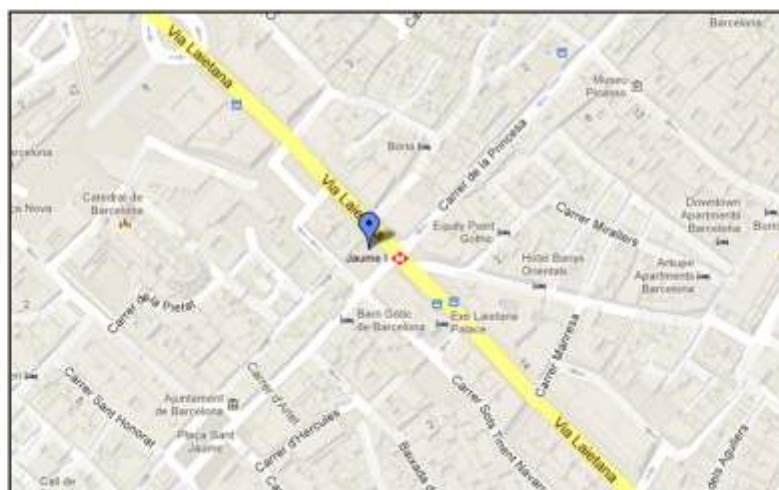




AUREO
&
Calicó

Plaza del Ángel, 2 - 08002 BARCELONA
Tel. (+34) 933 105 512 - Fax (+34) 933 102 756
e-mail: subastas@aureocalico.com
www.aureo.com



BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

- (AB) **ÁLVAREZ BURGOS, Fernando**: "Catálogo de la Moneda Medieval Castellano-Leonesa s. XI a XV".
- (ACIP) **VILLARONGA, Leandre y BENAGES, Jaume**: "Ancient Coinage of the Iberian Peninsula".
- (AL) **LÓPEZ i LLUCH, Antoni**: "Les Monedes de les Cooperatives Catalanes 1850-1950".
- (AN.) **ACTAS NUMISMÁTICAS**.
- (Bab) **BABELON, Ernest**: "Description Historique et Chronologique des Monnaies de la République Romaine".
- BADIA i TORRES, Antoni**: "Catàleg dels Croats de Barcelona, 1285-1706".
- BALAGUER, Anna M^a**: "Història de la Moneda dels Comtats Catalans".
- BARRERA CORONADO, Luis**: "Catálogo General de la Moneda Falsa Española".
- (BMC) **HILL, George Francis; POOLE, Reginald Stuart y WROTH, Warwick**: "The Greek Coins in the British Museum".
- BOADA SALOM, Jaume**: "Les Medalles de Proclamació de les Terres de Parla Catalana. Catalunya, València i Mallorca (1724-1843)".
- (Cal) (Cal.Onza) (Calicó) **CALICÓ, Xavier**: "Numismática Española 1474 a 2001". "El Gran Libro de la Onza". "Los Áureos Romanos", 2 volúmenes.
- CALBETÓ DE GRAU, Gabriel**: "Compendium VIII Reales", 2 volúmenes.
- CARRADICE, Ian; SANAHAJA, Xavier y BENAGES, Jaume**: "Les Monedes de Vespasià de la Província Tarraconensis (69-70 d.C.)".
- (CCP) **CASARIEGO, Antón; CORES, Gonzalo y PLIEGO, Francisco**: "Catálogo de Plomos Monetiformes de la Hispania Antigua".
- (C.N.) **CASAL FERNÁNDEZ, D. y NÚÑEZ MENESES, P.**: "Jubia. Catálogo Especializado".
- (CNG) **HOOVER, Oliver D.**: "The Handbook of Greek Coinage Series".
- (CNV.) **VICO, Jesús; CORES, M^a Cruz y CORES, Gonzalo**: "Corpus Nummorum Visigothorum".
- (Co) **COHEN, Henry**: "Description Historique des Monnaies Frappées sous l'Empire Romain".
- (Craw) **CRAWFORD, Michael H.**: "Roman Republican Coinage".
- CRIPPA, Carlo**: "Le Monete di Milano".
- (Cru.C.G.) (Cru.Local) (Cru.Medallas) (Cru.Occitània) (Cru.Pesals) (Cru.Segadors) (Cru.V.S) **DE CRUSAFONT i SABATER, Miquel**: "Catàleg General de la Moneda Catalana". "La Moneda Catalana Local". "Medallas Commemoratives dels Països Catalans". "Història de la Moneda de l'Occitània Catalana". "Pesals Monetaris de la Corona Catalanoaragonesa". "Història de la Moneda de la Guerra dels Segadors". "Acuñaciones de la Corona Catalano-Aragonesa y de los Reinos de Aragón y Navarra".
- (Cru.Comas) **DE CRUSAFONT i SABATER, Miquel y COMAS i EZEQUIEL, Rafael**: "El Florí d'Or Català: Catalunya, València, Mallorca".
- (D.) **DUPLESSY, Jean**: "Les Monnaies Françaises Royales". "Les Monnaies Françaises Féodales".
- (D.H.) **HARTILL, David**: "Cast Chinese Coins".
- (Dav) **DAVENPORT, John S.**: "World Crowns & Talers".
- DE LA TOUR, Henri**: "Atlas de Monnaies Gauloises".
- DE MEY, Jean René**: "Les Contramarques sur les Monnaies" (edición 1989).
- DELESTRÉE, Louis-Pol y TACHE, Marcel**: "Nouvel Atlas des Monnaies Gauloises", 3 volúmenes.
- DELMONTE, André**: "Le Bénélux d'Argent". "Le Bénélux d'Or".
- DUGNIOLLE, Jean François**: "Le Jeton Historique des Dix-sept Provinces des Pays-Bas".
- (Ed) **EDIFIL**: "Catálogo especializado de Billetes de España".
- EUSTACHE, Daniel**: "Corpus des Dirhams et Contemporanis". "Corpus des Monnaies Alawites".
- (FAB) **ÁLVAREZ BURGOS, Fernando**: "Catálogo General de la Moneda Hispánica desde los Orígenes hasta el Siglo V".
- (FFC) **FERNÁNDEZ MOLINA, José; FERNÁNDEZ CARRERA, Manuel y CALICÓ ESTIVILL, Xavier**: "Catálogo Monográfico de los Denarios de la República Romana (Incluyendo Augusto)".
- (Fr) **FRIEDBERG, Robert**: "Gold Coins of the World".
- FRANCÉS VAÑO, David**: "La Moneda Handusí en Al-Andalus".
- FROCHOSO SÁNCHEZ, Rafael**: "Las Monedas Califales de Al-Andalus y Medina Al-Zahra". "Los Feluses de Al-Andalus". "El Dirham Andalusi en el Emirato de Córdoba".
- FUSTER ESTEBAN, Carlos**: "Monedas y Billetes Españoles 1833-2016 y de la Unión Europea".
- GOMES, Alberto**: "Moedas Portuguesas".
- (Kampmann-Ganschow) **KAMPMANN, Ursula y GANSCHOW, Thomas**: "Die Münzen der Römischen Münzstätte Alexandria".
- (KG) **GRAEBER, Kenneth**: "Local Paper Money Issued During the Spanish Civil War".
- (Ha) (Ha "El Duro") **HERRERA, Adolfo**: "Medallas de Proclamación y Juras de los Reyes de España". "El Duro", 2 volúmenes.
- HAZARD, Harry W.**: "The Numismatic History of Late Medieval North Africa".
- (J.S.) **JARABO HERRERO, Íñigo y SANAHAJA ANGUERA, Xavier**: "Catálogo de las Monedas del Reino de Castilla y León".

KLUGE, Bernd: "Numismatik des Mittelalters".

(Kr) (Kr.UWC) KRAUSE: "Standard Catalog of World Coins" (1601-Present), 5 volúmenes. "Unusual World Coins". "German Coins". "Spain, Portugal and the New World".

LAVOIX, Henri: "Catalogue des Monnaies Musulmanes".

LÁZARO, José Luis: "Los Redondos de Lima, Méjico y Potosí y Otras Acuñaciones Especiales".

MEDINA GÓMEZ, Antonio: "Monedas Hispano-Musulmanas".

(MIR) VARESI: "Monete Italiane Regionali", 10 volúmenes.

MITCHINER, Michael: "The Ancient & Classical World". "World of Islam". "Non-Islamic & Colonial Series".

(MJP) PRICE, Martin J.: "The Coinage in the Name of Alexander the Great and Philip Arrhidaeus".

(M.R.) MOZO MONROY, Manuel y RETUERCE VELASCO, Manuel: "La Moneda de Oro en los Reinos de Castilla y León".

(P.A.) POEY D'AVANT, Faustin: "Monnaies Féodales de France".

(Pannuti-Riccio) PANNUTI, Michele y RICCIO, Vincenzo: "Le Monete di Napoli".

PAOLETTI, Emilio: "8 Reales Cobs of Potosí". "Monedas Potosinas Macuquinas de Medio Real".

PELLICER I BRU, Josep: "Ensayadores". "El Medio Duro".

PÉREZ GUERRA, José Manuel: "Órdenes y Condecoraciones de España 1800-1975".

(Pick) CUHAJ, George S.: "World Paper Money. General Issues 1368-1960". "World Paper Money. Modern issues 1961-Present". "World Paper Money. Specialized Issues".

PIRAS, Enrico: "Le Monete della Sardegna".

PLANT, Richard: "Greek Coin Types and their Identification".

PRIETO Y VIVES, Antonio: "Los Reyes de Taifas" (Edición 2003 con suplemento Ibrahim y Canto).

PURMER, D.: "Handboek van de Nederlandse Provinciale Munslag 1568-1795", 2 volúmenes.

(R. Pliego) PLIEGO, Ruth: "La Moneda Visigoda", 2 volúmenes.

(R. Ros) ROS ARROGANTE, Ricardo: "Catálogo General de la Moneda de Navarra".

RATTO, Rodolfo: "Monnaies Byzantines".

RESTREPO, Jorge Emilio: "Coins of Colombia 1619 to 2012".

(RIC). VV.AA.: "Roman Imperial Coinage", 10 volúmenes.

RODRÍGUEZ LORENTE, Juan J.: "Numismática Nasrí". "Catálogo de los Reales de a Dos Españoles".

(RPC) VV.AA.: "Roman Provincial Coinage", 2 volúmenes.

RUIZ TRAPERO, María: "Las Monedas Hispánicas del Instituto de Valencia de Don Juan", 2 volúmenes.

(S. Album) STEPHEN ALBUM: "Checklist of Islamic Coins".

SCHJÖTH, Fredrik: "Chinese Currency".

SCHULTEN, Wolfgang: "Deutsche Münzen aus der Zeit Karls V".

SELLSCHOPP, Ernesto A.: "Las Acuñaciones de las Cecas de Lima, La Plata y Potosí".

(S) (S.GIC) SEABY, H.A. y SEAR, David R.: "Roman Silver Coins". "Byzantine Coins and their Values". "Greek Imperial Coins and their Values". "Greek Coins and their Values", 2 volúmenes.

SPAHR, Rodolfo: "Le Monete Siciliane".

SPINK: "Coins of England and the United Kingdom". "Roman Coins and their Values. The Millenium Edition", 5 volúmenes.

(T) TURRÓ, Antoni: "El Paper Moneda Català, 1936-1939". "El Paper Moneda Català a la Franja de Ponent, 1936-1939". "El Paper Moneda del País Valencià (1936-1939)".

TAULER FESSER, Rafael: "www.onzasmacuquinas.com". "Oro Macuquino. Catálogo Imperio Español 1474 a 1756".

TOMASINI, Wallace J.: "The Barbaric Tremissis in Spain and Southern France-Anastasius to Leovigild".

TREDICI, Giovanni: "Monete Imperiali Romane da Augusto a Romolo Augusto".

(V) VIVES, Antonio: "Monedas de las Dinastías Árabe-Españolas". "Medallas de la Casa de Borbón".

(V.Q.) VIDAL QUADRAS y RAMÓN, Manuel: "Catálogo de la Colección de Monedas y Medallas".

(Van Gelder & Hoc) VAN GELDER, H. Enno y HOC, Marcel.: "Les Monnaies des Pays-Bas Bourguignons et Espagnols 1434-1713".

VAN LOON, Gerard: "Histoire Metallique des XVII Provinces des Pays-Bas".

VANHOUDT, Hugo: "Les Monnaies des Pays-Bas Bourguignons".

VECCHI, Italo: "Italian Cast Coinage".

