. Escasa. <b>EBC+</b> . Est. 50. . . . .	30,-

## REPÚBLICA DE CENTRO AMÉRICA

F 1560	—9. (CR JB). 2 reales. (Kr. 24). Contramarca (MBC) HABILITADO POR EL GOBIERNO y león en el centro (De Mey 475) para circular por Costa Rica. Rara. <b>(BC)</b> . Est. 200. . . . .	90,-
--------	--	------

## ERITREA

F 1561	1891. Humberto I. 5 liras / 1 tallero. (Kr. 4). Bella. Brillo original. Rara así. <b>EBC+</b> . Est. 400. . . . .	250,-
--------	---	-------

## ESTADOS UNIDOS

F 1562	1877. S (San Francisco). Dólar de comercio. (Kr. 108). Golpecitos. Escasa. <b>MBC+</b> . Est. 200. . . . .	90,-
--------	--	------

## FRANCIA

F 1563	1823. Luis XVIII. W (Lille). 5 francos. (Kr. 711.13). Bella. Brillo original. Escasa así. <b>S/C-</b> . Est. 350. . . . .	300,-
F 1564	s/d. Carlos VII (1422-1461) (Casa de Valois). 1/2 écu 'd'or neuf à la couronne'. (Fr. 308). AU. Grieta. Escasa. <b>(MBC)</b> . Est. 250. . . . .	125,-

## HAWAII

F 1565	1883. Kalakaua I. 1/2 dólar (hapalua). (Kr. 6). Rayitas. Escasa. <b>EBC-/EBC</b> . Est. 100. . . . .	60,-
--------	--	------

## HOLANDA

F 1566	1689. <b>Overyssel</b> . Marca de ceca: rosa. 28 stuivers. (Kr. 55). Contramarca HOL en cartela (De Mey 946), en reverso. Golpes. Escasa. <b>(MBC-)</b> . Est. 150. . . . .	75,-
F 1567	1764. <b>Zeeland</b> . Marca de ceca: castillo. 1 ducado. (Kr. 52.1) (Dav. 1848). Golpecitos. Escasa. <b>MBC+</b> . Est. 100. . . . .	60,-
F 1568	1748. 10 stuivers (1/2 gulden). (Kr. 95). Bella. Escasa así. <b>EBC+</b> . Est. 150. . . . .	75,-
F 1569	1829. Guillermo I. B (Bruselas). 1 gulden. (Kr. 55). Golpecitos. Muy rara. <b>MBC+</b> . Est. 350. . . . .	200,-
F 1570	1741. 1 ducado. (Fr. 250). AU. Escasa. <b>MBC-</b> . Est. 150. . . . .	90,-

## HUNGRÍA

F 1571	Luis I (el Grande) (1342-1382). 1 florín. (Fr. 3). 3,53 grs. Marca: corona. Bella. <b>EBC</b> . Est. 500. . . . .	300,-
--------	---	-------

## ITALIA

F 1572	1705. <b>Génova</b> . IBM. 1 escudo. (Kr. 79). Leves manchitas y grieta. Muy rara. <b>MBC+</b> . Est. 300. . . . .	150,-
F 1572A	1818. <b>Cerdeña</b> . Víctor Manuel I. 20 liras. (Fr. 1129). AU. <b>MBC+</b> . Est. 350. . . . .	200,-
F 1573	1796. <b>Génova</b> . 4 liras. (Kr. 248a). Buen ejemplar. Escasa. <b>MBC+</b> . Est. 150. . . . .	75,-
F 1573A	1793. <b>Génova</b> . Anónima (período de los Dogos Bienales). 24 liras. (Fr. 446). AU. Muy rara. <b>EBC-</b> . Est. 500. . . . .	250,-
F 1574	1808/7. <b>Lucca</b> . Félix y Elisa. 5 francos. (Kr. 24). Leves golpecitos. Preciosa pátina. Escasa. <b>(EBC)</b> . Est. 300. . . . .	150,-
F 1575	1807. <b>Nápoles y Sicilia</b> . José Napoleón. 120 grana. (Kr. 100). Golpecito. Rara. <b>MBC</b> . Est. 500. . . . .	300,-

F 1576	1810. Nápoles y Sicilia. Joaquín Napoleón. 12 carlinos. (Kr. 103). Golpecitos. Rara. <b>MBC</b> . Est. 300. . . . .	150,-
F 1577	1813. Nápoles y Sicilia. Joaquín Napoleón. 5 liras. (Kr. 111). Rara. <b>MBC</b> . Est. 300. .	150,-
F 1578	1812. <b>Reino de Napoleón</b> . Napoleón I. M (Milán). 5 liras. (Kr. 10.4). Golpecitos. Bonita pátina. Escasa. ( <b>MBC+</b> ). Est. 250. . . . .	125,-
F 1579	1807. <b>Toscana</b> . Carlos Luis y María Luisa, infantes de España. Pisa. 1 francescone. (Kr. 50.1). Rara. <b>MBC/MBC+</b> . Est. 300. . . . .	150,-
F 1580	1807. Toscana. Carlos Luis y María Luisa, infantes de España. Florencia. 10 liras. (Kr. 49.2). Golpecitos. Muy escasa. ( <b>MBC+</b> ). Est. 250.. . . .	125,-
F 1581	s/d. <b>Venecia</b> . Pablo Renier (1779-1789). RB. 1 ducatón. (Kr. 100) (Dav. 1567). Escasa. <b>MBC</b> . Est. 200.. . . .	90,-
F 1582	s/d. Venecia. Dominic Contarini. MM. 1 ducado. (Dav. 4267). Rara. <b>MBC-</b> . Est. 250. .	110,-
F 1583	s/d. Venecia. Alois Contarini. SB. 1 ducado. (Dav. 4274). Rara. <b>MBC-</b> . Est. 250. . .	110,-
F 1584	1792. Venecia. Luis Manin. 1 tallero. (Kr. 137). Escasa. <b>MBC-</b> . Est. 150.. . . .	75,-
F 1585	1794. Venecia. Luis Manin. 1 tallero. (Kr. 137). Escasa. <b>BC+/MBC-</b> . Est. 200.. . . .	90,-
F 1586	1848. Venecia. 5 liras. (Kr. 186). Golpecitos. Escasa. <b>MBC+</b> . Est. 200.. . . .	90,-
F 1587	s/d. Venecia. Andrea Dandolo (1343-1354). 1 zecchino. (Fr. 1221). AU. <b>MBC+</b> . Est. 350.. . . .	250,-
<b><u>JAPÓN</u></b>		
F 1588	Año 4 (1871). Mutsuhito. 50 sen. (Kr. 4a.1). Escasa y más así. <b>EBC</b> . Est. 225.. . . .	125,-
F 1589	Shunbun (primer año de la era Bunsei = 1818). Ni bu kin. (Fr. 18). AU. <b>MBC+</b> . Est. 800.. . . .	600,-
F 1590	1736. Período Geubun. 1 bu. (Fr. 28). AU. Escasa. <b>MBC+</b> . Est. 350. . . . .	240,-
F 1591	Tempo (1837-1858). Ichibu kins. (Fr. 30) (Kr. 20a). AU. Bella. <b>S/C</b> . Est. 600.. . . .	500,-
1592	Tempo (1837-1858). Nisshu kin. (Fr. 34) (Kr. 18). AU. <b>EBC-</b> . Est. 90. . . . .	70,-
1593	Manen (1860-1869). Nisshu kin. (Fr. 35) (Kr. 18a). AU. <b>EBC</b> . Est. 100.. . . .	80,-
F 1594	Kaheishi (los dos primeros años de la era Meiji =1867-1869). Mutsuhito. Ni bu kin. (Fr. falta) (Kr. 21d). AU. <b>MBC+</b> . Est. 140.. . . .	90,-
F 1595	Kaheishi (los dos primeros años de la era Meiji =1867-1869). Mutsuhito. Ni bu kin. (Fr. falta) (Kr. 21d). AU. <b>EBC-</b> . Est. 150. . . . .	100,-
<b><u>NICARAGUA</u></b>		
F 1596	1912. H (Heaton-Birmingham). 1 córdoba. (Kr. 16). Golpecitos canto, pero bella. Rara así. <b>EBC-</b> . Est. 350.. . . .	200,-
<b><u>PANAMÁ</u></b>		
F 1597	1904. 50 céntimos de balboa. (Kr. 5). Bonita pátina. Rara y más así. <b>EBC+</b> . Est. 300.. . . .	200,-
<b><u>PORTUGAL</u></b>		
F 1598	1689. Pedro II. 400 reis. (Kr. 154.1). Rev.: P en los ángulos. Escasa. <b>MBC</b> . Est. 125.	75,-
F 1599	Alfonso V (1438-1481). Oporto. Cruzado. (Gomes tipo 32). Muy rara. <b>MBC</b> . Est. 7.000.. . . .	5.000,-
<b><u>RUSIA</u></b>		
1600	1913. Nicolás II. BC. 1 rublo. (Kr. 70). 300 aniversario dinastía Romanov. Golpecito. Preciosa pátina. <b>EBC</b> . Est. 50.. . . .	30,-
<b><u>SUIZA</u></b>		
F 1601	1859. 5 francos. (Kr. S5). Tiro: Zurich. Rayitas y golpecitos. Escasa. ( <b>MBC+</b> ). Est. 100.. . . .	60,-
<b><u>VATICANO</u></b>		
F 1602	1692. Inocencio XII. 1/2 piastra. (Kr. 557). An II. Escasa. <b>MBC-</b> . Est. 100. . . . .	60,-
F 1603	1672. Clemente X. 1 piastra. (Kr. 353). Rev.: Puerto de Civitavecchia. Restos de soldadura en canto. Muy rara. <b>MBC+</b> . Est. 300.. . . .	150,-
F 1604	1829. Sede vacante. R (Roma). 1 escudo. (Kr. 1303). Escasa. <b>MBC+</b> . Est. 200.. . . .	100,-
F 1605	1830. Sede vacante. R (Roma). 1 escudo. (Kr. 1311). Escasa. <b>MBC+</b> . Est. 200.. . . .	100,-
F 1606	1870. Pío IX. R (Roma). 5 liras. A XXIV. Retocada a buril; el Pontífice ha adoptado el aspecto de Bismark. Muy curiosa. ( <b>MBC+</b> ). Est. 200.. . . .	90,-