VILLARONGA, Leandre: "Monedes de Plata Emporitanes dels Segles V-IV a.C." (vol. II). "Les Dracmes Ibèriques i llurs Divisors" (vol. III). "Les Monedes de Plata d'Empòrion, Rhode i les seves Imitacions" (vol. V). "Les Dracmes Emporitanes" (vol. VII). "La Plata Emporitana" (vol. VIII).

(Vti) VICENTI, José A.: "Catálogo General de la Moneda Española. Imperio Español (Europa)".

Colección de catálogos de **ÁUREO & CALICÓ.**

CONDICIONS DE LA SUBHASTA

1. Els preus de sortida i adjudicació seran en €uros.
2. No s'accepten ordres a preus inferiors als de sortida.
3. Les vendes es faran al comptat i el seu pagament serà exclusivament en €uros.
4. Els lots s'adjudicaran al millor postor. En cas d'ordres rebudes per correu, fax, Internet o e-mail, preval, en cas d'ofertes del mateix import, la rebuda en primer lloc.
5. AUREO & CALICO no es farà responsable de la interrupció de la modalitat *on-line* per causa de força major o deficiències imputables a tercers.
6. El comprador pagarà el preu d'adjudicació més un increment del 18%, IVA inclòs (DIVUIT per cent) en concepte de despeses de subhasta. També aniran a càrrec del comprador les taxes d'exportació a territoris diferents a la Unió Europea en cas de què la legislació vigent així ho demani. Les despeses de gestió administrativa dels permisos d'exportació i duanera aniran a càrrec d'AUREO & CALICÓ.
7. Les despeses d'assegurança i enviament aniran sempre a càrrec del comprador.
8. AUREO & CALICO garanteix l'autenticitat de tots els lots que figuren en aquest catàleg, excepte indicació en contra.
9. En cap cas s'admetran devolucions dels lots adquirits a la sala o que hagin sigut examinats prèviament pel comprador. En cas de lots adquirits mitjançant ordres escrites les devolucions hauran de realitzar-se en un termini màxim de 8 dies, a comptar des de la data de recepció, i sempre que hi hagi causa degudament raonada i justificada. En cap cas s'admetran devolucions de lots de conjunt.
10. AUREO & CALICO podrà, sota el seu criteri, rebutjar qualsevol ordre de compra.
11. Tot comprador que no sigui client habitual d'AUREO & CALICO haurà d'aportar referències comercials i garanties econòmiques suficients per a que siguin admeses les seves ofertes.
12. Els lots romandran com a propietat del venedor fins que el pagament no s'hagi realitzat en la seva totalitat.
13. En cas de litigi derivat de la subhasta o de la interpretació de les condicions queda establert que les parts se sotmetran als Tribunals i jutjats de la ciutat de Barcelona.
14. El text que obliga a les parts implicades a la subhasta és el publicat en català o espanyol, quedant les altres versions sotmeses als originals en català o espanyol.
15. Les monedes marcades amb un asterisc (*) es troben vinculades al règim d'importació temporal, de manera que la seva disponibilitat pels adquirents no serà immediata, quedant vinculada al compliment previ de les formalitats i requisits que regeixen amb caràcter general l'exportació i importació dels béns. No obstant, la seva exportació del territori de la Unió Europea no requereix d'autorització prèvia del Ministeri de Cultura, estant així la mateixa exempta de pagament de les taxes que graven l'exportació de béns culturals.
16. La participació a la subhasta implica l'acceptació absoluta de les presents condicions.
17. Subhasta organitzada de conformitat amb les regles de la AINP.

ABREVIATURES I SIGNES EMPRATS

FDC	Flor d'Encuny	MBC-	Menys que molt ben conservada
S/C	Sense Circular	BC+	Més que ben conservada
S/C-	Quasi sense circular	BC	Ben conservada
EBC+	Més que extraordinàriament ben conservada	BC-	Menys que ben conservada
EBC	Extraordinàriamente ben conservada	RC	Conservació normal de peça molt circulada
EBC-	Menys que extraordinàriamente ben conservada	MC	Mal conservada
MBC+	Més que molt ben conservada	s/d	Data sense determinar
MBC	Molt ben conservada		
()	Tota xifra o lletra que aparegui entre parèntesi o no s'aprecia, o s'aprecia amb dificultat. Si es tracta de la conservació és la que correspondria a la peça considerant les circumstàncies o característiques de la seva encunyació.		

CONDICIONES DE LA SUBASTA

1. Los precios de salida y adjudicación serán en €uros.
2. No se aceptan órdenes a precios inferiores a los de salida.
3. Las ventas se realizan al contado y su pago será exclusivamente en €uros.
4. Los lotes se adjudicarán al mejor postor. En el caso de órdenes recibidas por correo, fax, Internet o e-mail, prevalecerá, en el caso de ofertas por idéntico importe, la recibida en primer lugar.
5. AUREO & CALICO no se hará responsable de la interrupción de la modalidad *on-line* por causa de fuerza mayor o deficiencias imputables a terceros.
6. El comprador pagará el precio de adjudicación más un incremento del 18%, IVA incluido (DIECIOCHO por ciento) en concepto de gastos de subasta. También irán a cargo del comprador las tasas de exportación a territorios diferentes de la Unión Europea en caso de que la legislación vigente así lo exija. Los gastos de gestión administrativa de los permisos de exportación y aduanera irán a cargo de AUREO & CALICO.
7. Los gastos de seguro y envío irán siempre a cargo del comprador.
8. AUREO & CALICO garantiza la autenticidad de todos los lotes que figuran en este catálogo, salvo indicación en contra.
9. En ningún caso se admitirán devoluciones de los lotes adquiridos en sala o que hayan sido examinados previamente por el comprador. En el caso de lotes adquiridos mediante órdenes escritas las devoluciones deberán realizarse en un plazo máximo de 8 días, a partir de la fecha de su recepción, y siempre que exista causa debidamente razonada y justificada. En ningún caso se admitirán devoluciones de lotes de conjunto.
10. AUREO & CALICO podrá, bajo su criterio, rechazar cualquier orden de compra.
11. Todo comprador que no sea cliente habitual de AUREO & CALICO deberá aportar referencias comerciales y garantías económicas suficientes para que sus pujas sean admitidas.
12. Los lotes permanecerán como propiedad del vendedor hasta que el pago se haya realizado en su totalidad.
13. En caso de litigio derivado de la subasta o de la interpretación de las condiciones queda establecido que las partes se someterán a los Tribunales y juzgados de la ciudad de Barcelona.
14. El texto que obliga a las partes implicadas en la subasta es el publicado en catalán o español, quedando las otras versiones sometidas a los originales en catalán o español.
15. Las monedas marcadas con un asterisco (*) se encuentran vinculadas al régimen de importación temporal, por lo que su disponibilidad por los adquirentes no será inmediata, quedando vinculada al cumplimiento previo de las formalidades y requisitos que rigen con carácter general la exportación e importación de los bienes. No obstante, su exportación al exterior del territorio de la Unión Europea no requiere de autorización previa del Ministerio de Cultura, estando así misma exenta de pago de las tasas que gravan la exportación de bienes culturales.
16. La participación en la subasta implica la aceptación absoluta de las presentes condiciones.
17. Subasta organizada de acuerdo con las reglas de la AINP.

ABREVIATURAS Y SIGNOS EMPLEADOS

FDC	Flor de Cuño	MBC-	Menos que muy bien conservada
S/C	Sin Circular	BC+	Más que bien conservada
S/C-	Casi sin circular	BC	Bien conservada
EBC+	Más que extraordinariamente bien conservada	BC-	Menos que bien conservada
EBC	Extraordinariamente bien conservada	RC	Conservación normal de pieza muy circulada
EBC-	Menos que extraordinariamente bien conservada	MC	Mal conservada
MBC+	Más que muy bien conservada	s/d	Fecha sin determinar
MBC	Muy bien conservada		
()	Toda cifra o letra que aparezca entre paréntesis o no se aprecia, o se aprecia con dificultad. Si se trata de la conservación es la que correspondería a la pieza considerando las circunstancias o características de su acuñación.		

AUCTION TERMS & CONDITIONS

1. The starting and hammer prices will be in Euros.
2. Bids below starting price cannot be considered.
3. Sales will be paid cash, credit card or bank transfer in EURO currency only.
4. Lots will be adjudicated to the highest bidder. Bidsheets in writing received by post, fax, Internet or e-mail for the same amount will entered in the order in which they were received.
5. AUREO & CALICO will not assume responsibility in case of failure or break-down of the on-line mode due to outside forces or third parties.
6. The hammer price will be increased with an additional auction fee of 18%, VAT included (EIGHTEEN per cent). The buyer will also be responsible for the export fee to territories other than the European Union in case the current legation requires it. The administration expenses of the export and customs tax will be paid by AUREO CALICO.
7. Any insurance and shipping charges will always be paid by the buyer.
8. The authenticity of the lots included in this catalogue is guarantee by AUREO & CALICO, unless otherwise stated.
9. Return of lots purchased in the auction room, or previously inspected by the buyer, are not allowed under any circumstances. Returns of lots purchased by mail bidsheet will be allowed within a maximum of eight days from receipt, only if a justified or rasonable cause exists. Returns of group lots are not allowed under any circumstance.
10. AUREO & CALICO can refuse any purchase order received based on its own criteria.
11. Non regular customers must provide AUREO & CALICO with financial proof of solvency prior to the sale in order for their bids to be accepted.
12. Lots will remain as seller's property until they are paid for.
13. In the event of any dispute arising from this auction, or the interpretation of these terms and conditions, it will fall under the jurisdiction of the tribunals of Barcelona.
14. These conditions are available in a several languages, being the Catalan or the Spanish version definitive in the event of any disputes.
15. The coins marked with an asterisk (*) are imported temporarily in Spain, so its availability by the purchaser will not be immediate, being linked to the previous compliance with the formalities and requirements generally governing the export and import of goods. However, its export outside the territory of the European Union does not require prior authorization from the Ministry of Culture. Likewise it is exempted from the taxes being levied on the export of cultural goods.
16. Participation in the auction implies the full compliance and acceptance of these auction terms and conditions.
17. Auction Sale conducted according to the IAPN rules.

ABBREVIATIONS AND SIGNS USED

FDC	FDC	MBC-	Almost very fine
S/C	Uncirculated or mint state	BC+	Very good
S/C-	Almost uncirculated	BC	Good
EBC+	Choice extremely fine	BC-	Almost good
EBC	Extremely fine	RC	Regular (but identifiable)
EBC-	Almost extremely fine	MC	Poor
MBC+	Choice very fine	s/d	Without date
MBC	Very fine		

- () Any digits or signs within this symbol mean that is poorly or not readable. Grading contained within this symbol means that the grade would be correct, for the piece in question, if not for the anomalies present, such as a coining defect or unusual damage.

AUKTIONSBEDINGUNGEN UND -VORAUSSETZUNGEN

1. Der Start- und Zuschlagspreis wird in € angegeben.
2. Gebote unter dem Startpreis können nicht berücksichtigt werden.
3. Einkäufe werden nur bar, per Kreditkarte oder per Banküberweisung in €- Währung bezahlt.
4. Die Lose werden dem höchsten Bieter zugesprochen. Geschriebene Gebotszettel die per Post, Fax, online oder per e-mail eingereicht werden, die das gleiche Gebot beinhalten werden nach Einsendedaten der Reihe nach behandelt.
5. AUREO & CALICO wird keine Verantwortung dafür übernehmen, falls der online-Modus - verursacht durch äußere Begebenheiten oder der Einwirkung Dritter - während der Auktion abbricht.
6. Der Zuschlagspreis ist verbunden mit einer zusätzlichen Gebühr von 18% (achtzehn Prozent). Die Mehrwertsteuer und die Ausfuhrsteuer sind inbegriffen.
7. Alle Versicherungen und Versandgebühren gehen zu Lasten des Käufers.
8. Die Echtheit der Lose in diesem Katalog werden von AUREO & CALICO garantiert, sofern es nicht anders angegeben ist.
9. Die Rückgabe von gekauften Losen im Auktionssaal oder die vom Käufer vorab besichtigt wurden ist unter keinerlei Umständen erlaubt. Die Rückgabe von gekauften Losen per maibid-Zettel ist innerhalb von acht Tagen nach Erhalt der Ware möglich. Jedoch nur, wenn ein gerechtfertigter oder glaubwürdiger Grund existiert. Die Rückgabe von Großlosen ist unter keinen Umständen erlaubt.
10. AUREO & CALICO können basierend auf ihren eigenen Kriterien jedes Kaufgebot zurückweisen.
11. Unbekannte Kunden müssen vor dem Kauf AUREO & CALICO eine finanzielle Sicherheit ihrer Zahlungsfähigkeit nachweisen bevor ihre Gebote akzeptiert werden können.
12. Die Lose bleiben im Besitz des Verkäufers bis sie bezahlt sind.
13. Im Falle eines Streits verursacht durch diese Auktion oder über die Auslegung dieser Auktionsbedingungen und -voraussetzungen, ist der Gerichtsstand Barcelona dafür zuständig.
14. Diese Bedingungen sind in verschiedenen Sprachen verfügbar, wobei die katalanische oder die spanische Version im Falle eines Streites immer die endgültige Version sein wird.
15. Die Münzen, die mit einem Stern markiert sind (*) sind vorübergehend in Spanien eingeführt, darum ist die Verfügbarkeit für den Käufer nicht sofort möglich, da sie verknüpft sind mit dem vorausgehenden Einverständnis über die Formalitäten und Bedingungen, die generell den Export und Import von Waren regeln. Jedoch benötigt die Ausfuhr aus dem Gebiet der Europäischen Union keine vorausgehende Genehmigung des Kulturministeriums. Ebenso sind sie von den Steuern, die auf den Export von Kulturgütern erhoben werden ausgenommen.
16. Die Teilnahme an der Auktion beinhaltet das vollständige Einverständnis und die Einwilligung in die Auktionbedingungen und -voraussetzungen.
17. Der Auktionsverkauf wird nach den IAPN Vorschriften durchgeführt.