# MEDALLAS

## PROCLAMACIÓN

F 1607	<b>FERNANDO VI.</b> 1746. Madrid. Proclamación. Módulo 8 reales. (Ha. 16). Anv.: Su busto. Rev.: REGNORUM SUSCEPTO REGIMINE. España, América, África y Asia, en figura de matronas, homenajan al rey. Grabadores: I. Dassier et Fils. Muy bella. Rarísima. <b>EBC</b> . Est. 1.800. . . . .	1.400,–
F 1608	<b>ISABEL II.</b> 1834. Algeciras. Módulo 2 reales. (Ha. 1). Leves golpecitos. Escasa. <b>MBC+</b> . Est. 150. . . . .	90,–

## OTRAS EFEMÉRIDES

F 1609	1725. Tratado de Paz entre el emperador del Sacro Imperio, (el antiguo pretendiente Carlos III) y Felipe V, rey de España. Anv.: Busto del Emperador Carlos VI. Rev.: PYRENEN ALPESQVE TIBI MEA DEXTERA CEDIT. Carlos VI y Felipe V en pie, dándose la mano. Metal blanco. 50 mm. Grabador: V (Vestner). <b>S/C-</b> . Est. 300..	240,–
F 1610	1735. Tregua de Viena entre Austria, España y Cerdeña. Anv.: Busto del Emperador Carlos VI (antiguo pretendiente Carlos III). Rev.: SPE RENA-SCITURÆ PACIS. La Paz riega un olivo roto, del que brota una nueva rama. Plata. 44 mm. Rara. <b>S/C-</b> . Est. 1.000. . . . .	800,–
1611	1765. Carlos III. Matrimonio del futuro Carlos IV con M <sup>a</sup> Luisa de Parma. (V.Q. 14103 sim.). Anv.: CAROLVS III PARENS OPTIMVS. Busto del rey. Rev.: PVBLICA FELICIT. PIGNVS. Bustos acodados de los príncipes. Bronce. 49 mm. Grabador: T. Prieto. Golpecitos. Rara. <b>(MBC)</b> . Est. 150. . . . .	90,–
F 1612	1776. Carlos III. Málaga. Real Montepío de Socorro para los cosecheros del Obispado. (V.Q. 14124 sim.). Anv.: Busto del rey. Rev.: SOCORRE AL DILIGENTE - NIEGA AL PEREZOSO. Matrona con las armas de Málaga, sentada bajo laurel, vid y olivo, un labrador arrodillado delante, otro durmiendo detrás. Bronce. 60 mm. Grabador: G. Gil. Escasa. <b>EBC-</b> . Est. 200. . . . .	90,–
F 1613	(1791). Carlos IV. Real del Catorce. Proclamación. Módulo 8 reales. (Ha. 202). Golpecitos. Rara. <b>MBC</b> . Est. 250. . . . .	125,–
1614	1796. Carlos IV. México. (V.Q. 14156). Anv.: Bustos acodados de Carlos IV y M <sup>a</sup> Luisa. Rev.: Estatua ecuestre del rey mandada erigir por el Marqués de Branchiforte. Plata. 33 mm. Grabador: Gil. Escasa. <b>MBC+</b> . Est. 150.. . . .	75,–
1615	1801. Carlos IV. Publicidad de Droz, inventor del método de multiplicar troqueles. (V.Q. 14160). Anv.: UNION AVGVSTA. Bustos de Carlos IV y María Luisa. Bronce. 39 mm. Escasa. <b>EBC</b> . Est. 150.. . . .	75,–
F 1616	1802. Carlos IV. Barcelona. Visita de Carlos IV y M <sup>a</sup> Luisa. (V.Q. 14161). Anv.: Bustos acodados del rey laureado y acorazado y la reina diademada. Rev.: MERCATOR. ET FABR. CONCORDIA ET FIDES. Alegoría de la Industria y el Comercio en pie ante la Ciudad sentada. Plata. 46 mm. Grabador: Sellent. Golpecitos. Rara. <b>(EBC)</b> . Est. 300. . . . .	150,–
F 1617	1816. Fernando VII. Cádiz. Matrimonio de Fernando VII con María Isabel de Braganza. (V.Q. 14213). Anv.: Bustos acodados de los reyes. Rev.: SVPER MVROS TVOS CONSTITVI CVSTODES ISAI-62. Hércules en pie, de frente, sujetando un león con cada mano, entre dos columnas. Plata. 34 mm. Golpecitos. <b>EBC-</b> . Est. 150. . . .	90,–
F 1618	1823. Fernando VII. Sevilla. Restauración del Absolutismo. (V.Q. 14242). Rev.: EN LA RESTITUCION A LA PLENITUD DE SU SOBERANIA. Escudos coronados de Francia y España. Plata. 38 mm. Golpecitos, pero bella. Escasa. <b>(EBC)</b> . Est. 250. . . . .	125,–
F 1619	1823. Fernando VII. Luis de Borbón, Duque de Angulema, restaurador del Absolutismo en España. Anv.: Su busto a izquierda. Rev.: LVDOVICO•JVBENTE/AVGVSTAE•STIRPIS•GLORIA/ANTONIVS•VIRTVE•ARMIS/REBELLES•DE BELLAVIT/HISPANIAE•LIBERATOR/FERDINANDVM•REGEM/RESTITVIT. Bronce. 40 mm. Grabadores: Andrieu y Puymaurin. Escasa. <b>EBC-</b> . Est. 150.. . . .	75,–
F 1620	1877. Madrid. Centenario de la Academia de Minas. Anv.: Busto de Carlos III. Rev.: La Minería. Bronce. 70 mm. Golpecitos. Bella. Rara. <b>(EBC+)</b> . Est. 250. . . . .	125,–
F 1621	1878. Alfonso XII. Matrimonio del rey con María de las Mercedes. (V.Q. 14394). Anv.: Sus cabezas acodadas. Bronce. 70 mm. Grabador: G. Sellán. Escasa. <b>EBC</b> . Est. 250. . . . .	125,–
F 1622	1880. Sociedad Española de Salvamento de Náufragos. Anv.: DOMINE•SALVA•NOS •PERIMUS. Jesús andando sobre las aguas tiende la mano a San Pedro, que se hunde. Rev.: FUNDADA EN EL AÑO DE MDCCCLXXX alrededor; el centro ha sido grabado en 1927 para dedicarla a un miembro de la Junta Local de Vinaroz. Oro. 38 mm. Grabador: B. Maura. Rarísima. <b>EBC</b> . Est. 1.000. . . . .	600,–