ABKÜRZUNGEN UND ZEICHEN

FDC	Polierte Platte	MBC-	fast sehr schön
S/C	Stempelglanz, prägefrisch	BC+	besser als schön
S/C-	fast Stempelglanz	BC	schön
EBC+	besser als vorzüglich	BC-	fast schön
EBC	vorzüglich	RC	gering erhalten (aber identifizierbar)
EBC-	fast vorzüglich	MC	schlecht erhalten
MBC+	besser als sehr schön	s/d	ohne Datierung
MBC	sehr schön		

- () Alle Hinweise oder Zeichen in Klammer bedeutet eine schlechtere Erhaltung oder Unlesbarkeit. Die Erhaltungseinstufung zusammen mit diesem Symbol bedeutet, dass die Einschätzung für das besagte Stück richtig ist, aber nicht für die vorliegenden Abweichungen, wie ein Prägefehler oder eine unübliche Beschädigung.

CONDITIONS DE LA VENTE

1. Les prix de départ et d'adjudication sont en Euros.
2. Les offres au-dessous du prix initial ne seront pas acceptées.
3. Les paiements seront au comptant (en espèces, carte de crédit ou virement) et seulement en Euros.
4. L'adjudication sera faite au plus offrant. Quant aux ordres reçus par poste, fax, internet ou e-mail, dans le cas où il y aurait des offres identiques, la première arrivée prévaudra.
5. AUREO & CALICO ne se fait pas responsable de l'interruption de la modalité on-line pour cause de force majeure ou de toutes autres causes.
6. L'acheteur paiera le prix de l'adjudication augmenté du 18% (DIX-HUIT pour cent), y compris VAT. Les FRAIS D'EXPORTATION vers des pays autres que l'Union Européenne seront aussi à la charge de l'acheteur, lorsque la législation en vigueur l'exigera. Les frais de gestion administrative des licences d'exportation et douanière seront à la charge d'AUREO & CALICO.
7. Les frais d'assurance et expédition seront toujours à la charge de l'acheteur.
8. AUREO & CALICO garantit l'authenticité de tous les lots figurant dans ce catalogue, sauf indication contraire.
9. Le retour des lots acquis en salle ou préalablement examinés par l'acheteur ne sera accepté en aucun cas. Le retour des lots acquis par ordre écrit devra se réaliser dans les 8 jours suivant la date de réception, et seulement pour cause justifiée. Le retour de lots de plusieurs monnaies ne sera accepté en aucun cas.
10. AUREO & CALICO se réserve le droit de refuser une offre quelconque sous sa seule décision.
11. Tout enchérisseur qui ne soit pas client habituel d'AUREO & CALICO doit fournir des références commerciales afin que son ordre soit admis.
12. Les lots resteront propriété du vendeur jusqu'au paiement intégral.
13. Tout litige dérivant de la vente ou de l'interprétation de ces conditions sera soumis à la juridiction des Tribunaux de la ville de Barcelona.
14. Ces conditions se trouvent aussi en plusieurs langues outre le français. La version de référence est celle en espagnol ou en catalan.
15. Les lots marqués d'un astérisque (*) se trouvent sous le régime d'importation temporaire. L'acheteur n'en aura pas la disposition immédiate, parce qu'il faudra d'abord procéder aux démarches nécessaires pour importation et exportation de marchandises. Néanmoins, leur exportation en dehors de l'Union Européenne ne requiert pas d'autorisation du Ministerio de Cultura, et elle reste donc exempte des taxes qui grèvent l'exportation de biens culturels.
16. La participation à la vente aux enchères implique l'acceptation des présentes conditions.
16. Vente publique organisée en conformité avec les règles de l'AINP.

ABRÉVIATIONS ET SYMBOLES UTILISÉS

FDC	Fleur de Coin	MBC-	presque TTB (Très Très Beau)
S/C	SPL (splendide)	BC+	TB (Très Beau)
S/C-	presque SPL (Splendide)	BC	B (Beau)
EBC+	mieux que SUP (Superbe)	BC-	assez Beau
EBC	SUP (Superbe)	RC	normale après circulation intense
EBC-	presque SUP (Superbe)	MC	mauvaise conservation
MBC+	mieux que TTB (Très Très Beau)	s/d	sans millésime
MBC	TTB (Très Très Beau)		

- () Lorsqu'un chiffre ou une lettre se trouve entre parenthèse, c'est que leur lecture est difficile. Lorsque l'état de conservation se trouve entre parenthèse, c'est le degré que la pièce mériterait en considérant les circonstances ou les caractéristiques de sa frappe.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

5. AUREO & CALICO

on line

6. 18% () (/)

- 7.

8. AUREO & CALICO

- 9.

8

10. AUREO & CALICO

11. AUREO & CALICO,

- 12.

- 13.

- 14.

15. (*)

- 16.

FDC FDC
S/C Uncirculated or mint state
S/C- Almost uncirculated
EBC+ Choice extremely fine
EBC Extremely fine
EBC- Almost extremely fine
MBC+ Choice very fine
MBC Very fine

()

MBC- Almost very fine
BC+ Very good
BC Good
BC- Almost good
RC Regular (but identifiable)
MC Poor
s/d



AUREO
&
Calicó

Redactado por TERESA SISÓ y EDUARD DOMINGO

LICENCIADOS EN HISTORIA Y NUMISMÁTICOS PROFESIONALES

y LLUÍS LALANA

NUMISMÁTICO PROFESIONAL

COLABORACIÓN

Xavier Calicó

FOTOSTUDIO



LÜBKE & WIEDEMANN

BENJAMIN SEIFERT
PIERRE LITTIG

Leonberg (Alemania)

ASESORAMIENTO FISCAL



DANIEL REY

EQUIPO TÉCNICO:

Ibai ABAD
Montserrat BERDÚN
Alberto BERNALDO
Ramón BERNALDO
Marisa CANALES
Berta MENINO
Daniel MEZQUITA
Olaya MEZQUITA
Òscar PERETÓ
David RAYA
Mercedes ROMERO
Omar SANCHO



AMERICAN
NUMISMATIC
ASSOCIATION



Subasta organizada de acuerdo con las reglas de la AINP
Auction Sale conducted according to the IAPN rules
Vente publique organisée en conformité avec les règles de l'AINP



AUREO
&
Calicó

SUBASTA PÚBLICA EN SALA Y POR CORREO
FLOOR AND MAIL BID SALE

Martes, 16 de octubre de 2018

Tuesday, October 16th, 2018

SUBASTA ONLINE

10 horas / 10 a.m.

Miércoles, 17 de octubre de 2018

Wednesday, October 17th, 2018

COLECCIÓN GASPAR DE PORTOLÀ, vol. III

SUBASTA GENERAL (Lotes 501-718)

16 horas / 4 p.m.

Jueves, 18 de octubre de 2018

Thursday, October 18th, 2018

SUBASTA GENERAL

11 y 16 horas / 11 a.m. and 4 p.m.

PUJE EN DIRECTO

www.aureo.com

BID ONLINE

EXAMEN DE LOS LOTES

A partir del 8 de octubre
(día 12 de octubre festivo)

Lunes - Jueves: 9:30 - 13:30 / 16 - 19 h.
Viernes: 9:30 - 13:30 / 16 - 18:30 h.

Las órdenes se aceptarán hasta el martes
16 de octubre a las 19 h. Para participar
telefónicamente durante la subasta debe
comunicarlo antes del lunes 15 de octubre.

También puede encontrarnos en:

SIXBID.COM
EXPERTS IN NUMISMATIC AUCTIONS

biddr

LOTS VIEWING

*Beginning October 8th
(October 12th is a Holy Day)*

*Monday-Thursday: 9:30 - 1:30 p.m. / 4 - 7 p.m.
Friday : 9:30 - 1:30 p.m. / 4 - 6:30 p.m.*

*Phone and mail orders accepted until Tuesday
October 16th at 7 p.m. If you wish to participate
by phone you must advise us prior to Monday
October 15th.*

You can also find us in:

NumisBids
The Online Portal for Coin Auctions

EMAX.BID
THE PORTAL OF AUCTIONS

DESDE ENERO DE 2018, LAS
SUBASTAS POR CORREO
PASAN A SER
SUBASTAS ONLINE Y POR CORREO



**Estas subastas ya no tienen catálogo impreso,
pero encontrará un PDF en nuestra web**

**Podrá seguir pujando como hasta ahora (correo, e-mail, etc.).
La subasta será *on-line* el día antes de la subasta en sala**

**Para participar *on-line* en estas subastas será necesario
que se registre en nuestra web**

Encontrará un tutorial sobre el funcionamiento en nuestra web

Si tiene alguna consulta no dude en contactar con nosotros

Miércoles, 17 de octubre

ÍNDICE

COLECCIÓN M. B.

Páginas	Lotes	
17	501-505	Tipo árabe-bizantino
18	506-533	Califato Omeya de Damasco
20	534-536	Emires dependientes de Damasco
20	537-543	Emirato Independiente
21	544-548	Califato
22	549-551	Taifa de Málaga y Ceuta
22	552	Taifa de Sevilla
22	553	Taifa de Zaragoza
22	554-561	Almorávides
23	562-568	Almohades
24	569	Hudíes de Murcia
24	570-571	Nasaríes de Granada
25	572-624	Califato Abasida de Bagdad
30	625	Idrisidas de Marruecos
31	626-632	Aglabitas de Túnez
31	633-636	Midraríes de Segilmesa
32	637-639	Hafsidas de Túnez
32	640-644	Beni Zeyan de Argelia
33	645-657	Meriníes de Marruecos
35	658	Alauitas-Filely Sharífs de Marruecos
35	659	Tulumidas de Egipto y Siria
35	660-695	Fatimidas de Egipto y Siria
39	696-697	Ayubidas de Egipto y Siria
39	698	Cruzados
39	699	Mamelucos de Egipto
40	700-701	Rasulidas del Yemen
40	702	Seljúcidas de Rum
40	703-710	Imperio Otomano
41	711	Samánidas de Trasoxiana
41	712	Urtukidas de Maridín
42	713	Zangidas de Mosul
42	714	Zangidas de Sinjar
42	715	Ilkhans de Persia
42	716	Timuridas de Persia
42	717-718	Lotes de conjunto

COLECCIÓN M.B.

COLLECTION APPARTENANT À UN DIPLOMAT

(Colección de un Diplomático)

TIPO ÁRABE-BIZANTINO



501



502

- 501 *Scythopolis (Beit Shean, en Israel). Follis, imitación de los de Justino II. (S.Album 3509.1). Anv.: CKY(...)ΠΙΟΛΗC. Justino y Sofía entronizados, con sendos cetros; cruz arriba, entre ellos. Rev.: Gran M; cruz encima, A/N/N/O a izquierda, 4/II a derecha, ◊ debajo, NIKO en exergo. Una de las primeras emisiones de transición, con tipología y alfabeto totalmente griegos. Acuñada en el período entre el hundimiento del imperio bizantino en Palestina, hacia el 641, y la adopción definitiva de los tipos islámicos hacia el 695 d.C. Rara. 11,87 g. **MBC**. Est. 500. 200,—
- 502 *Damasco. Felus. (S.Album 3517.2). Anv.: ΔΑΜΑΣΚΟ. El emperador en pie, de frente, con larga cruz y globo crucífero. Rev.: Gran M; encima crismón, creciente invertido debajo, ضرب a derecha, دمشق en exergo, حابر a izquierda ('acuñada en Damasco, válido'). 4,53 g. **MBC**-. Est. 100. 50,—



503



504

- 503 *Damasco. Felus. (S.Album 3517.3). Anv.: El emperador bizantino en pie, de frente, con una larga cruz y globo crucífero; un ave parada a izquierda, un astro a derecha; letras griegas en el campo. Rev.: M mayúscula; a izquierda, en árabe, la ceca 'Dimasq' retrógrada; otras inscripciones a derecha y en exergo. Rara. 5,39 g. **MBC**. Est. 70. 40,—
- 504 *Al-Ruha (Edessa). Felus. (S.Album 3538). Anv.: El Califa en pie, de frente, con espada al cinto; رسول الله a izquierda, محمد a derecha. Rev.: Cruz modificada sobre tres escalones, marca de ceca الرها (al-Ruha) a derecha. Rara. 2,45 g. **MBC**. Est. 100. 50,—
- 505 *Lote formado por 3 piezas árabe-bizantinas, más otra con busto de Cristo y reverso en árabe (probablemente urtúquida) y 2 pequeños bronce romanos del Bajo Imperio. A examinar. **BC-/BC+**. Est. 100. 50,—

CALIFATO OMEYA DE DAMASCO



506



507



508

- | | | |
|-----|---|------|
| 506 | *Felus anónimo, sin ceca ni fecha. (Mitch. W. of I. 66). Rev.: Estrella en círculo, en el centro. 3,70 g. MBC . Est. 12. | 8,— |
| 507 | *Felus anónimo, sin ceca ni fecha. (S.Album 153) (Mitch. W. of I. 63). 3,37 g. MBC . Est. 25. | 15,— |
| 508 | *Damasco. Felus. (S.Album 174) (Mitch. W. of I. 73). Ceca en el campo del reverso. 2,33 g. MBC- . Est. 15. | 9,— |



509



510



511

- | | | |
|-----|--|-------|
| 509 | *Anónima. Hims (Emesa). Felus. (S.Album 177) (Mitch. W. of I. 75). Ceca en el margen del reverso. 4,90 g. BC+ . Est. 15. | 10,— |
| 510 | * (AH 78-130 aprox). Anónima. Tabariya (Tverga, en Israel). Felus. (S.Album 188) (Walker pág. 137). Anv.: Cabeza de carnero en círculo. Rev.: Ceca en círculo. 2,47 g. MBC . Est. 25. | 15,— |
| 511 | *Anónima. Felus de 1/60 de dirhem. (S.Album 202L). Anv.: ستين بدرهم ('1/60 de dirhem'). Rev.: حاي (‘admisible’). Atribuido a la ceca de Jurjan (norte de Persia), hacia 77-132 AH. Rarísima. 1,26 g. MBC- . Est. 200. | 120,— |
- Ex CNG 14/03/2018, nº 515.



512



513

- | | | |
|-----|---|------|
| 512 | *AH 80. Abd al-Malik. Al-Basra. Dirhem. (S.Album 126) (Lavoix 176). 2,49 g. MBC+ . Est. 100. | 60,— |
| 513 | *AH 81. Abd al-Malik. Al-Basra. Dirhem. (S.Album 126) (Lavoix 177). 2,91 g. MBC+ . Est. 150. | 90,— |



514



515



516

- | | | |
|-----|--|------|
| 514 | *AH 81. Abd al-Malik. Al-Basra. Dirhem. (S.Album 126) (Lavoix 177). 2,59 g. MBC . Est. 60. | 40,— |
| 515 | *AH 81. Abd al-Malik. Al-Basra. Dirhem. (S.Album 126) (Lavoix 177). 2,84 g. MBC+ . Est. 100. | 60,— |
| 516 | *AH 81. Abd al-Malik. Damasco. Dirhem. (S.Album 126) (Lavoix 188). Resto de soldadura en borde. 2,74 g. (MBC). Est. 25. | 15,— |



517



518

- | | | |
|-----|---|-------|
| 517 | *AH 80. Abd al-Malik. Dinar. (S.Album 125) (Lavoix 163). 4,20 g. EBC . Est. 500. | 300,- |
| 518 | *AH 84. Abd al-Malik. Dinar. (S.Album 125) (Lavoix 169). 4,28 g. EBC . Est. 300. | 200,- |



519



520

- | | | |
|-----|---|------|
| 519 | *AH 87. Al-Walid I. Damasco. Dirhem. (S.Album 128) (Lavoix 270). 2,36 g. MBC . Est. 40.. | 25,- |
| 520 | *AH 87. Al-Walid I. Wasit. Dirhem. (S.Album 128). 2,69 g. MBC+ . Est. 30. | 18,- |



521



522

- | | | |
|-----|---|------|
| 521 | *AH 94. Al-Walid I. Wasit. Dirhem. (S.Album 128) (Lavoix 351). 2,86 g. MBC+ . Est. 30. . . | 20,- |
| 522 | *AH 95. Al-Walid I. Wasit. Dirhem. (S.Album 128) (Lavoix 352). 2,88 g. MBC+ . Est. 40. . . | 25,- |



523



524

- | | | |
|-----|--|------|
| 523 | *AH 96. Al-Walid I. Wasit. Dirhem. (S.Album 128) (Lavoix 354). 2,69 g. MBC . Est. 30. . . . | 20,- |
| 524 | *AH 97. Suleiman. Wasit. Dirhem. (S.Album 131) (Lavoix 399). 2,89 g. EBC- . Est. 40. . . . | 25,- |



525



526

- | | | |
|-----|--|-------|
| 525 | *AH 99. Suleiman. Wasit. Dirhem. (S.Album 131) (Lavoix 402). 2,84 g. MBC+ . Est. 30.. . . | 20,- |
| 526 | *AH 98. Suleiman. Dinar. (S.Album 130) (Lavoix 364). 4,15 g. MBC+ . Est. 250. | 150,- |



527



528

- 527 *AH 101. Umar ibn Abd al-Aziz. Al-Basra. Dirhem. (S.Album 133) (Lavoix 413). 2,88 g. **MBC+**. Est. 40. 25,-
- 528 *AH 104. Yezid II. Wasit. Dirhem. (S.Album 135) (Lavoix 445). 2,84 g. **MBC-**. Est. 20. 12,-



529



530



531

- 529 *AH 118. Hisham. Damasco. Dirhem. (S.Album 137) (Lavoix 488). 2,91 g. **MBC+**. Est. 30. 20,-
- 530 *AH 125. Hisham. Wasit. Dirhem. (S.Album 137) (Lavoix 528). 2,59 g. **MBC+**. Est. 35. 25,-
- 531 *AH 127. Ibrahim. Wasit. Dirhem. (S.Album 140) (Lavoix 533). Escasa. 2,90 g. **MBC+**. Est. 50. 30,-
- 532 *Lote formado por 8 feluses, tipos distintos. Imprescindible examinar. **BC-/MBC-**. Est. 80. 35,-
- 533 *Lote formado por 8 feluses, tipos distintos. Imprescindible examinar. **BC+/MBC**. Est. 100. 45,-

AL-ANDALUS - EMIRES DEPENDIENTES DE DAMASCO



534



535

- 534 *Felus anónimo, sin ceca ni fecha. (Fro. VI-b) (Mitch. W. of I. 62). Kalima completa, repartida entre ambas caras. 2,84 g. **MBC**. Est. 25. 15,-
- 535 *Al Andalus. Felus. (Fro. tipo XVII). Acuñación curiosamente defectuosa, que sugiere la figura de un guerrero blandiendo espada en anverso. 7,87 g. **MBC-**. Est. 40. 20,-
- 536 *Lote de 3 feluses con diversas partes de la leyenda visibles; junto con un felus norte-africano del mismo período, del tipo creciente/palmera. A examinar. **BC-/BC+**. Est. 40. 20,-

AL-ANDALUS - EMIRATO INDEPENDIENTE



537



538

- 537 *AH 162. Abderrahman I. Al Andalus. Dirhem. (V. 60) (Fro. 1). 2,59 g. **EBC-**. Est. 50. 30,-
- 538 *AH 165. Abderrahman I. Al Andalus. Dirhem. (V. 63) (Fro. 2). Bella, acuñación muy cuidada. 2,65 g. **EBC+**. Est. 150. 100,-
- Ex Stephen Album 19/05/2016, nº 402.



539



540

- | | | |
|-----|---|------|
| 539 | *AH 185. Al-Hakem I. Al Andalus. Dirhem. (V. 83) (Fro. 5). Pequeña muesca que no afecta la lectura. 2,49 g. (MBC+) . Est. 50. | 30,- |
| 540 | *AH 191. Al-Hakem I. Al Andalus. Dirhem. (V. 89) (Fro. 1).. Margen recortado, pero ceca y fecha completas. 1,84 g (MBC) . Est. 20. | 12,- |



541



542



543

- | | | |
|-----|---|------|
| 541 | *AH 197. Al-Hakem I. Al Andalus. Dirhem. (V. 101) (Fro. 8). Anv.: ☼ sobre la 3ª línea. Recortada, pero fecha y ceca perfectas. 1,91 g. (EBC-) . Est. 50. | 30,- |
| 542 | *AH 230. Abderrahman II. Al Andalus. Dirhem. (V. 196). Anv.: ع debajo. Limpiada. 2,44 g. MBC- . Est. 20. | 10,- |
| 543 | *AH 230. Abderrahman II. Al Andalus. Dirhem. (V. 197) (Fro. 12). Anv.: ☉ encima, ع debajo. 2,64 g. MBC . Est. 30. | 18,- |

AL-ANDALUS - CALIFATO



544



545

- | | | |
|-----|--|-------|
| 544 | *AH 331. Abderrahman III. Al Andalus. Dirhem. (V. 397) (Fro. 9). Anv.: قاسم. Pequeña grieta radial. 2,82 g. (MBC) . Est. 15. | 10,- |
| 545 | *AH 357. Al-Hakem II. Medina Azzahra. Dinar. (V. 467) (Fro. 8). Anv.: عامر. Rev.: الحاجب / جعفر. Arañazo en margen del reverso. 4,07 g. MBC . Est. 900. | 600,- |



546



547



548

- | | | |
|-----|--|------|
| 546 | *AH 382. Hixem II. Al Andalus. Dirhem. (V. 515) (Fro. 49). Rev.: عامر. 2,92 g. MBC- . Est. 15. | 10,- |
| 547 | *AH 387. Hixem II. Al Andalus. Dirhem. (V. 533) (Fro. 36). Anv.: مفرج. Rev.: عامر. 3,15 g. MBC . Est. 17. | 12,- |
| 548 | *AH 388. Hixem II. Al Andalus. Dirhem. (V. 538) (Fro. 7). Anv.: محمد. Rev.: عامر. 3,06 g. MBC . Est. 15. | 10,- |

AL-ANDALUS - TAIFA DE MÁLAGA Y CEUTA



549



550



551

- | | | |
|-----|---|------|
| 549 | *AH 442. Mohamad al-Mahdí. Al Andalus. Dirhem de vellón. (V. 863) (Prieto 104d). Anv.: محمد. Rev.: يحيى / الامر. Rara. 2,92 g. MBC/MBC+ . Est. 80. | 50,- |
| 550 | *AH 442. Mohamad al-Mahdí. Al Andalus. Dirhem de vellón. (V. 863) (Prieto 104d). Anv.: محمد. Rev.: يحيى / الامر. Rara. 4,43 g. MBC- . Est. 50. | 30,- |
| 551 | *AH 443. Mohamad al-Mahdí. Al Andalus. Dirhem de vellón. (V. 864) (Prieto 104e). Anv.: محمد. Rev.: يحيى / الامر. Bonita. Rara así. 3,18 g. MBC+ . Est. 60. | 40,- |



552



553

AL-ANDALUS - TAIFA DE SEVILLA

- | | | |
|-----|--|-------|
| 552 | *AH 441. Abad al-Motadid. Al Andalus. Dinar. (V. 895) (Prieto 397f). Anv.: الحاجب / اسمعيل. Rara. 4,06 g. MBC . Est. 1.200. | 700,- |
|-----|--|-------|