<b>F 1623</b>	1882. Manila. Traída de aguas potables. (V. 508). Rev.: CARRIEDO Y EL MUNICIPIO DE MANILA. Plata. 38 mm. Rara en este metal. <b>EBC</b> . Est. 250. . . . .	<b>150,-</b>
<b>F 1624</b>	1887. Alfonso XIII. Juan B. Feu / Madrid. Figueroa. (Vives 537). Anv.: Alegoría de las artes, ciencias e industria. Rev.: Matrona. AR. Exposición Filipina en Madrid. Por el ensayador filipino M. Figueroa de Aredala. Leves golpecitos. Rarísima en plata. <b>EBC</b> . Est. 400. . . . .	<b>200,-</b>
<b>F 1625</b>	1895. Alfonso XIII. Filipinas. Exposición Regional de Filipinas, en Manila. Anv.: Busto acodados del rey y la regente. Rev.: La Gloria corona al Trabajo, pabellón al fondo. Bronce. 41 mm. Cifras manuscritas en reverso. Escasa. <b>EBC</b> . Est. 200. . .	<b>90,-</b>
<b>1626</b>	1906. Alfonso XIII. Matrimonio del rey con Victoria Eugenia de Battemberg. Anv.: Busto de los reyes. Bronce. 60 mm. Grabador: B. Maura. <b>EBC-</b> . Est. 100. . . . .	<b>60,-</b>
<b>F 1627</b>	1929. Alfonso XIII. Barcelona. Exposición Internacional. Anv.: Bustos acodados de Alfonso XIII y Victoria Eugenia a izquierda. Rev.: La Ciudad, con pequeña Victoria, ante el Palacio Nacional. Plata dorada. 50 mm. Grabador: A. Parera. Bella. Rara. <b>EBC+</b> . Est. 250. . . . .	<b>125,-</b>

## MEDALLAS EXTRANJERAS

<b>F 1628</b>	<b>RUSIA.</b> 1708. Al Almirante Apraxin, por su victoria sobre los suecos. Anv.: Su busto. Rev.: Naves de guerra en el mar; al fondo, dos ejércitos se enfrentan en tierra; arriba dos manos sostienen corona. Bronce. 53 mm. Grabador: Gomin. <b>EBC</b> . Est. 150. . . . .	<b>75,-</b>
<b>F 1629</b>	s/d. Anna (1730-1740). 'Gloria en la Guerra como en la Paz'. Anv.: Su busto. Rev.: Palas, armada, sobre nubes; debajo, atributos de las Artes y las Ciencias. Bronce. 65 mm. Grabadores: Timothei Ivanov y S. Judin. <b>EBC-</b> . Est. 150. . . . .	<b>75,-</b>
<b>F 1630</b>	1730. Anna. Coronación. Anv.: Busto de Anna. Rev.: Anna en pie, coronada por la Virgen con el Niño, recibe el cetro de la Religión y el orbe crucífero de la Navegación. Bronce. 60 mm. Grabadores. S. Judin y G. F. R. <b>EBC</b> . Est. 200. . .	<b>90,-</b>
<b>F 1631</b>	1741. Isabel. Coronación. Anv.: Su busto. Rev.: RESTITVIT REM. La Emperatriz marchando al frente de la tropa, ante la fachada del Palacio de Invierno. Bronce. 64 mm. Grabador: Timothei Ivanov. <b>EBC</b> . Est. 200. . . . .	<b>90,-</b>
<b>F 1632</b>	1741. Isabel. Amnistía General. (Europese Penningen 2043). Anv.: Su busto. Rev.: CLEMENTIA AVGVSTÆ. La Clemencia, con palma, libera a los prisioneros. Bronce. 65 mm. Grabadores: Timothei Ivanov e I. G. Waechter. <b>EBC</b> . Est. 200. . . . .	<b>90,-</b>
<b>F 1633</b>	1763. Catalina II. Cambios en el sistema monetario. Anv.: Su busto. Rev.: Bajo el ojo de Dios, él águila imperial, con cetro y orbe, sobrevuela una prensa de acuñación. Bronce. 64 mm. Grabador: Timothei Ivanov. <b>EBC</b> . Est. 200. . . . .	<b>90,-</b>
<b>F 1634</b>	1766. Catalina II. Anfiteatro junto al río Neva. Anv.: Su busto. Rev.: El genio del río ante el teatro, sobre el cual vuela un águila con láurea en el pico. Bronce. 65 mm. Grabador: Timothei Ivanov. <b>EBC</b> . Est. 200. . . . .	<b>90,-</b>
<b>F 1635</b>	1768. Catalina II. Éxito de la vacuna del doctor Dimsdale contra la viruela. Anv.: Busto de la Zarina. Rev.: La Zarina y su heredero, en pie a izquierda, ante la Rusia con dos niños; al fondo, un dragón muerto ante un edificio clásico. Bronce. 65 mm. Grabador: Timothei Ivanov. <b>EBC</b> . Est. 200. . . . .	<b>90,-</b>
<b>F 1636</b>	1771. Al príncipe Gregorio Gregorievitx Orlov, por los méritos contra la peste. Rev.: El Conde Orlov a caballo, Moscú al fondo. Bronce. 92 mm. Grabador: I. G. Waechter. <b>EBC</b> . Est. 250. . . . .	<b>125,-</b>
<b>F 1637</b>	<b>VATICANO.</b> 1800. Pío VII. Plata. 40 mm. An I. Grabador: G. Hamerani. Leves rayitas. Brillo original. <b>EBC+</b> . Est. 250. . . . .	<b>150,-</b>
<b>F 1638</b>	s/d (1800-1823). Pío VII. Plata. An XX. 40 mm. Grabador: S. Passamonti. Bella. <b>EBC+</b> . Est. 250. . . . .	<b>150,-</b>
<b>F 1639</b>	s/d (1800-1823). Pío VII. Plata. Anno XXIII. 40 mm. Grabador: Cerbara. Leves rayitas. <b>EBC+</b> . Est. 200. . . . .	<b>100,-</b>
<b>F 1640</b>	s/d (1800-1823). Pío VII. Plata. 40 mm. Grabador: Pasinati. Leves rayitas y golpecitos. Brillo original. <b>EBC+</b> . Est. 250. . . . .	<b>125,-</b>
<b>F 1641</b>	1815. Pío VII. Plata. Anno XVII. 40 mm. Grabador: Branot. Leves rayitas. <b>EBC+</b> . Est. 250. . . . .	<b>150,-</b>
<b>F 1642</b>	1818. Pío VII. Plata. Anno XXII. 40 mm. Grabador: T. Mercandetti (F. 1821). Leves rayitas. <b>(EBC+)</b> . Est. 250. . . . .	<b>125,-</b>
<b>F 1643</b>	s/d (1823-1829). León XII. Plata. Anno I. 40 mm. Grabador: Cerbara. Rayitas y golpecitos. <b>(EBC)</b> . Est. 150. . . . .	<b>90,-</b>
<b>F 1644</b>	s/d (1831/1846). Gregorio XVI. Plata. An II. 40 mm. Grabador: Cerbara. Leves golpecitos. Brillo original. <b>EBC+</b> . Est. 200. . . . .	<b>100,-</b>
<b>F 1645</b>	s/d (1846-1878). Pío IX. Rev.: Restitución de la Via Appia. Plata. Anno VII. 40 mm. Grabador: Bonfil Zaccagnini. Leves golpecitos. Bella. <b>EBC+</b> . Est. 250. . . . .	<b>125,-</b>

F 1646	s/d (1846-1878). Pío IX. Plata. An XXVI. 40 mm. Grabador: Bianchi. Leves rayitas. <b>EBC+</b> . Est. 200. . . . .	100,-
F 1647	1870. Pío IX. Plata. An XXV. 40 mm. Grabador: Bianchi. Leves rayitas. Bella. <b>EBC+</b> . Est. 250. . . . .	125,-
F 1648	s/d (1914-1922). Benedicto XV. Plata. Anno V. Grabador: Romagnoli. Bella. <b>EBC+</b> . Est. 200. . . . .	90,-
F 1649	s/d (1922-1939). Pío XI. Plata. Anno II. 40 mm. Grabador: Mistruzzi. Bella. <b>EBC+</b> . Est. 200. . . . .	90,-