AL-ANDALUS - TAIFA DE ZARAGOZA

- | | | |
|-----|---|-----|
| 553 | *Ahmed I. (Sarqusta). Dirhem de vellón. Anverso corroído, ceca y fecha no visibles. 6,58 g. BC-/MBC . Est. 10. | 6,- |
|-----|---|-----|

AL-ANDALUS - ALMORÁVIDES



554



555

- | | | |
|-----|---|-------|
| 554 | *AH 461. Abu Becquer. Segilmesa. Dinar. (V. 1429) (Hazard 35). Insignificante punto de soldadura que no llega a afectar ni tan solo la gráfila exterior. Todas las acuñaciones de este emir son rarísimas. 4,16 g. EBB . Est. 1.500. | 700,- |
| 555 | *AH 494. Yusuf ibn Texufín. Segilmesa. Dinar. (V. falta fecha) (Hazard 86). Rara fecha. 4,15 g. MBC . Est. 800. | 500,- |



556



557

- | | | |
|-----|---|-------|
| 556 | *AH 493. Yusuf ibn Texufín. Agmat. Dinar. (V. 1473) (Hazard 66). 4,10 g. MBC+ . Est. 800. | 500,- |
| 557 | *AH 511. Ali ibn Yusuf. Agmat. Dinar. (V. 1563) (Hazard 163). Ligeramente alabeada. 4,17 g. MBC+ . Est. 1.200. | 700,- |



558



559

- | | | |
|-----|--|-------|
| 558 | *AH 532. Ali y el amir Sir. Almería. Dinar. (V. 1752) (Hazard 360). 4,16 g. EBC- . Est. 900. | 600,— |
| 559 | *AH 533. Ali y el amir Sir. Almería. Dinar. (V. 1753) (Hazard 361). 4,15 g. EBC . Est. 1.500. | 900,— |



560



561

- | | | |
|-----|---|-------|
| 560 | *AH 533. Ali y el amir Sir. Almería. Dinar. (V. 1753) (Hazard 361). 4,20 g. EBC- . Est. 1.200. | 700,— |
| 561 | *AH 534. Ali y el amir Texufin. Almería. Dinar. (V. 1795 var) (Hazard 402a). Fecha expresada سنة. Dos golpes. 4,11 g. MBC+ . Est. 900. | 600,— |

AL-ANDALUS - ALMOHADES



562



563

- | | | |
|-----|--|-------|
| 562 | *Abd al-Mumen ibn Ali. Dinar sin ceca. (V. 2047) (Hazard 466). Estuvo engarzada, pero mantiene un bonito color. 2,26 g. MBC . Est. 200. | 120,— |
| 563 | *Abu Yakub Yusuf. Dinar. (V. 2061) (Hazard 495). Trazas de haber estado engarzada. 2,29 g. (MBC). Est. 150. | 100,— |



564



565

- | | | |
|-----|--|-------|
| 564 | *Abu Yakub Yusuf. Dinar sin ceca. (V. 2061) (Hazard 495). Bella. 2,08 g. EBC . Est. 600. . | 400,— |
| 565 | *Abu Hafs Omar (AH 646-665/1248-1266). Dobra sin ceca. (V. 2080) (Hazard 533). 4,70 g. EBC- . Est. 1.200. | 700,— |



566



567

- | | | |
|-----|---|-------|
| 566 | *Abu Hafs Omar (AH 646-665/1248-1266). Dobla sin ceca. (V. 2080) (Hazard 533). Pequeña punzonada en borde, pero muy bella. 4,61 g. (EBC) . Est. 1.200. | 700,- |
| 567 | *Anónima, a nombre del Mahdí. Tilimsan. Dirhem. (V. 2101) (Hazard 1087). 1,51 g. MBC . Est. 35. | 25,- |
| 568 | *A nombre del Mahdí. (V. 2088 (cinco) y 2107). Lote de 6 dirhems: uno con ceca Fez, el resto sin ceca. MBC/MBC . Est. 60. | 30,- |

AL-ANDALUS - HUDÍES DE MURCIA



569



- | | | |
|-----|--|---------|
| 569 | *AH 647. Muhamad Baha al-Daula. Murcia. Dinar. (V. 2156 sim) (Medina 221, var. fecha) (Rodríguez Lorente 104, var. fecha) (S.Album 410.1, var. fecha). Vives (nº 2156) publica esta pieza con el año 646, pero, por error, sitúa el área del reverso como margen, y el margen como área central; Rodríguez Lorente ('Numismática de la Murcia Musulmana') la publica correctamente, pero sólo con la fecha aH 644; Medina da las fechas conocidas: 644, 646, 647 (la presente) y 648. La confusión generalizada indica la extrema rareza de estas piezas, acuñadas por un rey sometido al vasallaje de Castilla pero bajo la autoridad espiritual del Califa Abasida de Bagdad, reconocido en la moneda. Dos pequeñas marcas de montura en borde, que no afectan a la lectura. 2,21 g. MBC+ . Est. 3.000. | 1.800,- |
|-----|--|---------|

AL-ANDALUS - NASARÍES DE GRANADA



570



571

- | | | |
|-----|--|---------|
| 570 | *Ali ibn Saad. Medina Granada. Dobla. (V. 2182) (Rodríguez Lorente 32). Anv.: La nun final de la primera línea acaba en ataurique. Bella. Rara. 4,62 g. EBC . Est. 3.000. . . | 2.000,- |
| 571 | *Anónima. Medina Granada. 1/2 dirhem. (V. 2207) (Rodríguez Lorente 68). 0,55 g. MBC . Est. 30. | 20,- |

CALIFATO ABASIDA DE BAGDAD



572



573

- | | | |
|-----|--|------|
| 572 | *AH 134. Al-Saffah. Al-Basra. Dirhem. (S.Album 211). 2,79 g. MBC+ . Est. 25. | 15,— |
| 573 | *AH 135. Al-Saffah. Al-Basra. Dirhem. (S.Album 211) (Lavoix 575). 2,78 g. MBC+ . Est. 30. | 20,— |



574



575

- | | | |
|-----|---|------|
| 574 | *AH 145. Abd-Allah al-Mansur. Al-Kufa. Dirhem. (S.Album 213.1) (Lavoix 646). 2,93 g. MBC+ . Est. 25. | 15,— |
| 575 | *AH 145. Abd-Allah al-Mansur. Al-Kufa. Dirhem. (S.Album 213.1) (Lavoix 646). 2,93 g. EBC . Est. 30. | 20,— |



576



577



578

- | | | |
|-----|--|------|
| 576 | *AH 152. Abd-Allah al-Mansur. Al-Muhammadiya. Dirhem. (S.Album 213.2) (Lavoix 655). Rev.: م arriba, ع debajo. Citando al heredero al-Mahdí Muhammad. 2,87 g. MBC . Est. 25. | 15,— |
| 577 | *AH 154. Abd-Allah al-Mansur. Medinat al-Salam. Dirhem. (S.Album 213.1) (Lavoix 666). Rev.: بخ بخ debajo. Bella. Brillo original. 2,98 g. EBC . Est. 35. | 18,— |
| 578 | *AH 158. Abd-Allah al-Mansur. Medina al-Salam. Dirhem. (S.Album 213.1) (Lavoix 672). Rev.: بخ ر بخ. 2,96 g. MBC+ . Est. 25. | 15,— |



579



580

- | | | |
|-----|--|-------|
| 579 | *AH 153. Abd-Allah al-Mansur. Dinar. (S.Album 212) (Lavoix 597). 4,21 g. MBC+ . Est. 400. | 250,— |
| 580 | *AH 154. Abd-Allah al-Mansur. Dinar. (S.Album 212) (Lavoix 599). Rayita en anverso. 4,04 g. MBC . Est. 300. | 200,— |



581



582

- 581 *AH 157. Abd-Allah al-Mansur. Dinar. (S.Album 212) (Lavoix 671). 4,16 g. **EBC-**. Est. 450. 280,—
- 582 *AH 161. Al-Mahdí. Medina al-Salam. Dirhem. (S.Album 215.1) (Lavoix 728). Rev.: • debajo. 'Califa al-Mahdí' en reverso. 2,85 g. **MBC**. Est. 25. 15,—



583



584

- 583 *AH 162. Al-Mahdí. Medina Djeyy. Dirhem. (S.Album 215.1) (Lavoix 703). Rev.: يحيى. abajo. Con el nombre del Califa al-Mahdi. 2,90 g. **EBC**. Est. 30. 20,—
- 584 *AH 162. Al-Mahdí. Medina al-Salam. Dirhem. (S.Album 215.1) (Lavoix 729). Rev.: • debajo. 'Califa al-Mahdí' en reverso. 2,83 g. **MBC**. Est. 25. 15,—



585



586

- 585 *AH 165. Al-Mahdí. Al-Muhammadiya. Dirhem. (S.Album 215.1). Rev.: و debajo. Citando sólo al Califa al-Mahdí. 2,92 g. **MBC**. Est. 25. 15,—
- 586 *AH 164. Al-Mahdí. Dinar. (S.Album 214) (Lavoix 679). Parte del brillo original. Muy bella. 4,26 g. **EBC**. Est. 400. 250,—



587



588

- 587 *AH 165. Al-Mahdí. Dinar. (S.Album 214) (Lavoix 680). Rev.: • sobre la leyenda. Gran parte del brillo original. 4,24 g. **EBC-**. Est. 300. 180,—
- 588 *AH 166. Al-Mahdí. Dinar. (S.Album 214) (Lavoix 682). 3,96 g. **MBC**. Est. 250. 150,—



589



590

- 589 *AH 170. Al-Hady. Medina al-Salam. Dirhem. (S.Album 217.2). Rev.: هيم / ابر. Único año con 'Ibra/him'. Escasa. 2,89 g. **MBC+**. Est. 40. 18,—
- 590 *AH 170. Al-Hady. Ifriqiya. Dirhem. (S.Album 217.4) (Lavoix 739). Citando al heredero Haran, y con un segundo nombre de ceca en reverso برقة / 'Barqa' (hoy Bengazi). Agujero tapado. Muy rara. 2,97 g. **MBC-**. Est. 50. 30,—



591



592

- 591 *AH 170. Al-Hady. Ifriqiya. Dirhem. (S.Album 217.4) (Lavoix 739). Citando al heredero, Harun, y con un segundo nombre de ceca en reverso برقة / 'Barqa' (en la actual Bengazi). Muy rara. 2,62 g. **MBC**. Est. 150. 60,-
- 592 *AH 189. Harun al-Rashid. Al-Rafiqa. Felus. (S.Album 310) (Lavoix 1582). Rev.: . encima, عدل debajo. Cospel ligeramente faltado, pero ceca y fecha clarísimas. Escasa. 3,19 g. (**MBC**). Est. 30. 20,-



593



594

- 593 *AH 173. Harun al-Rashid. Al-Abbasiya. Dirhem. (S.Album 219.2). Rev.: بخ arriba, محمد debajo. Acuñación descuidada, propia de esta ceca; fecha poco clara. 2,58 g. **MBC**. Est. 20. 12,-
- 594 *AH 180. Harun al-Rashid. Medina al-Salam. Dirhem. (S.Album 219.9) (Lavoix 830). Rev.: جعفر debajo. Junto con otro dirhem del mismo período, ceca y fecha ilegibles, pero acuñación empastada. **MBC**. Est. 25. 15,-



595



596

- 595 *AH 181. Harun al-Rashid. Al-Muhammadiya. Dirhem. (S.Album 219.9) (Lavoix 817). Rev.: و جعفر / A nombre de al-Amin Muhammad, como heredero. 3,08 g. **MBC**. Est. 20. 15,-
- 596 *AH 182. Harun al-Rashid. Al-Muhammadiya. Dirhem. (S.Album 219.9) (Lavoix 818 sim). Rev.: و arriba, جعفر debajo. Citando a al-Amin Muhammad ibn amir al-Mumimin, y sin mencionar al Califa. 2,90 g. **MBC**. Est. 25. 15,-



597



598

- 597 *AH 186. Harun al-Rashid. Medina al-Salam. Dirhem. (S.Album 219.9) (Lavoix 836). Rev.: جعفر debajo. A nombre de al-Amin Muhammad, como heredero. 2,90 g. **MBC**. Est. 25. 15,-
- 598 *AH 188. Harun al-Rashid. Medina al-Salam. Dirhem. (S.Album 219.2) (Lavoix 838). Rev.: d debajo. 2,91 g. **MBC+**. Est. 20. 12,-