## BILLETES

F 1650	1935. 500 pesetas. (Ed. C16). 7 de Enero. Hernán Cortés. Raro. <b>MBC+</b> . Est. 700. . .	450,-
F 1651	1935. 500 pesetas. (Ed. C16). 7 de Enero. Hernán Cortés. Pareja correlativa. Leve doblez, pero extraordinarios ejemplares. Muy raros. <b>EBC</b> . Est. 3.000. . . . .	1.500,-
F 1652	1936. Burgos. 5 pesetas. (Ed. D18na). 21 de Noviembre. Pareja correlativa. Taladro central. Cuatro puntos de aguja. Raros. <b>S/C-</b> . Est. 1.500. . . . .	900,-
F 1653	1937. Burgos. 2 pesetas. (Ed. D27). 12 de Octubre. Serie A. Raro. <b>EBC-</b> . Est. 350. .	300,-
F 1654	1946. 500 pesetas. (Ed. D53). 19 de Febrero. Padre Vitoria. Raro. <b>EBC-</b> . Est. 500. .	400,-
F 1655	1813. Puerto Rico. La Real Tesorería. 25 pesos. (Ed. PR2). Muy raro. ( <b>EBC-</b> ). Est. 400. . . . .	200,-
1656	Lote de 168 billetes españoles varios sin serie, algunos correlativos, otros escasos. Muy interesante. A examinar. <b>MBC-/S/C</b> . Est. 500. . . . .	300,-

### BILLETES EXTRANJEROS

F 1657	<b>BOLIVIA</b> . 1900. 1, 5 y 10 bolivianos. (Pick S151s, S152s y S153s). 1 de Junio. Tres billetes SPECIMEN, numeración 00000 y con dos taladros. Muy raros. <b>S/C</b> . Est. 500. . . . .	300,-
F 1658	<b>COLOMBIA</b> . 1904 y 1910. República. 1, 5 y 50 pesos. (Pick 309, 311 y 317). Tres billetes. Raros. <b>MBC+/EBC</b> . Est. 200. . . . .	90,-
F 1659	<b>COSTA RICA</b> . Lote de 26 billetes: República de Costa Rica: 1 colón (SPECIMEN, tres taladros); Banco Central: 5 (dos), 10, 20 (dos), 50 (tres), 100 (cuatro), 500 (dos), 1000 (dos), 2000, 5000 (tres) y 10000 colones (todos MUESTRA, dos con dos taladros); y Banco Internacional: 2, 5, 10 y 20 colones (SPECIMEN, dos taladros). Conjunto rarísimo. <b>S/C-/S/C</b> . Est. 1.000. . . . .	600,-
F 1660	<b>REPÚBLICA DOMINICANA</b> . Interesante colección de 175 billetes, muchos SPECIMEN y algunos del siglo XIX. Muy interesante. A examinar. <b>BC/S/C</b> . Est. 2.000. . . . .	900,-
F 1661	<b>ECUADOR</b> . Banco Central. 5, 10, 20, 100, 500, 1000 (dos), 5000, 10000, 20000 y 50000 sucres. Lote de once billetes, todos SPECIMEN. Algunos con taladros. Conjunto rarísimo. <b>EBC/S/C</b> . Est. 2.000. . . . .	900,-
F 1662	<b>FILIPINAS</b> . Colección de 292 billetes, incluye Specimens, billetes de Emergencia, otros emitidos bajo el Gobierno Japonés, etc... Muy interesante. A examinar. <b>BC/S/C</b> . Est. 2.000. . . . .	900,-
F 1663	<b>GUATEMALA</b> . Lote de seis billetes: Banco de Guatemala: 25 pesos (SPECIMEN, con matriz y tres taladros); y Banco Americano de Guatemala: 1, 5, 25, 100 y 500 pesos (todos SPECIMEN, con cuatro taladros; tres con matriz superior y sólo uno con dos taladros). Conjunto muy raro. <b>EBC/S/C</b> . Est. 500. . . . .	300,-
F 1664	<b>GUINEA ECUATORIAL</b> . 1979. 100, 500, 1000 y 5000 bipkwele. 3 de Agosto. Cuatro billetes, todos con NULO y 4 en taladro; tres con MUESTRA y numeración 000000 y numeración 0000000 (dos). Raros. <b>S/C</b> . Est. 400. . . . .	250,-
F 1665	<b>HAITÍ</b> . Dos billetes: 25 céntimos de la Banque Nationale d'Haiti y 1 gourde de la República d'Haiti. <b>BC+/EBC-</b> . Est. 50. . . . .	30,-
F 1666	<b>HONDURAS</b> . 1932. El Banco Atlántida. 1, 2 y 5 lempiras. 1 de Marzo. Tres billetes con dos taladros, SPECIMEN y numeración 00000 (dos en rojo y uno en azul). El de 2 lempiras con matriz inferior. Raros. <b>EBC/S/C-</b> . Est. 300. . . . .	150,-
F 1667	<b>NICARAGUA</b> . 1910. República. 50 centavos y 1 peso. 1 de Enero. Dos billetes, SPECIMEN, numeración 00000, con matriz derecha y dos taladros en los 50 centavos y con matriz izquierda y tres taladros en el de 1 peso. Raros. <b>S/C</b> . Est. 300. . . . .	150,-
F 1668	<b>PANAMÁ</b> . 1941. Banco Central de Emisión. 1 balboa. (Pick 22a). Muy raro. <b>EBC-</b> . Est. 500. . . . .	300,-