599



600

- | | | |
|-----|--|------|
| 599 | *AH 188. Harun al-Rashid. Al-Muhammadiya. Dirhem. (S.Album 219.2). Rev.: d debajo. 2,95 g. MBC . Est. 20. | 12,— |
| 600 | *AH 189. Harun al-Rasid. Medina Balk. Dirhem. (S.Album 219.11) (Lavoix 786 sim). Citando a al-Mamun Abd-Allah como segundo heredero. 3,40 g. MBC . Est. 25. | 15,— |



601



602

- | | | |
|-----|--|------|
| 601 | *AH 189. Harun al-Rashid. Medina al-Salam. Dirhem. (S.Album 219.2) (Lavoix 839). Rev.: d debajo. 2,99 g. MBC . Est. 20. | 12,— |
| 602 | *AH 189. Harun al-Rashid. Medina al-Salam. Dirhem. (S.Album 219.2) (Lavoix 839). Rev.: d debajo. 2,93 g. MBC . Est. 20. | 12,— |



603



604

- | | | |
|-----|--|------|
| 603 | *AH 189. Harun al-Rashid. Medina al-Salam. Dirhem. (S.Album 219.2) (Lavoix 839). Rev.: d debajo. 2,61 g. MBC+ . Est. 25.. . . . | 15,— |
| 604 | *AH 190. Harun al-Rashid. Al-Muhammadiya. Dirhem. (S.Album 219.2) (Lavoix 825). Rev.: d debajo. 2,89 g. MBC . Est. 25. | 15,— |



605



606



607

- | | | |
|-----|---|------|
| 605 | *AH 191. Harun al-Rashid. Al-Muhammadiya. Dirhem. (S.Album 219.2) (Lavoix 826). Rev.: d debajo. 2,86 g. MBC . Est. 25. | 15,— |
| 606 | *AH 191. Harun al-Rashid. Al-Muhammadiya. Dirhem. (S.Album 219.2) (Lavoix 826). 2,94 g. EBC- . Est. 30. | 18,— |
| 607 | *AH 192. Harun al-Rashid. Al-Muhammadiya. Dirhem. (S.Album 219.2) (Lavoix 827). Rev.: d debajo. 2,92 g. MBC . Est. 20. | 12,— |



608



609

- 608 *AH 171. Harun al-Rashid. Dinar. (S.Album 218.7) (Lavoix 745). Rev.: موسى. Sin marca de ceca, pero acuñada en Egipto. Rara. 4,16 g. **MBC**. Est. 250. 150,—
- 609 *AH 186. Harun al-Rashid. Dinar. (S.Album 218.3) (Lavoix 760). Citando al heredero, al-Amin Muhammad, en la segunda leyenda circular. 4,16 g. **MBC+**. Est. 300.. . . . 180,—



610



611

- 610 *AH 193. Harun al-Rashid. Dinar. (S.Album 218.13) (Lavoix 770). Rev.: الخليفة debajo. Sin marca de ceca, pero acuñada en Misr (Egipto), según Album. 4,15 g. **MBC**. Est. 200. 120,—
- 611 *AH 193. Al-Amin. Medina al-Salam. Dirhem. (S.Album 221.1) (Lavoix 843). Rev.: Sólo الله debajo. Rara. 2,86 g. **MBC+**. Est. 50.. . . . 30,—



612



613

- 612 *AH 195. Al-Amin. Dinar. (S.Album 220.2) (Lavoix 855). Sin marca de ceca, pero atribuida a Misr (Egipto). Escasa. 4,22 g. **MBC+**. Est. 250.. . . . 150,—
- 613 *AH 203. Al-Mamun Abd-Allah. Dinar. (S.Album 222.12). Anv.: العراق ('Al-Iraq'). Rev.: زو الرياستين ('el que desempeña los dos cargos'). Escasa. 4,15 g. **MBC**. Est. 200.. . . . 120,—



614



615

- 614 *AH 215. Al-Mamun Abd-Allah. Misr. Dinar. (S.Album 222A.2) (Lavoix 894). Escasa. 4,17 g. **MBC**. Est. 300. 200,—
- 615 *AH 238. Al-Mutawakil. Misr. Dinar. (S.Album 229.2) (Lavoix 951). Anv.: ابو عبد الله. Escasa. 4,14 g. **MBC+**. Est. 200.. . . . 130,—



616



617

- 616 *AH 263. Al-Mutamid. Samarcanda. Dirhem. (S.Album 240.9). Rara. 3,06 g. **MBC**. Est. 50.. . . . 30,—
- 617 *AH 278. Al-Mutamid. San'a. Dinar. (S.Album 1055). Acuñación peculiar para el Yemen; cospel pequeño, escritura muy cuidada. Bella. Escasa. 2,91 g. **EBC-**. Est. 400.. . . . 250,—



618



619

- 618 *AH 282. Al-Mutadid. Medina al-Salam. Dirhem. (S.Album 242) (Lavoix 1060). 3,07 g. **EBC-**. Est. 30. 20,-
- 619 *AH 283. Al-Mutadid. Surra-Men-Ra. Dirhem. (S.Album 242). 3,15 g. **MBC+**. Est. 25. 15,-



620



621

- 620 *AH 300. Al-Muqtadir. Medina al-Salam. Dirhem. (S.Album 246.2) (Lavoix 1186). Rev.: •• debajo. Citando al heredero, Abu al-Abbas. 2,94 g. **MBC+**. Est. 30. 20,-
- 621 *AH 307. Al-Muqtadir. Surra-Men-Ra. Dirhem. (S.Album 246.2) (Lavoix 1166).. Citando al heredero, Abu al-Abbas. 3,03 g **MBC+**. Est. 25. 15,-



622



623

- 622 *AH 200. Abd-Allah al-Mamun. Medinat Samarcanda. Dirhem. (S.Album 223.4) (Lavoix 912). 2,79 g. **MBC**. Est. 50. 30,-
Ex Áureo & Calicó 03/06/2015, nº 4583.
- 623 *AH 203. Abd-Allah al-Mamun. Samarcanda. Dirhem. (S.Album 224). Citando a al-Rida como heredero, y al visir Dhu al-Riasatayn. Acuñación empastada en reverso. Rara. 2,81 g. (**MBC**). Est. 40. 25,-



624



625

- 624 *AH 323. El-Radhi billah. Misr. Dinar. (S.Album 254) (Lavoix 1231) (Mitch. W. of I. 251). Último año de poder efectivo abasida sobre Egipto, tras recuperarlo de los tulumidas, antes de perderlo frente a los fatimidas. 4,11 g. **MBC**. Est. 250. 150,-

IDRISIDAS DE MARRUECOS

- 625 *AH 203. Idria II. ¿El-Aliya?. Dirhem. (S.Album 421) (Eustache 101). Anv.: ☾ sobre la 3ª línea, على debajo. Rev.: على / ادريس*. Ceca ilegible. 2,12 g. **MBC-**. Est. 25. 15,-

AGLABITAS DE TÚNEZ



626



627

- | | | |
|-----|--|-------|
| 626 | *AH 259. Abu al-Garaniq Muhammad II. Dinar. (S.Album 446) (Lavoix 856). Rev.: غلب / محمد. Bella. Rara así. 4,16 g. EBC- . Est. 400. | 250,- |
| 627 | *AH 260. Abu al-Garaniq Muhammad ibn Ahmed. Dinar. (S.Album 446) (Lavoix 857). Anv.: حسن. Rev.: غلب / محمد. 4,15 g. MBC . Est. 300. | 200,- |



628



629

- | | | |
|-----|---|-------|
| 628 | *AH 270. Ibrahim II. Dinar. (S.Album 447). Rev.: غلب / ابراهيم. 4 g. MBC . Est. 250. | 150,- |
| 629 | *AH 272. Ibrahim II. Dinar. (S.Album 447). Rev.: غلب / ابراهيم. 4,16 g. MBC+ . Est. 300. | 180,- |



630



631



632

- | | | |
|-----|---|-------|
| 630 | *AH 284. Ibrahim II. Dinar. (S.Album 447) (Lavoix 873). Rev.: غلب / ابراهيم. 4,17 g. MBC- . Est. 200. | 120,- |
| 631 | *AH 286. Ibrahim II. Dinar. (S.Album 447) (Lavoix 874 ss). Anv.: *. Rev.: غلب / ابراهيم. 4,06 g. MBC . Est. 250. | 150,- |
| 632 | *AH 295. Zydat Allah III. Dinar. (S.Album 452) (Lavoix 886). Anv.: زيادة الله / لله. Rev.: ابو مضر / غلب. Ligeramente alabeada, pero bella. Rara. 4,20 g. EBC- . Est. 300. | 190,- |

MIDRARÍES DE SEGILMESA



633



634

- | | | |
|-----|---|-------|
| 633 | *AH 336. Muhamad al-Shakir ibn al-Fath. Dinar. (S.Album 453) (Mitch. W. of I. 357) (Lavoix 929). 4,17 g. MBC+ . Est. 350. | 250,- |
| 634 | *AH 337. Muhamad al-Shakir ibn al-Fath. Dinar. (S.Album 453) (Mitch. W. of I. 357) (Lavoix 929 sim). Perforación que no afecta la lectura de la fecha. 4,17 g. (MBC+). Est. 300. | 200,- |



635



636

- 635 *AH 339. Muhamad al-Shakir ibn al-Fath. Dinar. (S.Album 453) (Mitch. W. of I. 357) (Lavoix 930 sim). Levemente alabeada, pero muy bella. 4,09 g **EBC-**. Est. 400. 300,-
- 636 *AH 340. Mohamad al-Shakir ibn al-Fath. Dinar. (S.Album 453) (Mitch. W. of I. 357) (Lavoix 930). Perforación que no afecta a la lectura. 4,18 g. **(MBC+)**. Est. 350. 200,-

HAFSIDAS DE TÚNEZ



637

- 637 *Abu Zakaria Yahya. Tilimsan. Dobla. (S.Album 499.2) (Hazard 548) (Lavoix 936 sim). Aunque los hafsidas, como los almohades, no indican el año de acuñación, Hazard indica aH 640 como fecha probable. Bellísima. Muy rara con el nombre de la ceca, y más en esta extraordinaria calidad. 4,71 g. **S/C-**. Est. 600. 350,-



638



639

- 638 *Abu Zakariah Yahya. Dinar. (S.Album 500.1) (Hazard 546). Esta emisión, con el nombre del almohade Abd al-Mumen en anverso y el del hafsida Abu Zakariah en reverso, es muy rara. Bella. 2,35 g. **EBC-**. Est. 400. 250,-
- 639 *Abu Abd-Alla Muhammad I. Bijaya (Bugía). Dobla. (S.Album 501) (Hazard 562) (Lavoix 946). Serie tardía, con el título de 'amir al-Muminin'. Acuñación muy cuidada, con la elegante caligrafía que Hazard denomina 'cúfica ornamental' y Lavoix 'de caracteres karmáticos'. Muy bella. Rara. 4,59 g. **EBC-**. Est. 400. 250,-

BENI ZEYAN DE ARGELIA



640



641

- 640 *Abu Hammu Musa I. Medina Tilimsan. Dobla. (S.Album A515) (Hazard 646) (Lavoix 1010). Bella, acuñación muy cuidada, inusual. Rarísima y más así. 4,67 g. **EBC-**. Est. 700. 400,-
- 641 *Abu Tashufin Abd al-Rahman I. Medina Tilimsan. Dobla. (S.Album 515) (Hazard 648) (Lavoix 1011) (Mitch. W. of I. 446). Bella. 4,54 g. **EBC**. Est. 700. 400,-



- 642 *Abu Tashufin Abd al-Rahman I. Medina Tilim(san). Dobla. (S.Album 515.1) (Hazard 647) (Lavoix 1012). Esta variante con 'al-Mutawakil 'ala Allah abd al-Rahman' en anverso es señalada por Album como RRR. Acuñación descuidada, habitual en esta emisión. Rarísima. 4,64 g. **MBC+**. Est. 2.500. 800,—



- 643 *Abu Hammu Musa. Medina Tilimsan. Dinar o semidobla. (S.Album A516, sólo clasifica doblas en este reinado y los tres siguientes) (Hazard 651). Rarísima. 2,14 g. **MBC+**. Est. 900. 500,—
- 644 *Abu Muhammad Abd-Allah I. Medina Tilimsan. Dobla. **Inédita**. (S.Album C516). La única moneda de este soberano citada por Hazard (nº 654) es la misma de Lavoix (nº 1014); presentaba márgenes ilegibles y las leyendas del área estaban distribuidas de otra manera. Éste ejemplar es completamente legible. Sólo conocemos otro ejemplar (Áureo & Calicó 16/12/2009, nº 107). Rarísima. 4,47 g. **MBC+**. Est. 800. 500,—

MERINÍES DE MARRUECOS



- 645 *Lote de 3 pequeños dirhems. A examinar. **BC-/BC+**. Est. 20. 10,—
- 646 *Anónima, atribuida a Abu Yahya Abu Bakr. Segilmesa. Dobla. (S.Album 520) (Hazard 678) (Lavoix 1019, mal descrita). Acuñación floja en 1/4 de la zona del margen. 4,59 g. **MBC**. Est. 250. 150,—
- 647 *Anónima, atribuida a Abu Yahya Abu Bakr. Dinar. (S.Album 521) (Hazard 695). Rara. 2,30 g. **BC+**. Est. 150. 80,—



648



649

- 648 *Anónima, atribuida a Abu Yahya Abu Bakr. Dinar sin ceca ni fecha. (S.Album 521) (Hazard 695). Rara. 2,27 g. **MBC**. Est. 250. 150,—
- 649 *Anónima, atribuida a Abu Yahya Abu Bakr. 1/8 de dinar. (S.Album 523) (Hazard 708, como 1/4 de dinar). Estas raras moneditas sin ceca, sin nombre de gobernante y con los segmentos de ambas caras ocupadas por adornos florales, han sido atribuidas también a los Hafsidas. Golpes. Rara. 0,60 g **MBC-**. Est. 200. 120,—



650



651

- 650 *Abu Said Uthman II. Medina Fez. Dobra. (S.Album 527) (Lavoix 990) (Hazard 739). Bella. 4,54 g. **EBC**. Est. 700. 400,—
- 651 *Anónima, atribuida a Abu al-Hasan Ali. Segilmesa. Dobra. (S.Album 528.3) (Hazard 766). Con la inscripción ziyanida الله ما اقرب فرج, referente a la ocupación de Tilimsan en AH 737. 4,64 g. **EBC**. Est. 400. 250,—



652



653

- 652 *Anónima, atribuida a Abu al-Hasan Ali. Medina Fez. Dobra. (S.Album 528.3) (Hazard 767) (Lavoix 1025). Con la inscripción Ziyaniya الله ما اقرب فرج, referente a la ocupación de Tilimsan AH 737. 4,62 g. **EBC-**. Est. 300. 200,—
- 653 *Abu Iman Faris. Medina Segilmesa. Dobra. (S.Album 531) (Hazard 772 var) (Lavoix 1004 var). Variante inédita, con las leyendas de los segmentos marginales del anverso repetidas exactamente en el reverso. Rara. 4,63 g. **MBC+**. Est. 400. 200,—



654



655

- 654 *Abu Iman Faris. Medina Fez. Dobra. (S.Album 531) (Lavoix 1007) (Hazard 774). Escasa. 4,64 g. **EBC-**. Est. 400. 250,—
- 655 *Abu Iman Faris. Medina Marrakesh. Dobra. (S.Album 531) (Hazard 785) (Lavoix 1005 sim). Tipo muy escaso en general; muy raro con esta marca de ceca. 4,72 g. **EBC-**. Est. 800. 500,—



656



657

- 656 *Anónima, atribuida a Abu Iman Faris. Medina Marrakesh. Dinar o semidobla. **Inédita**. Ceca bastante clara en los tres primeros segmentos del reverso. Rarísima. 2,33 g. **(MBC)**. Est. 200. 120,—
- 657 *A nombre de Muhammad al-Sa'id Billah, atribuida a Abu Ziyān Muhammad (aH 774-776). Medina Tilimsan. Dobla. **Inédita**. La leyenda del anverso es similar a Hazard nº 653, atribuida a Abu Ziyān Muhammad (aH 796-802) de los Banu Zeyan. La asignación de estas piezas a una u otra dinastía ha sido siempre tentativa. Ceca bastante clara en la primera línea del reverso. 4,44 g. **(MBC)**. Est. 200. 150,—



658



659

ALAITAS - FILELY SHARIFS DE MARRUECOS

- 658 *Ismail al-Samin. Hadrat Fez. Doble dinar bunduqui. (S.Album 583) (Mitch. W. of I. 1389). Eustache tipo A1; ceca muy clara, pero fecha borrada salvo el millar. Escasa. 3,44 g. **(EBC-)**. Est. 250. 150,—

TULUNIDAS DE EGIPTO Y SIRIA

- 659 *AH 277. Kumarawayh ibn Ahmed. Misr. Dinar. (S.Album 664.1) (Lavoix 29). Citando al Califa de Bagdad, al-Mutamid, y al primer heredero, al-Mutawidh. Estuvo doblada; pequeño arañazo en reverso. 4,06 g. **(EBC)**. Est. 250. 150,—

FATIMIDAS DE EGIPTO Y SIRIA



660



661



662

- 660 *AH 297. Al-Mahdy Abd-Allah. Dinar. (Nicol 78, tipo B1). Rev.: المهدي / اله. Este primer tipo, sin marca de ceca y con el nombre escudo de al-Mahdy, era inédito hasta 2006. Su estilo primitivo muestra todavía evidentes similitudes con los dinares de los Aglabitas. Rarísima. 4,22 g. **MBC+**. Est. 700. 400,—
- 661 *AH 321. Al-Mahdy Abd-Allah. Dinar. (S.Album 688A). Sin marca de ceca. Ligeramente recortada, pero las decenas y unidades de la fecha completas. Rara. 4,08 g. **(MBC)**. Est. 200. 120,—
- 662 *AH 324. Al-Mahdy Abd-Allah. Dinar. (S.Album 688A). Sin nombre de ceca, pero acuñada en Segilmesa. Levemente descentrada, fecha perfecta. 4,18 g. **(MBC+)**. Est. 250. 150,—



663



664

- | | | |
|-----|--|-------|
| 663 | *Al-Mahdy Abd-Allah. Dinar. (S.Album 688A). Sin marca de ceca, pero acuñada en Segilmesa. Descentrada, fecha fuera del cospel. 4,14 g. (EBC-) . Est. 200. | 110,— |
| 664 | *AH 323. Al-Qa'im Muhammad. Al-Mahdiya. Dinar. (S.Album 691). Acuñación muy nítida. Atractiva. Rara. 4,15 g. MBC+ . Est. 300. | 200,— |



665



666

- | | | |
|-----|---|-------|
| 665 | *AH 334. Al-Qa'im Muhammad. Al-Mahdiya. Dinar. (S.Album 691). Partes del margen ilegibles, pero ceca y fecha completas. Rara. 4,15 g. MBC . Est. 300.. . . . | 180,— |
| 666 | *AH 334. Al-Qa'im Muhammad. Al-Mahdiya. Dinar. (S.Album 691). Recortada, pero ceca y fecha completas. Rara. 4,15 g. MBC . Est. 400. | 250,— |



667



668

- | | | |
|-----|---|-------|
| 667 | *AH 336. Al-Mansur Ismail. Al-Qayrawan. Dinar. (S.Album 691). Acuñada a nombre de su padre, al-Qa'im Muhammad, muerto dos años antes; se ocultó la sucesión hasta haber derrotado a su rival, Abu Yazid, en Ramadán de este año. Muy rara. 4,16 g. MBC . Est. 500. | 300,— |
| 668 | *AH 348. Al-Mu'izz Abu al-Tamim. Al-Mansuriya. 1/2 dirhem. (S.Album 699) (Mitch. W. of l. 544 sim). Fecha poco clara por acuñación descuidada. Escasa. 1,38 g. MBC . Est. 40. | 25,— |



669



670

- | | | |
|-----|---|-------|
| 669 | *AH 343. Al-Mu'izz Abu al-Tamim. Al-Mansuriya. Dinar. (S.Album 697.1). 4,14 g. EBC . Est. 300. | 200,— |
| 670 | *AH 344. Al-Mu'izz Abu al-Tamim. Al-Mansuriya. Dinar. (S.Album 697.1). Agujero tapado, pero leyendas completamente legibles en ambas caras. 4,12 g. (MBC) . Est. 200.. . . . | 120,— |



671



672

- 671 *AH 346. Al-Mu'izz Abu al-Tamim. Al-Mansuriya. Dinar. (S.Album 697.1) (Nicol 399). Con un ancho círculo central, sin punto, en ambas caras. Único año y ceca para este peculiar tipo. Sólo conocemos otro ejemplar, vendido por Stephen Album Rare Coins en enero de 2018 por 2600 \$, si bien debe tenerse en cuenta que aquél tenía mejor conservación. Muy rara. 4,01 g. **MBC**. Est. 500. 300,—
- 672 *AH 347. Al-Mu'izz Abu al-Tamim. Al-Mansuriya. Dinar. (S.Album 697.1). Con tres líneas completas y bien legibles en ambas caras. Hojita. **(EBC)**. 4,16 g. Est. 300. 150,—



673



674

- 673 *AH 349. Al-Mu'izz Abu al-Tamim. Al-Mansuriya. Dinar. (S.Album 697.1). Bella. 4,19 g. **EBC**. Est. 300.. . . . 200,—
- 674 *AH 354. Al-Mu'izz Abu al-Tamim. Al-Mansuriya. Dinar. (S.Album 697.1) (Lavoix 110 var. fecha). 4,10 g. **EBC-**. Est. 400.. . . . 250,—



675



676

- 675 *AH 357. Al-Mu'izz Abu al-Tamim. Al-Mansuriya. Dinar. (S.Album 697.1) (Mitch. W. of I. 543 sim). 4,12 g. **EBC-**. Est. 300. 200,—
- 676 *AH 357. Al-Mu'izz Abu al-Tamim. Al-Mansuriya. Dinar. (S.Album 697.1) (Mitch. W. of I. 543 sim). Bella. 4,14 g. **EBC**. Est. 400.. . . . 200,—



677



678

- 677 *AH 358. Al-Mu'izz Abu al-Tamim. Al-Mansuriya. Dinar. (S.Album 697.1). 4,14 g. **EBC-**. Est. 250. 150,—
- 678 *AH 360. Al-Mu'izz Abu al-Tamim. Al-Mansuriya. Dinar. (S.Album 697.1) (Lavoix 112). Las tres líneas de la leyenda perfectas en ambas caras. 4,19 g. **MBC+**. Est. 250. 150,—



679



680

- 679 *AH 360. Al-Mu'izz Abu al-Tamim. Al-Mansuriya. Dinar. (S.Album 697.1) (Lavoix 112). 4,14 g. **MBC+**. Est. 250. 150,—
- 680 *AH 360. Al-Mu'izz Abu al-Tamim. Al-Mansuriya. Dinar. (S.Album 697.1) (Lavoix 112). 4,18 g. **EBC-**. Est. 300. 150,—



681



682

- 681 *AH 360. Al-Mu'izz Abu al-Tamim. Al-Mansuriya. Dinar. (S.Album 697.1) (Lavoix 112). 4,18 g. **EBC**. Est. 350. 200,—
- 682 *AH 347. Al-Mu'izz Abu al-Tamim. Dinar. (S.Album 697.2). Sin marca de ceca, pero acuñada en Segilmesa. Ligeramente recortada, pero fecha completa. Rara. 4,04 g. (**MBC+**). Est. 250. 150,—



683



684

- 683 *AH 353. Al-Mu'izz Abu al-Tamim. Dinar. (S.Album 697.2) (Lavoix 123, var. fecha). Sin marca de ceca, pero acuñada en Segilmesa. Rara. 4,15 g. **MBC+**. Est. 250. 150,—
- 684 *AH 355. Al-Mu'izz Abu al-Tamim. Dinar. (S.Album 697.2) (Mitch. W. of I. 542 sim). Sin marca de ceca, pero acuñada en Segilmesa. Ligeramente recortada, pero fecha completa. Rara. 4,20 g. (**MBC**). Est. 250. 150,—



685



686

- 685 *AH 357. Al-Mu'izz Abu al-Tamim. Segilmesa. Dinar. (S.Album 697.2) (Lavoix 123, var. de fecha). Aunque sin nombre de ceca, fue acuñada en Segilmesa. Fecha completa. Rara. 4,08 g. **MBC**. Est. 250. 150,—
- 686 *AH 382. Al-Aziz Nizar. Al-Mansuriya. 1/2 dirhem. (S.Album 705) (Mitch. W. of I. 550 sim). Ceca de lectura difícil, pero fecha muy clara. 1,36 g. **MBC**. Est. 40. 25,—