<b>F 1669</b>	<b>PARAGUAY.</b> República. Lote de dieciséis billetes: 2, 5 (dos), 10 (dos), 20, 50, 100 (dos), 200 (dos), 500 (tres) y 1000 pesos fuertes (dos). Todos SPECIMEN, con numeración 00000 ó 000000 y con dos, tres o cuatro taladros. Algunos con matriz. A examinar. Conjunto rarísimo. <b>EBC/S/C.</b> Est. 1.000. . . . .	<b>600,-</b>
<b>F 1670</b>	<b>PERÚ.</b> 1922-1941. Banco Central de Reserva y Banco de Reserva. 1/2 libra peruana de oro, 5, 10, 50 y 100 soles de oro. Cinco billetes, todos SPECIMEN, con numeración 00000 ó 000000 y con tres taladros. Raros. <b>S/C.</b> Est. 500. . . . .	<b>300,-</b>
<b>F 1671</b>	<b>URUGUAY.</b> 1888. Banco de España y Río de La Plata. 10 y 100 pesos. 1 de Enero. Dos billetes SPECIMEN, los 10 pesos con dos taladros y numeración 000000 en azul y los 100 pesos con tres taladros y numeración 0000 en rojo. Pequeños puntos de aguja. Muy raros. <b>(S/C-).</b> Est. 1.000. . . . .	<b>600,-</b>
<b>F 1672</b>	<b>VENEZUELA.</b> Banco Central y Banco Mercantil y Agrícola. 10, 20, 100 y 500 bolívares. Cuatro billetes, tres con matriz lateral izquierda con tres taladros. Raros. <b>S/C-/S/C.</b> Est. 300. . . . .	<b>150,-</b>
<b>F 1673</b>	Conjunto de 43 billetes: tres de Inglaterra y 40 de Gibraltar. A examinar. <b>MBC-/S/C.</b> Est. 500. . . . .	<b>300,-</b>
<b>F 1674</b>	Extraordinaria colección de 357 billetes de Portugal y 216 de Colonias Portuguesas. En total 573 billetes. Algunos muy raros. A examinar. <b>BC/S/C.</b> Est. 5.000. . . .	<b>3.000,-</b>

## **LOTES DE CONJUNTO**

<b>1675</b>	<b>REPÚBLICA ROMANA.</b> Lote formado por 29 denarios variados; incluye además uno de Marco Aurelio. Treinta piezas. Imprescindible su examen. <b>BC-/MBC.</b> Est. 750. . .	<b>350,-</b>
<b>1676</b>	<b>BORBONES.</b> Carlos III. 2 (cinco), 4 maravedís (tres), 1/2 (veintisiete), 1 (cincuenta y ocho) y 2 reales (treinta). Interesante conjunto de 123 monedas. A examinar. <b>RC/BC+.</b> Est. 1.200. . . . .	<b>900,-</b>
<b>1677</b>	Carlos IV. 2 maravedís (cuatro), 1/2 (veintiuno), 1 (treinta y nueve), 2 (cincuenta y nueve) y 4 reales (tres). Interesante conjunto de 126 monedas. A examinar. <b>RC/BC+.</b> Est. 1.200. . . . .	<b>900,-</b>
<b>1678</b>	<b>GOBIERNO PROVISIONAL.</b> 1870. SNM. 5 pesetas. (V.S. 22). Lote de 39 monedas. A examinar. <b>BC/BC+.</b> Est. 300. . . . .	<b>175,-</b>