687



688

- 687 *Al-Aziz Nizar. 1/2 dirhem. (S.Album 705). Lote de 2 piezas, cecas al-Mansuriya y Misr, fechas ilegibles por márgenes recortados. (**MBC**). Est. 25. 15,—
- 688 *AH 366. Al-Aziz Nizar. Misr. Dinar. (S.Album 703) (Lavoix 142). Con las dos líneas de leyenda completas en ambas caras. 3,78 g. **MBC+**. Est. 250. 125,—



689



690

- 689 *AH 388. Al-Hakim Abu Ali al-Mansur. Trablus Gharb (Trípoli). Dinar. (S.Album 709.2). Pese a la caligrafía propia de este período (Album la califica de 'horrible'), la ceca y la fecha resultan legibles, lo cual es raro. 4,08 g. **MBC-**. Est. 300. 150,—
- 690 *AH 416. Al-Zahir Abu al-Hassan Ali. Misr. Dinar. (S.Album 714.1) (Lavoix 243). 4,19 g. **MBC+**. Est. 300. 180,—



691



692



693

- 691 *Al-Zahir Abu al-Hasan Ali. Al-Mansuriya. Dinar. (S.Album 714.1). Línea exterior del margen recortada y borrada, sólo visible parte del nombre de la ceca. 4,08 g. **BC+**. Est. 200. 120,—
- 692 *Al-Mustansir Abu Tamin Ma'ad. (Sicilia). 1/4 de dinar. (S.Album 722).. Márgenes faltados e ilegibles, como suele ocurrir con este tipo 'estrella', pero ejemplar muy atractivo. 0,99 g **MBC+**. Est. 200. 100,—
- 693 *Al-Mahdy y al-Mu'izz. (S.Album 688A y 697.2). Lote de 2 dinares del tipo de Segilmesa, con el texto en líneas horizontales en ambas caras, pero fechas ilegibles por márgenes recortados. (**MBC/MBC+**). Est. 400. 180,—



694



697

- 694 *Lote de 2 dinares con escritura ilegible. Uno de ellos fatimida, con dos círculos concéntricos de leyenda. A examinar. **BC/MBC-**. Est. 350. 180,—
- 695 *Lote de 6 monedas de 1/2 dirhem, ceca y fecha ilegibles por márgenes recortados. Imprescindible examinar. (**MBC-/MBC**). Est. 60. 30,—

AYUBIDAS DE EGIPTO Y SIRIA

- 696 *Lote formado por 7 dirhems y 4 felus. Imprescindible examinar. **BC-/MBC-**. Est. 200. 90,—
- 697 *¿AH 627?. Al-Kamil Muhammad I. Al-Qahira (El Cairo). Dinar. (S.Album 811.3).. Citando al Califa al-Mustansir. Unidades de la fecha parcialmente fuera de cospel. 5,21 g. **MBC+**. Est. 250. 150,—



698



699



MONEDA DE LOS CRUZADOS

- 698 *Dirhem del tipo pseudo-Alepo. (S.Album 836) (Malley, Prestor Seltman, pág. 133 nº 1) (Mitch. W. of I. 2448-52). Imitación del dinar ayubida de Alepo a nombre de al-Zahir Ghazi. 2,86 g. **MBC**. Est. 50. 30,—

MAMELUCOS DE EGIPTO

- 699 *Al-Zahir Rukn Baybars I. Dinar. (S.Album 880) (Mitch. W. of I. 1159). Acuñación floja en parte del anverso, ceca ilegible. Con el característico león pasante en reverso, muy bonito. 4,57 g. (**EBC-**). Est. 300. 200,—

RASULIDAS DEL YEMEN



700



701

- | | | |
|-----|---|------|
| 700 | *Al-Mujahid Saif al-Islam Ali. Aden. Dirhem. (S.Album 1108.3). Marca de ceca: dos peces en círculo de seis lóbulos. 1,71 g. MBC- . Est. 70. | 40,- |
| 701 | *Al-Mujahid Saif al-Islam Ali. Al-Mahjam. Dirhem. (S.Album 1108.3). Rev.: León en el centro (característico de esta ceca). Lectura difícil por acuñación descuidada. 1,86 g. MBC+ . Est. 80. | 50,- |

SELJÚCIDAS DE RUM

- | | | |
|-----|---|------|
| 702 | *Lote formado por 2 dirhems y 2 feluses. A examinar. BC/MBC- . Est. 80.. . . . | 40,- |
|-----|---|------|

IMPERIO OTOMANO



703



704

- | | | |
|-----|---|-------|
| 703 | *AH 974. Selim II ibn Suleyman. Medina Tilimsan. 1/4 de dinar. (S.Album M1324 sim). Acuña otomana en Argelia, con módulo y tipo de los Banu Zeyan. Stephen Album sólo cataloga el rarísimo dinar de este tipo, con la nota: 'Se rumorea la existencia del 1/2 y del 1/4 dinar, no confirmada'. Segmentos marginales parcialmente legibles, con fecha clara; las áreas centrales, con el nombre del Sultán y la ceca, están perfectas. Pequeño corte de cizalla. Rarísima, sólo conocemos otro ejemplar. 1,05 g. MBC- . Est. 2.000. | 900,- |
| 704 | *AH 982. Murad III. Jezair (Argel). Dinar sultani. (S.Album 1332) (Mitch. W. of I. 1260). Ligeramente descentrada, pero completamente legible. 3,45 g. MBC+ . Est. 200.. . . . | 120,- |



705



706

- | | | |
|-----|--|-------|
| 705 | *AH 995. Murad III. (Tilimsan). Doble dinar. (S.Album 1331) (Mitch. W. of I. 1261). Emisión otomana en Argelia, con módulo y tipo de los Banu Zeyan, sin nombre de ceca. Fecha perfecta en ambas caras. 4,17 g. MBC+ . Est. 400.. . . . | 250,- |
| 706 | *AH 995. Murad III. (Tilimsan). Doble dinar. (S.Album 1331) (Mitch. W. of I. 1261). Emisión otomana en Argelia, con módulo y tipo de los Banu Zeyan, sin nombre de ceca. Fecha legible en ambas caras. 3,62 g. MBC . Est. 300. | 200,- |



707



708

- | | | |
|-----|--|-------|
| 707 | <p>✱AH 995. Murad III. (Tilimsan). Doble dinar. (S.Album 1331) (Mitch. W. of I. 1261). Emisión otomana en Argelia, con módulo y tipo de los Banu Zeyan, sin nombre de ceca. Fecha legible en ambas caras. Rara. 4,17 g. MBC. Est. 400.</p> | 250,— |
| 708 | <p>✱AH 1013. Mehmed III. (Tilimsan). Doble dinar. (S.Album 1339) (Mitch. W. of I. 1266). Acuñación otomana en Argelia, con módulo y tipo de los Banu Zeyan, sin nombre de ceca. Emisión póstuma. Fecha legible en ambas caras. Rarísima así. 4,13 g. MBC. Est. 500.</p> | 300,— |



709



710

- | | | |
|-----|--|-------|
| 709 | <p>✱AH 1013. Mehmed III. (Tilimsan). Doble dinar. (S.Album 1339) (Mitch. W. of I. 1266). Acuñación otomana en Argelia, con módulo y tipo de los Banu Zeyan, sin nombre de ceca. Emisión póstuma. Fecha completa en ambas caras. Rarísima así. 4,17 g. MBC+. Est. 700.</p> | 400,— |
| 710 | <p>✱AH 1157. Argelia. Mahmud I. Argel. 1/4 sultani. (Kr. 18) (Fr. 26). 0,84 g. EBC-. Est. 250.</p> | 150,— |



711



712

SAMÁNIDAS DE TRANSOXIANA

- | | | |
|-----|--|-------|
| 711 | <p>✱AH 331. Nasr II ibn Ahmad. Nishabur. Dinar. (S.Album 1449) (Mitch. W. of I. 670 sim). Citando al Califa al-Mottaki billah. Bella. 4,14 g. EBC-. Est. 300.</p> | 200,— |
|-----|--|-------|

URTUKIDAS DE MARIDIN

- | | | |
|-----|---|------|
| 712 | <p>✱Nejm al-Din Ghazi I. Felus. (S.Album 1833) (Mitch. W. of I. 1084). 4,22 g. MBC. Est. 20.</p> | 12,— |
|-----|---|------|



713



714

ZANGIDAS DE MOSUL

- 713 *AH 565. Kutb al-Din Modud. Dirhem de cobre. (S.Album 1858) (Mitch. W. of I. 1117) (Ratto 2696). Anv.: Cabeza tres cuartos a izquierda, dos Victorias volando encima, fecha alrededor. Rev.: 'Modud' a derecha, 'bin aqsunqur' a izquierda de leyenda en cuatro líneas. Atractiva. 10,20 g. **MBC+**. Est. 70.

40,-

ZANGIDAS DE SINJAR

- 714 *Kutb al-Din Mohammed ibn Zangi. Dirhem de bronce. (S.Album 1880.2) (Mitch. W. of I. 1140). Anv.: Busto helenístico a izquierda con lanza sobre el hombro. 9,96 g. **MBC-**. Est. 15.

8,-



715



716

ILKHANS DE PERSIA

- 715 *(Mitch. W. of I. 1574 y 1603). Lote formado por 1 dirhem de Arghun ibn Abaga y 1 felus anónimo. **MBC-**. Est. 20.

12,-

TIMURIDAS DE PERSIA

- 716 *AH 811. Shah Rukh ibn Timur. Yazd. Tanka. (S.Album 2401.1) (Mitch. W. of I. 1932 ss var). 5,05 g. **MBC**. Est. 25.

15,-

LOTES DE CONJUNTO



717

- 717 *Irán. Nasir al-Din Shah. 1 kran. Lote de 3 piezas, fechas no visibles. A examinar. **BC+/MBC-**. Est. 30.

15,-

- 718 *Lote formado por 25 monedas de diversos países y dinastías islámicas. A examinar. **BC-/MBC-**. Est. 200.

90,-



www.aureo.com

Ruego sean aceptadas las siguientes ofertas
Please bid on my behalf on the following lots

Nº CLIENTE

17-18 DE OCTUBRE DE 2018

Anticipe sus ofertas por TELÉFONO, WEB, FAX o E-MAIL
TAMBIÉN EN SIXBID, NUMISBIDS, BIDDY Y EMAX

País Tel.

[illegible]

Following the Constitutional Law 15/1999 about the Protection of Personal Details, we inform you that your personal details will be included in a legalized file property of AUREO & CALICO, S.L., with offices in Plaza del Angel, 2 08002 Barcelona, with the only purpose to contact you to inform you of the products and services/availabilities offered by AUREO & CALICO, S.L. You have the right to access, to rectify, to cancel and to deny the use of your personal details by sending a written request to the Responsible of the File.

**LOS PAGOS DE LAS FACTURAS PUEDEN REALIZARSE:
INVOICES MAY BE PAID BY MEANS OF:**

TALÓN NOMINATIVO :

(sólo Nacional)
(*Inside Spain only*)

ÁUREO & CALICÓ S.L.

Plaza del Ángel, 2
08002 BARCELONA
B-58623158

TRANSFERENCIA A :

WIRE TRANSFER TO:



BANESTO / SANTANDER

Avda. Francesc Cambó, 15
08003 BARCELONA

IBAN: ES06-0030-2011-24-0000842271
BIC-SWIFT: ESPC ESMM XXX



BBVA:

Avda. Diagonal, 662-664
08034 BARCELONA

IBAN: ES82-0182-3247-21-0208012654
BIC-SWIFT: BBVA ESMM XXX



SABADELL ATLÁNTICO:

Via Laietana, 47
08003 BARCELONA

IBAN: ES31-0081-0057-37-0001568162
BIC SWIFT: BSAB ESBB XXX



LA CAIXA:

Ciutat, 1
08002 BARCELONA

IBAN: ES77-2100-3000-16-2201803891

TARJETA DE CRÉDITO / CREDIT CARD:



En cualquiera de los casos es imprescindible indicar el
Nº FACTURA o NOMBRE que figura en la factura

*Whatever the option selected, please indicate either the
invoice number or the name in which the invoice was made*

Nuestra firma **NO ACEPTA**
como forma de pago



Our firm **DOES NOT ACCEPT**
as a payment form

